XPONIKA הונות

ΕΚΔΟΣΗ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΤΟΜΟΣ ΚΣΤ' • ΑΡ. ΦΥΛΛΟΥ 185 • ΜΑΪ́ΟΣ - ΙΟΥΝΙΟΣ 2003 • ΙΓΙΑΡ - ΣΙΒΑΝ 5763



Η τιμή της ανθοώπινης ύπαρξης

ΘΕΣΗ που λαμβάνουν οι ομάδες και τα άτομα απέναντι σε καί μα ηθικά θέματα της συλλογικής ζωής και της ατομικής διαβίωσης (π.χ. απέναντι στην αλήθεια, την ελευθεφία, τη θρησκεία, τη συνείδηση) αποτελούσαν πάντα – και εξακολουθητικά είναι – κέντρα βαθύτερων αναζητήσεων και στοχασμού από τον άνθρωπο. Η ανθρώπινη ζωή ασκείται μέσα στην εφαρμογή αρχών που πηγάζουν από τη με προοπτική εντιμότητα θεμελιωδών εννοιών του βίου. Η επιλογή των αναζητήσεων και των τοποθετήσεων μας είναι εκείνη που χαρακτηρίζει τελικά τους ηθικούς κανόνες που οι άνθρωποι, ψυχικά όντα, ακολουθούμε ως σύνολα και ως άτομα.

- Ο Μ. ΜΕΡΛΩ ΠΟΝΤΥ (1908-1961), ο εξέχων γάλλος φιλόσοφος, ιδουτής της αναλυτικής φαινομενολογίας της εμπειοίας, σε κείμενό του αναφέρεται, μεταξύ άλλων, σε ένα σοβαρό δίλημμα συνειδήσεως που αντιμετώπισε ο ομόθοησκος κορυφαίος φιλόσοφος του εικοστού αιώνα, ο Henri Bergson. Γράφει ο Μ. Μεολώ-Ποντύ:
- «Η ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ δεν μπορεί να είναι μια κατ' ιδίαν συνάντηση του φιλοσόφου με την αλήθεια, μια κρίση αναφερόμενη αφ' υψηλού στη ζωή, στον κόσμο, στην ιστορία, σαν να μην αποτελούσε και ο φιλόσοφος μέρος τους -ούτε, από την άλλη πλευρά, μπορεί να υποτάσσει σε οποιαδήποτε εξωτερική αρχή την αλήθεια που αναγνωρίζεται εσωτερικά. Πρέπει να ξεπεοάσει αυτό το δίλημμα. Ο Bergson το ήξερε καλά αυτό. Στη διαθήκη του του 1937, μετά τη δήλωση ότι οι στοχασμοί του τον είχαν «οδηγήσει όλο και πιο κοντά στον καθολικισμό», προσθέτει αυτές τις λέξεις που θέτουν το πρόβλημα μας: «Θα είχα μεταστοαφεί, αν δεν έβλεπα να προετοιμάζεται από χρόνια το τρομερό κύμα αντισημιτισμού που θα ξεσπάσει στον κόσμο, θέλησα να παραμείνω ανάμεσα σ' εκείνους που αύριο θα είναι κατατρεγμένοι». Ξέ-

οουμε ότι πράτησε το λόγο του, μέχρι σημείου να αρνηθεί, παρά την αρρώστια και την ηλικία του, τις διευχολύνσεις που ήθελε να προσφέρει σ' αυτόν τον επιφανή Εβραίο μια εξουσία που ντρεπόταν για τις ίδιες της τις αρχές. Δεν υπήρξε λοιπόν μυστική βάπτιση, παρά τις φήμες και παρά τη συγκατάθεση επί της ουσίας. Εδώ αχοιβώς βλέπουμε πώς ο Bergson αντιλαμβανόταν τις σχέσεις μας με την αλήθεια. Η συγκατάθεση στις αλήθειες που μπορεί να εμπεριέχει ένας θεσμός ή μια Εχκλησία δεν θα ήταν σε θέση να τον αποδεσμεύσει από τη συμφωνία που στο πλαίσιο της ιστορίας είχε συναφθεί ανάμεσα στον ίδιο και στους αυριανούς διωχόμενους, η μεταστροφή θα ήταν λιποταξία και η προσχώρηση στο φανερό χριστιανισμό δεν μπορεί να υπερτερεί σε σχέση με το Θεό που είναι χουμμένος μέσα στον πόνο των κατατρεγμένων. Μπορεί να πει κάποιος: αν ο φιλόσοφος σκέπτεται πράγματι ότι μια Εκκλησία κατέχει τα μυστικά της ζωής και τα όργανα της σωτηρίας, δεν υπάρχει καλύτερος τρόπος να υπηρετεί τους άλλους παρά υπηρετώντας την ανεπιφύλακτα. Ίσως όμως η ίδια η υπόθεση να είναι ανώφελη: με την επιλογή που έκανε ο Bergson μαρτυρεί ότι γι' αυτόν δεν υπάρχει τόπος της αλήθειας, όπου θα οφείλαμε να την αναζητήσουμε με κάθε τρόπο, και μάλιστα καταστρέφοντας τις ανθρώπινες σχέσεις και τους δεσμούς με τη ζωή και με την ιστορία. Η σχέση μας με την αλήθεια περνά μέσα από τους άλλους. Ή προχωρούμε προς την αλήθεια μαζί τους, ή δεν είναι η αλήθεια αυτό προς το οποίο προχωρούμε».

ΑΥΤΗ η ανενδοίαστη επιλογή του Bergson, παρά τον ορατό κίνδυνο, κατά της ζωής του, να μην αποστεί από την τύχη των ομοθρήσκων του είναι από τις αποφάσεις εκείνες που, γενικότερα, δικαιώνουν την ανθρώπινη ύπαρξη, που έτσι ανυψώνεται κοντά στην αλήθεια.

(Η μετάφραση είναι της κας Νίκης-Χαράς Μπανάκου-Καραγκούνη, η δημοσίευση στο περιοδικό "Ευθύνη" - Μάρτιος 2003).

ΕΙΚΟΝΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Το Εβραϊκό Σχολείο Αθηνών κατά την περίοδο 1913 - 14. (Τα ονόματα των μαθητών δημοσιεύονται στη σελ. 23).

Η Ελληνική Παιδεία εις το Ταλμούδ και πας' Εβραίοις

Του ΜΠΑΡΟΥΧ ΣΙΜΠΗ

Στα πρώτα χρόνια του Χριστιανισμού, η ελληνική γλώσσα μιλιόταν όσον και η εβραϊκή κι' η αραμαϊκή στο Ισραήλ. Στις εβραϊκές κοινότητες της Διασποράς, όμως, μιλιόταν σχεδόν αποκλειστικά η ελληνική.

ελληνική γλώσσα και παιδεία είχαν καταχτήσει και τις ανώτερες εβραϊκές κοινωνικές τάξεις. Στα βιβλία του Ταλμούδ «Σοτά» (49β) και «Μπαμπά Καμά» (83α) αναφέρεται ότι η οικογένεια και το περιβάλλον του διασημότερου Ιεροδιδασκάλου του πρώτου αιώνος, Πατριάρχου Γαμλιέλ Β΄ είχαν ευρείαν ελληνική μόρφωση.

Έλληνες κι' Εβραίοι υπερασπίζονταν την ελληνική γλώσσα και παιδείαν εναντίον στη ρωμαϊκή πίεση στην Παλαιστίνη, στους πρώτους αιώνες του Χριστιανισμού. Στο Ταλμούδ (Μιδράς Γενέσεως 56, 2, 14) αναφέρεται ότι ο Ραμπή Χουνά, ζήσας τον Δ' αιώνα, έλεγε πως «οι Έλληνες είναι ανώτεροι από τη ρωμαϊκήν αυτοκρατορία σε τρεις τομείς: στους νόμους, στα βιβλία και στη γλώσσα».

Η αποστασία του Ελισά Μπέν Αμπουχά αποδίδεται από τους Ιεφοδιδασκάλους του Ταλμούδ στο διάβασμα των ελληνικών βιβλίων. Στην ίδια εποχή οι Εβραίοι, σ' όλην τη Διασπορά - δηλαδή η πλειοψηφία των Εβραίων - μιλούσαν και προσεύχονταν ελληνικά. Οι επιτύμβιες επιγραφές ήσαν ελληνικά με μονάχα μια ή δυο λέξεις εβραϊκές (συνήθως τη λέξη "σαλώμ"= ειρήνη). Οι πρώτες εβραϊκές επιγραφές με ελληνικήν και λατινική μετάφραση είναι μεταγενέστερες.

Στο βιβλίο «Μεγκιλά» του Ταλμούδ αναφέφεται χαφακτηφιστικά πως ο Ραμπή Μεήφ, σε πεφιοδεία του στις Ισφαηλιτικές Κοινότητες Ελληνικής Μοφφώσεως της Μικφάς Ασίας, δε βφήκεν εβφαϊκό κείμενο του βιβλίου της Εσθήφ, κι' αναγκάστηκε να το γφάψει ο ίδιος από μνήμη για τη λειτουργία της γιορτής του Πουφίμ.

Πιο χαραχτηριστικό ήταν εκείνο που συνέβαινε στην Ισπανία. Είναι εξακριβωμένο ότι εκεί οι επιγραφές των συναγωγών ήσαν ελληνικές μέχρι του Ε' αιώνα, ίσως και αργότερα. Τούτο αποκαλύφτηκε στις ανασκαφές που έφεραν σε φως τα ερείπια της Συναγωγής της Έλχε (περιοχής Αλικάντης). Μιλώντας σχετικά για τις ανασκαφές αυτές στο Μπυλλετέν Ισπανίκ (1907, σελ. 120), ο Ε. Αλμπερτίνη γράφει πως είναι αξιοσημείωτες γιατί μαρτυρούν πως οι Εβραίοι επίδειχναν με περηφάνεια τη σοφία τους, κι' αυτό

בה איצי מיציא מצה. פירניםי שי מיסי בי פצר באלי פואף קאמן אנאמיסא ציריי באלי מצות יא המוציא קי טי פצר מין אפינא מיטי בי פצר מיטי איני אפינא מיטי בי מצר מיטי איני מיטי מיטי מיטי מיטי מיטי איני מיטי אישא מיטיי אלייס קי לימי דיי איי ברפות ברוך אתה יץ אלהיני מלך מיטי ברוך אתה יץ אלהיני מלך מיטי ברוך אתה יץ אלהיני מלך מיטי ברוך אתה יץ אלהיני מלך ביי ברוך אתה יץ אלהינו מלך בעולם במצותיו צינו על ביי אשר קרשני במצותיו צינו על ברור פרנומי טו מהור טו מילו ביי מרור פרנומי טו מהור טו מילו ביי קופטומי קי רינומי פסא אינו קי אנרא שא מימי, א אינו אי אינרא שא מימי, א אינו אי

קשאפטונוס נסים קי נפלאית איצי נאלמת לי מיטימאס נא בואלי אפי טו גלות נאמאספמרי סטו ארץ שראל אמן כי מיסי ע מצל ייד אמי אמן כי מיסי ע מצל ייד אפינים אנאמיסא ציריי בצות יא אפינים אנאמיסא ציריי בצות יא אפינים אנאמיסא ציריי בצות או אפינים על טי מיסי עי מצה ואנומי אפינים ער מייד ייד מיזונים עאייליוא קי ליפי טו ברב אוסטו נאל ישראלי קי טופינומי אקומקימינו אפו שי זרבייא מירייא.

רתצה ניבומאסטי קי לימי ברכה יאטי לימי ברכה יאטי האנומי המוציא

Χειρόγραφο με οδηγίες για τον εορτασμό του Πέσαχ στη γραικο - ιουδαϊκή - ελληνική γλώσσα (ρωμανιώτικη) γραμμένη με εβραϊκούς χαρακτήρες. (Γιάννενα, δωρεά Εστρέας Κοφινά - Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος).

ήταν ένας τοόπος αντιδοάσεως εναντίον στη βαοβαοότητα που θοιάμβευε κάτω απ' το λατινικό βεονίκι.

Παντού οι Εβραίοι έμειναν πιστοί στην Ανατολή, στην πνευματική πατρίδα τους, αλλά την πίστη αυτή την εκδήλωναν όχι με την εβραϊκή, αλλά με την ελληνική γλώσσα που χρησιμοποίησαν σαν όπλο για τον αγώνα τους κατά της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας.

Στην Παλαιστίνη, τα τελευταία αρχαιολογικά ευρήματα επιβεβαίωσαν τα κείμενα. Αρκεί ν' αναφέρουμε τις ελληνικές επιγραφές των αρχαίων Συναγωγών της Δούρας, του Μπεθ Άλφα, του Τζεράς, του Έλ Αμμέχ, του Σέιχ Αμποέχ.

Οι ιεφοδιδάσκαλοι λέγαν ότι είναι προτιμότερο να προσεύχεται κανείς ελληνικά παρά να μην προσεύχεται καθόλου (Σοτά VII, 1).

Στο τέλος του Δ' αιώνα η φαββινική διδασκαλία γινόταν -τουλάχιστο μεφικά- στην ελληνική, καθώς μαφτυφεί ο Ιεφώνυμος Si quando certis - diebus traditiones suas exponunt, discipulis suis solent dicere: Οι σοφοί δευτεφούσιν (επιστ. 121 ad Algasjam 10).

Στο τέλος του Β' αιώνα, ο Ραμπή Γεουδά Ανασή, εγγονός του Ραμπάν Γαμλιέλ Β', ποοικισμένος μ' ελληνολατινική μόρφωση, προσπάθησε να καταργήσει την αραμαϊκή και να περιορίσει μονάχα σε δυο τις μιλούμενες στην Παλαιστίνη γλώσσες: στην εβραϊκή και στην ελληνική (Μπ. Στοά 49β. Μπ. Καμά 82β).

Ωρισμένοι ιεροδιδάσχαλοι ήσαν εναντίον της ελληνιχής μορφώσεως, αλλά όχι και της ελληνιχής γλώσσης που έπρεπε να χρησιμοποιείται σαν μέσο ομιλίας. (Μπ. Καμά 82β: «Άλλο είναι η ελληνιχή γλώσσα, χι άλλο η ελληνιχή μόρσωση»).

Η ταλμουδική παφάδοση αναφέφει πως στο σπίτι του Φαμπάν Γαμλιέλ, πεντακόσιοι νέοι σπούδαζαν την Τοφά (την Πεντάτευχο) και πεντακόσιοι άλλοι την ελληνική σοφία (Σοτά 49β. Μπ. Καμά 83α). Τούτο αντικαθφεπτίζει την άποψη της μοφφωμένης Διασποφάς που υπεγράμμιζε τη σχέση της βιβλικής Αποκαλύψεως και της διδασκαλίας των Ελλήνων σοφών, ακούσιων μαθητών του Μωϋσή, όπως λέγει ο Ιώσηπος στο «Κατ' Απίωνος β'» (281).

Ο Ραμπή Αμπαχού παφαδεχόταν ότι τα κοφίτσια έπφεπε να μάθουν τα ελληνικά, «γιατί τούτο είναι στολίδι για το πνεύμα τους» (Σοτά ΙΧ, 13).

Οι ιεφοδιδάσκαλοι είχαν πλήφην εμπιστοσύνη στις θρησκευτικές πεποιθήσεις των Εβραίων και συνιστούσαν το διάβασμα των συγγραμμάτων των Αρχαίων Ελλήνων. Αυτήν την έννοια έχει η φράση: «το διάβασμα του Ομήρου είναι τόσον αβλαβές, όσο και το διάβασμα μιας απλής επιστολής», που συναντούμε στο «Σανεδρίν» (X, 14).

Ο Ιερώνυμος αναφέρει (Praez in Dan) ότι ο ραββίνος που του δίδαξε τη σημιτική φιλολογία γνώριζε, εκτός από τα εβραϊκά και τα αραμαϊκά, τα ελληνικά και τα λατινικά.

Βρίσχομε στο Ταλμούδ (Μεγχιλά, Κιντουσίν) ωραία λογοπαίγνια πάνω σε λέξεις ελληνικές και εβραϊκές, με την ευχαιρία της μεταφράσεως της Βίβλου του Αχύλα.

Στην Αλεξάνδοεια

Αφομοίωση της ελληνικής παιδείας απ' τους Εβραίους έφτασε στο ζενίθ στην Αλεξάνδρεια τους πρώτους αιώνες π. και μ.Χ., κι η φιλολογική παραγωγή τους υπήρξε πλουσιότατη. Έτεινε να κάνει ένα αμάλγαμα από τον Ιουδαϊσμό με το ελληνικό πνεύμα.

Ο Εβραίος Δημήτριος, σύγχρονος του Πτολεμαίου Β' έγραψε μιαν ιστορία των Εβραίων βασιλέων. Ο Αρταπάνος (Β' αιώνα π.Χ.) πραγματεύτηκε το ίδιο θέμα και το έργο του χρησίμευσε για πηγή στον Ιώσηπο. Ο Αριστόβουλος, περπατητικός φιλόσοφος, προσπάθησε ν' αποδείξει ότι οι Έλληνες ποιητές και φιλόσοφοι χρωστούσαν πολλά στη Βίβλο. Ο Φίλων, ο πιο χαρακτηριστικός εκπρόσωπος του εβραϊκού ελληνισμού (σύγχρονος του Ιησού Χρίστου), μας άφησε σοβαρά φιλοσοφικά έργα. Άντλησε σε τρεις πηγές: στη Βίβλο, στην ελληνική φιλοσοφία και στις λαϊκές εβραϊκές θρησκευτικές δοξασίες. Συσχέτισε τις πλατωνικές, στωϊκές, πυθαγορικές και γνωστικές ιδέες με τον εβραϊκό μονοθεϊσμό.

Οι Πατέρες της Εχκλησίας που γράψαν ελληνικά, ο ιστορικός Φλάβιος Ιώσηπος που ήταν Ιουδαίος στρατηγός, οι «Εβδομήκοντα» μεταφραστές της Βίβλου κλπ. ολοκληρώνουν την θαυμάσια εικόνα της στενότητος των πνευματικών σχέσεων μεταξύ ελληνισμού και εβραϊσμού στην αρχαιότητα.

Η αφετηρία της πνευματικής ελληνο - εβραϊκής επαφής

ολλοί πιστεύουν ότι οι πρώτες πνευματικές επαφές μεταξύ Ελλήνων και Ιουδαίων στην αρχαιότητα είχαν σαν αφετηρία την εκστρατεία του Μεγάλου

Εβοαϊκή κατακόμβη με ελληνικές επιγοαφές

Εραϊκή κατακόμβη με ελληνικές επιγραφές ανακλύφθηκε στη Βενόζα της Ιταλίας, περίπου 180 μίλια νοτιοανατολικά της Ρώμης. Όπως αναφέρει η εφημερίδα «New York Times» αυτό που προκαλεί μεγάλη εντύπωση είναι ότι οι επιγραφές σε όλους τους τάφους που έχουν βρεθεί μέχρι τώρα είναι ελληνικές, ενώ υπάρχουν ελάχιστα εβραϊκά. Ακόμα και όταν χρησιμοποιούνται εβραϊκοί χαρακτήρες, οι λέξεις που σχηματίζονται είναι ελληνικές ή λατινικές. «Μακεδονία» (16/5/2003)

Αλεξάνδου στην Ασία. Τούτο δεν είναι σωστό. Τ' αρχαία κείμενα ρίχνουν άφθονο φως στον τομέα αυτό της ιστορίας. Η Βίβλος (Γένεσις 10, 2-4) αναφέρει τη λέξη «Γιαβάν» που εκφράζει «Ελλάδα», από τη λέξη Ιωνία και αναφέρεται ίσως στις ελληνικές αποικίες της Μικράς Ασίας. Εβραίοι εγκατεστάθησαν από τη βαθειά αρχαιότητα στην Ιωνία και διετήρησαν τη θρησκεία τους και την επαφή τους με την μητέρα πατρίδα.

Πολύ ποιν από την εκστρατεία του Μεγάλου Αλεξάνδρου στην Ασία οι Ιουδαίοι είχαν αντλήσει αχόρταγα στην πηγή της ελληνικής σοφίας. Ο Ιώσηπος μας δίνει σχετικά (Κατ. Απ. Α'. 176 και συνέχεια) τις παρακάτω ενδιαφέρουσες πληροφορίες:

«Ο Κλέαρχος, μαθητής του Αριστοτέλη κι' απ' τους καλούς περπατητικούς φιλοσόφους, αναφέρει στο βιβλίο του «Περί ύπνου», τα έξης που είπεν ο Αριστοτέλης για κάποιον Ιουδαίο: Αν θάθελα να πω περισσότερα, θα πήγαινε πολύ. Όσα όμως δείχνουν κάτι το αξιοπερίεργο και το φιλοσοφικό που είχε πάνω του εκείνος ο άνθρωπος, δεν θάταν άσχημο να τ' αναφέρουμε. Ξαίρε όμως καλά, Υπεροχίδη, πως αυτά που θα σου πω θα σου φανούν σαν όνειρο. Πρώτα-πρώτα, σύμφωνα με τους οητορικούς κανόνες, ας πούμε για το γένος του. Είναι Ιουδαίος, απ' τη Κοίλη Συρία. Κι αυτοί εκεί είναι απόγονοι των Ινδών φιλοσόφων. Και τους φιλοσόφους οι Ινδοί, καθώς λένε, τους ονομάζουν Καλανούς (απ' το γυμνοσοφιστή Καλανό) κι οι Σύροι, Ιουδαίους, από τ' όνομα του τόπου τους. Γιατί ο τόπος που κατοικούν λέγεται Ιουδαία και τ' όνομα της πόλης τους είναι πάρα πολύ δύσκολο. Τη λένε Ιερουσαλήμη. Αυτός λοιπόν ο άνθρωπος σχετιζόταν με πολλούς και κατέβαινε απ' το εσωτερικό στην παραλία κι' ήταν Έλληνας όχι μονάχα στη γλώσσα, αλλά και στην ψυγή. Και καθώς βοισκόμασταν εμείς τότε στην Ασία, σχετίστηκε και με μας και με μερικούς άλλους γραμματισμένους, προσπαθώντας να μάθη κάτι από τη μόρφωσή τους. Μα έτσι, καθώς είχε πιάσει φιλίες με πολλούς διανοουμένους, εχείνος μάλλον τους έδινε από τη δίχη του τη μόρφωση».

Και διπλωματικές επαφές

ι επαφές μεταξύ Ελλήνων και Εβραίων επεξετάθησαν και στο διπλωματικό τομέα. Το βιβλίον «Μακκαβαίων Α'» (κεφ. 12) μας διέσωσε τα κείμενα επιστολών που αντάλλαξαν ο Αρχιερέας Ιωνάθαν με τον Άρειο, βασιληά της Σπάρτης, στις οποίες αναφέρεται ότι "ευρέθη εν γραφή περί τε των Σπαρτιατών και Ιουδαίων ότι εισίν αδελφοί και ότι εισίν εκ γένους Αβραάμ" (επιστολή του Άρειου) και «Ιωνάθαν αρχιερεύς και η γερουσία του Έθνους και οι ιερείς και ο λοιπός δήμος των Ιουδαίων Σπαρτιάταις τοις αδελφοίς χαίρεσιν» (επιστολή του Ιωνάθαν).

Με τις παραπάνω επιστολές η Σπάρτη και η Ιερουσαλήμ συνήψαν εκείνο που λέμε σήμερα "σύμφωνο φιλίας και αμοιβαίας βοηθείας".

Στο ίδιο βιβλίο (κεφ. 16) αναφέρεται η ανανέωση του συμφώνου με τον αρχιερέα Σίμωνα.

[Ο Μπαρούχ Ι. Σιμπή υπήρξε διαπρεπής μελετητής και συγγραφέας. Το παραπάνω απόσπασμα είναι από το βιβλίο του "Φλεγόμενη Βάτος", (Εκδόσεις "Δωδώνη" 1968). Το συγκεκριμένο βιβλίο αποτελεί σημαντική εισαγωγή στην Ιουδαϊκή σκέψη εξεταζόμενη από πολλές πλευφές].

Διαχοονικής Εμβέλειας Κήουγμα Ανεξιθοησκείας σε δύο πολυσήμαντα έγγοαφα του 1861:

του Μητοοπολίτη Κέρκυρας Αθανασίου Πολίτη και του Μεγάλου Ραβίνου Τεργέστης

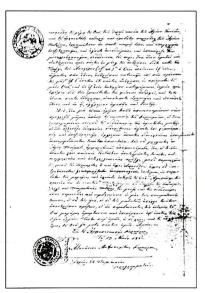
Του κ. ΣΠΥΡΟΥ ΛΗΜ. ΛΟΥΚ ΑΤΟΥ

ολυσήμαντη υπερέχουσα φυσιογνωμία στα χρόνια του αγγλικού προτεκτοράτου των Επτανήσων υπήρξε ο Μητροπολίτης Κερκύρας Αθανάσιος Πολίτης, ο οποίος ευτύχησε να δοξολογήσει την Ένωση των νησιών με την Ελλάδα στα 1864!. Με την ευρύτατη θρησκευτική, εκκλησιαστική και πολιτικο-κοινωνική ζωή και δράση του στα χρόνια της λεγόμενης αγγλικής «Προστασίας», 1815-1864, αναδείχτηκε σε κορυφαίο εκκλησιαστικό και κοινωνικό - πολιτικό παράγοντα και ανάμεσα στα, προς τούτο, πολλά τεκμήρια συγκαταριθμείται και ποιμαντική - παραινετική εγκύκλιός του, που εξέδωσε στις 13 Μαΐου 1861².

φορμή γι' αυτή εγκύκλιο, ήσαν, κατά τη μαοτυοία του, τα «ατοπήματα», οι εξυβρίσεις και οι ενοχλήσεις, που διέπραξαν, τότε, Κερχυραίοι νέοι, με κίνητρα την αμάθειά τους και την έλλειψη ανατροφής, κατά των Ισραηλιτών του νησιού και οι βλάβες, που ποοξένησαν στο Ισραηλιτικό της πόλης νεμφοταφείο. Εμφράζοντας ο Μητροπολίτης γι' αυτά «την άχραν λύπην» του διατυπώνει άχοως υψηλόφρονες χριστιανικές αρχές με διαχρονική τη σημασία

και εμβέλειά τους, που τον αναδεικνύουν άξιο της Ορθοδοξίας ποιμενάρχη. Αυτές οι αρχές, κατά την εγκύκλιο του Μητροπολίτη, ήσαν: Οι Ισραηλίτες της Κέρκυρας «είναι χωρίς αντιλογίαν Έλληνες», εγκατεστημένοι στο νησί από αιώνες, γεννημένοι και αναθρεμμένοι στην Κέρκυρα. Κανένας, εκτός τον καρδιο-





Η εγκύκλιος του Μητροπολίτη Κερκύρας, το 1861.

γνώστη Θεό, δεν είναι κριτής της συνείδησης των αλλοθρήσκων. Στις «χτηνώδεις» πράξεις κατά των Ισραηλιτών αντιπαρατάσσει τη χριστιανική αγάπη. Η Ορθόδοξη Εκκλησία πάντοτε απεκήρυξε τη μισαλλοδοξία και διακήρυξε την ανεξιθρησκεία. Ο Θεός εποίησε όλους «εξ ενός αίματος» και όλοι από τη φύση είναι «α-

δελφοί», ανεξάρτητα από τη θρησκεία, την οποία πρεσβεύουν και από το έθνος, στο οποίο ανήκουν. Τέλος, η Μητροπολιτική εγκύκλιος επιλέγει ότι, αν δεν σταματήσουν τέτοιες κατά των Ισραηλιτών δραστηριότητες των χριστιανών Κερκυραίων νέων, θα επιβληθούν σ' αυτούς αυστηρότατα εκκλησιαστικά επιτίμια και ταυτόχρονα προτρέπει δασκάλους, ιερείς και γονείς να συμβουλεύουν τους νέους σε αποφυγή αντιευαγγελικών και αντιχριστιανικών πράξεων κατά ετεροδόξων.

Η πολυσήμαντη αυτή ποιμαντική και παραινετική εγκύκλιος του Μητροπολίτη Κερκύρας Αθαν. Πολίτη είχε θετική και ευγνώμονα την ανταπόκοισή της σε απαντητική επιστολή προς αυτόν του Καθηγητή Μάρκου Τεντέσκη, Μεγάλου Ραβίνου εις «Τριέστε» μιας των πολυαριθμοτέρων και περιβλέπτων Ισραηλιτικών Κοινοτήτων της Ιταλίας3. Σ' αυτή ο Μέγας Ραβίνος της Τεργέστης: Διαχηρύσσει τα αισθήματα «αγάπης» και «αδελφικότητος» του Μητροπολίτη, αποκαλώντας τον «αληθινόν απόστολον των αιωνίων και ακλονήτων» χοιστιανικών αρχών». Χαρακτηρίζει την Μητροπολιτική εγκύκλιο «έργον αξιόμισθον και άγιον». Επισημαίνει ότι με σύνεση, φοόνηση και γλυκύτητα ο Μητοοπολίτης «επάσχισε» να καταρρίψει παλαιές ποολήψεις, οι οποίες εχωρίζανε «αδελφόν από αδελφόν» και εμψυχώνανε «τες αδελφοκτονίες». Εύχεται η ανθοώπινη καρδιά να καθαριστεί «από την λέποα των χαμεοπών παθών» και να εκλείψουν «τα μεσαιωνικά φοικώδη φαντάσματα». Διαβεβαιώνει τον Μητοοπολίτη για την «εκ βαθέων» συγκίνηση όλων των Ισραηλιτών, στο όνομα των οποίων εκφράζει «την πλέον ειλικοινή και πλέον εγκαρδιακήν ευγνωμοσύνην» παρακαλώντας τον Θεόν να τον ανταμείψει για «το αγιότατον έργον του». Τέλος, επιλέγει με την ευχή: ο λόγος του Πανιερωτάτου «να δώση την ώθησιν εις μίαν συνανοχήν μεταξύ θοησκειών», οι οποίες τόσους αιώνες κατατρέχονται και μισούνται ανάμεσά τους και να τις «φιλιόση» για μεγαλύτερη δόξα του Θεού και τιμή της ανθοωπότητας.

Τόσο η εγχύκλιος του Μητροπολίτη Κερκύρας Αθ. Πολίτη, όσο και η απαντητική του Μεγάλου Ραβίνου της Τεργέστης έτυχαν σχεδόν αμέσως ευρείας δημοσιεύσεως. Με ημερομηνία 22 Ιουνίου 1861, με τις εγκυκλίους αυτές ασχολούνται: η Εφημερίδα «Ο Λύχνος» του Ανδρέα Λασκαράτου⁴ και η εφημερίδα «Φωνή του Ιονίου και Ρήγας» του Κωνστ. Λομβάρδου⁵. Ο Λασκαράτος στην εφημερίδα του, δηλώνοντας ότι ξανατυπώνει την εγκύκλιο του Μητροπολίτη την χαρακτηρίζει «άξια προσοχής και μελέτης», διατυπώνοντας ταυτόχρονα και την ευχή και «άλλοι Αρχιερείς και ιε-

φείς να μιμηθούν το παφάδειγμα του Αρχιεφέως», ενώ, σε επόμενο φύλλο της αυτής εφημεφίδας του⁶ ο Λασκαφάτος, σε αναφοφά του στην απαντητική επιστολή του Μεγάλου Ραβίνου Τεργέστης, κατηγοφεί τους γονείς, που «εμπνεύσανε παιδιόθεν το μίσος» κατά των Ισφαηλιτών και τις Κυβερνήσεις, που κολακεύοντας «τα χτηνώδη ενστίγματα του όχλου» αρνούνται στους Ισφαηλίτες την ισότητα και πολιτικά δικαιώματα, διαβεβαιώνει ότι ο 19ος αιώνας «θέλει κρημινίσει τες αντιευαγγελικές ολέθριες πρόληψες μας» και καταγγέλλει τον πάπα «το μέγα 'κείνο Κουβαριαστήρι της θρησκευτικής αγυρτείας, των αντιχρίστων δεισιδαιμονιών και προλήψεων», που είναι και ο αρχηγός εκείνων, που αρπάζανε τα παιδιά των πλουσίων Ισφαηλιτών για να αρπάξουν, έπειτα, τις πλούσιες περιουσίες τους.

Εκτός από την Εφημερίδα του Λασκαράτου με την εγκύκλιο του Μητροπολίτη Κερκύρας ασχολήθηκε, σχεδόν αμέσως με αυτή7 και η εφημερίδα - αποκλειστικό δημοσιογραφικό όργανο του Κων. Λομβάρδου, «Φωνή του Ιονίου και Ρήγας». Στο δημοσίευμα χαρακτηρίζει μεν αυτή την εγκύκλιο «παραινετική» και «πλήρη αισθημάτων χριστιανής αγάπης και ανεξιθρησκείας», η οποία «πάντοτε εκόσμησε τον ορθόδοξον κλήρον της Ανατολής», όμως, παρά ταύτα, έμμεσα, αλλά σαφέστατα: διατυπώνει την υποψία και αφήνει ανοικτές αιχμές, τονίζοντας αρχικά την πίστη της ότι οι Ισραηλίτες της Κέρχυρας διέπραξαν «τα ατοπήματα» κατά των ομοθοήσκων τους κατά μίμηση παραπλήσιων γεγονότων, άλλοτε, στη Σύρο, που διαπράχτηκαν από παπιστές και που από τις γαλλικές κληρικές εφημερίδες αποδόθηκαν στη μισαλλοδοξία των Ελλήνων για να αρνηθεί αυτή την πίστη της, σε συνέχεια, μετά την Μητροπολιτική εγκύκλιο και τις αποδείξεις για τα γεγονότα, που παρέχει αυτή και για να καταλήξει σε καινούργια, σαφέστατη και αυτή, αιχμή κατά των Εβραίων, προτρέποντας τον αρχιραβίνο και την Ισραηλιτική Κοινότητα της Κέρκυρας να εκπληρώσουν καθήκον, καλώντας τους ομοθοήσκους τους να προσέχουν περισσότερο, όταν γράφουν σε εφημερίδες.

Ενάντια στις θέσεις και στα σχόλια αυτά της έφημερίδας «Φωνή του Ιονίου και ο Ρήγας», κύριου, αν μη και αποκλειστικού, δημοσιογραφικού οργάνου του Κων. Λομβάρδου αντεπεξέρχεται ο Ανδ. Λασκαράτος με την εφημερίδα του «Ο Λύχνος»8. Επισημαίνει σχετικά: η υποδοχή, της οποίας έτυχε η Αρχιερατική εγκύκλιος από πάντα νοήμονα, συνετό και τίμιο άνθρωπο «έφερε εις αμηχανίαν τον ασυνείδητον εκείνον οχλοκόλακα Τσαρλατάνον Ζακύνθου (σ. σ. Κ. Λομβάρδο), ο οποίος τόλμησε να επαινέσει «τες χτηνώδεις πράξεις

του ύστεςου όχλου των Νησιώνε μας» και «να τις εμψύχωση εναντίον εις τους δυστυχείς κατατςεγμένους Ισςαηλίτας», κρίνοντας ότι με τα σχόλιά της η εφημεςίδα του Λομβάςδου, μη μποςώντας να παραβλέψει την αρχιεςατική εγκύκλιο, τη σχολιάζει «μια ζεστή και μια κρύα». Σε νεώτεςο ακόμη φύλλο της εφημεςίδας του ο Λασκαράτος⁹, επισημαίνοντας ότι κάθε «άνθρωπος ευαίσθητος και ευσυνείδητος» αποδοκιμάζει «τα χτηνώδη ατοπήματα» κατά των Ισςαηλιτών και «κατά κεκοιμημένων» ένας μόνο «αδιάντροπος καιρο-

σχόπος, ο Τσαρλατάνος της Ζαχύνθου¹⁰» ετόλμησε να τα υπερασπιστεί, σχεπάζοντας «τους χτηνώδεις εχείνους άταχτους», διατυπώνοντας υποψίες ότι οι Ισραηλίτες του νησιού τα διέπραξαν για να συμπληρώσει ότι «εμείς αγαπάμε τους Ισραηλίτες», ενώ σε άλλες σελίδες της εφημερίδας του¹¹ χαταλήγει: «πρωτ' απ' όλα οι παλεθούθεν αποχαταστημένοι Ισραηλίτες στον τόπο μας είναι πλέον στον τόπο τους, όχι μόνον, αλλά δεν είναι Ισραηλίτες παρά μόνον κατά την θρησχείαν, χατά το γένος είναι Έλληνες».

ΤΑ ΕΓΓΡΑΦΑ - ΕΓΚΥΚΛΙΟΙ

1. Του Μητφοπολίτη Κέφαυφας Αθαν. Πολίτη

Αθανάσιος Ελέει Θεού Μητροπολίτης της Αγιωτάτης Μητροπόλεως Κερχύρας*

ε άποαν μας λύπην απούομεν ότι τινές ανόητοι νέοι, από αμάθειαν παι έλλειψην ανατορφής βεβαίως πιλίτας, βλάπτοντες αυτούς με έργα παι λόγια, ως παι εις αυτάς τας επιπηδείους επφοράς των παι μάλιστα επληροφοφήθημεν ότι εις τες ύστερες ημέρες του απερασμένου Αποιλίου τινές εμβάντες εις το νεπροταφείον αυτών έπραξαν ατοπήματα παι εξυβρίσεις.

Οι Ισφαηλίται, οι οποίοι τώφα πλέον από αιώνες είναι αποκαταστημένοι στην Κέφχυφα, οι οποίοι μεταξύ μας γεννώνται και ανατρέφονται και συζούν με εμάς και συναναστρέφονται και συνεμποφεύονται, και συμπολιτεύονται, είναι χωρίς αντιλογίαν Έλληνες Κεφχυφαίοι μόλον οπού στεφούνται τα πολιτικά δικαιώματα τα οποία απολαμβάνουν οι κατοικούντες την ελεύθεφην και οφθόδοξην Ελλάδα Ισφαηλίται. Όλοι γνωφίζουμε με πόσην φιλανθφωπίαν των εις την Συφίαν παθόντων χριστιανών, συνεισφέφοντες αυτοπροαιφέτως και προθύμως σημαντικόν ποσόν δια να τους βοηθήσουν και περιθάλψουν. Διατί λοιπόν τόσο μίσος και αποστροφή εναντίον τους; Επειδή τάχα δεν πιστεύουνε σαν εμάς; Αλλά ποιός μας έκαμε κριτάς της συνειδήσεως των αλλοθοήσχων;

Τούτο εις μόνον τον χαρδιογνώστην Θεόν ανήχει, χαι χάθε άνθρωπος εις μόνον τον Θεόν χρεοστεί να δώση λόγον της πίστεώς του.

Αι κατά των Ισραηλιτών χτηνώδεις και απάνθρωπαι πράξεις εναντιώνονται όλως-δι- όλου στην πίστην του Χριστού, ο οποίος μας επαράγγειλε ν' αγαπούμε όλους τους ανθρώπους, όχι μόνον τους φίλους, αλλά και τους εχθρούς «Αγαπάτε τους εχθρούς υμών, ευλογείτε τους καταρωμένους υμάς, καλώς ποιείτε τους μισούντας υμάς και προσεύχεσθε υπέρ των ενοχλούντων υμάς και διωκόντων υμάς' όπως γέ-

νησθε υιοί του πατοός υμών του εν τοις Ουρανοίς ότι τον ήλιον αυτού ανατέλλει επί πονηρούς και αγαθούς και βρέχει επί δικαίους και αδίκους» (Ματθ. Ε', 45-45).

Η αμώμητος ημών Εχχλησία, η όντως αληθής χαι ορθόδοξος, εχοημάτισεν εν παντί χαιρώ τύπος και υπογραμμός ανεξίθοησχείας, χαι πάντοτε επεδοχίμασε και απεκήρυξε την μισαλλοθρησχείαν, διδάσχουσα τους πιστούς να είναι αγαθοί και οιχτίρμονες εις όλους εν γένει τους ανθρώπους διότι, κατά τας πράξεις των Αποστόλων (ιζ' 26) «ο Θεός εποίησεν εξ ενός αίματος παν έθνος ανθρώπων χατοιχείν εις παν πρόσωπον της γης» έπεται όθεν ότι όλοι οι άνθρωποι, ως πλάσματα του μόνου Θεού, χαι από έναν χαι τον αυτόν άνθρωπον χαταγόμενοι, είμεθα ανάμεσά μας δια την ομοιότητα της φύσεως αδελφοί, χαι δια τούτο χρεωστούμε να αγαπούμε χαι να βοηθούμε χάθε άνθρωπον οποιασδήποτε θρησχείας χαι οποιουδήποτε έθνους χαι αν είναι.

Δια τούτο, δια να μην, εξαιτίας ολίγων τινών απονενοημένων νέων, μεμφθή και κατηγορηθή η όλη κοινωνία των Κερχυραίων, οι οποίοι κατά την διδασκαλίαν της αγιοτάτης μητρός αυτών ορθοδόξου Εκκλησίας διεκρίθησαν πάντοτε δια την φιλανθρωπίαν και ανεξιθρησκείαν των, χρεωστούμεν όλοι να φιλοτιμηθούμε και να συμπράξουμε δια να μη πλέον επαναληφθώσι παρόμοια μισιτά πράγματα. Και ιδού επικαλούμενοι την βοήθειαν του Αγίου Πνεύματος, αρχιερατικώς διορίζουμεν ότι, οι τοιούτοι άταχτοι νέοι να παύσουν από τώρα κ'εμπρός τέτοιας αντευαγγελικάς και αντιχριστιανικάς πράξεις, και να μην ενοχλούν σε κανέναν τρόπον τους Ισραηλίτας ή άλλους ετεροδόξους: αλλέως θέλει καθυποβληθούν εις αυστηρότατα εκκλησιαστικά επιτίμια, ως παραβάται της μεγάλης και αγράντου εντολής του Θεού.

«Αγαπήσεις τον πλησίον σου ως σεαυτόν». Ποοτοέπομεν δε θερμώς τους σεβασμίους ιερείς και πνευματικούς πατέρας, τους γονείς και τους διδασκάλους, να νουθετούν και να συμβουλεύουν, οι μεν τα πνευματικά τέκνα, οι δε τους υιούς των, οι άλλοι τους μαθητές των να απέχουν από παρόμοιες απάνθρωπες πράξεις, με τες οποίες παραβαίνοντας την εντολήν του Θεού κάμνουν μεγάλην αμαρτίαν, και συρουν επάνω τους την θείαν οργήν.

Επ του Αοχιεπισποπείου Κεοπύοας Τη 13 Μαΐου 1861

> Αθανάσιος Μητροπολίτης Κερχύρας

^{*}Βλ. Ο Λύχνος, Εφημερίδα οιχογενειαχή, εξαμηνία 3η, Αριθ. 27ης, Κεφαλληνία 22 Ιουνίου 1861, στα Ανδρέα Λασχαράτου Απαντα, εισαγωγή - σημειώσεις - γλωσσάριο - χριτιχή ανθολογία, βιβλιογραφία Αλέχου Γ. Παπαγεωργίου, τόμος τρίτος. Ανέχδοτα και σχόρτια ποιήματα και πεζά - «Ο Λύχνος», Αθήνα 1959, σ.σ. 340-341. Στη σημ. 1 της σ. 341 ο Λασχαράτος σημειώνει: «Ειδοποιούμεν ότι, την παρούσαν Εγχύχλιον, προτού την δώσωμεν εις τον τύπον την εχαθαρίσαμεν από χάθε λογιοτατίστιχο που ήθελε την καταστήση δυσχατάληπτην», προσαρμόζοντάς την στο διχό του γλωσσικό ιδίωμα.

2. Του Μεγάλου Ραβίνου Τεργέστης

Ο Μέγας Ραβίνος της Ισφαηλιτικής Κοινότητος εις Τφιέστε πφος τον Πανιεφώτατον Μητφοπολίτην Κοφφών ** (Μετάφραση)

ανιερώτατε. Μου επαρουσιάσθη τούτες τες ημέρες δημοσιευμένη στις Εφημερίδες η μετάφραση της Εγχυχλίου της Πανιερότητός Σας. Τα ευγενιχά και γενναία αισθήματα αγάπης και αδελφικότητος οπού εις αυτήν εμπεριέχονται έχαμαν εις την ψυχήν μου την πλέα ζωηρήν εντύπωσιν, επειδή δι'αυτών ξανοίγω εις την Πανιερότητά Σας έναν αληθινόν απόστολον των αιωνίων και αχλονίτων εχείνων αρχών της αγάπης, τας οποίας επαγγελόμεθα και εμείς οι Ισοαηλίτες.

Με την οηθείσαν Εγκύκλιόν Σας, Πανιερώτατε, επράξετε έργον αξιόμισθον και άγιον δια το οποίον, είμαι βέβαιος, απολαύσετε τους επαίνους των νοημόνων και τιμίων ανθοώπων, όχι μόνον της θοησκείας Σας, αλλά και όλων των θοησκειών. Οι νοήμονες και τίμιοι κάθε θοησκείας πρέπει να ίδανε με ζωηρήν ευχαρίστησιν πως η Πανιερότητά Σας με όλην την σύνεσιν, με όλην την φρόνησιν. με την αγιοτέραν αγάπην του πλησίον και με την γλυκύτητα του λόγου, επάσχισε να οίψη τες παλαιές εκείνες πρόληψες όπου εχωρίσανε αδελφόν από αδελφόν εις τον κόλπον της ανθρωπότητος, εκείνες τες σκουριασμένες ανόητες αντιπάθειες όπου τώρα τόσους αιώνες εχριάνανε τες καρδιές κ' εμψυχόσαν τες αδελφοχτονίες. Άμποτε δια των αγγελικών εκείνων λόγων Σας η καρδία των ανθρώπων να καθαρισθή από τη λέπρα των χαμερπών παθών, να ανοιχθή εις τες ευεργετικές αχτίνες της σημεΆγγελοι της ειρήνης και της αγάπης.

Πανιερώτατε. Η ανάγνωση της αγαπητής εχείνης Εγχυκλίου Σας συγχινεί βαθέως όλους τους εδώ αδελφούς μου Ισραηλίτας και τους ενθυμίζει τα ειρηνικά και γενναία λόγια τόσων άλλων Χριστιανών παλαιών και νέων, οι οποίοι σε διάφορες εποχές εστάθησαν αληθώς ευεργέτες μας, γλιτώνοντες πολλούς Ισραηλίτας από την τυφλή λύσσα του φανατισμού και υπερασπίζοντές μας με την αφθεντίαν του λόγου τους και με τα φώτα του πνεύματος τους.

Εν ονόματι όθεν των εισημένων Ισραηλιτών όλων, ως Μέγας Ραβίνος μιας των πολυαριθμοτέρων και περιβλέπτων Ισραηλιτικών Κοινοτήτων της Ιταλίας, ιδού εκτελώ το ιερόν και ευχάριστον εις εμέ χρέος μου, εκφράζοντάς Σας την πλέον ειλικρινή και πλέον εγκαρδιακήν ευγνωμοσύνην, βεβαιώνοντάς Σας, Πανιερώτατε, ότι όλοι εμείς παρακαλούμε θερμώς τον Θεόν, τον κοινόν πατέρα όλων των ανθρώπων, να Σας ανταμείψει δια το αγιότατον έργον Σας, το οποίον θέλει μείνει εγχαραγμένο βαθιά μέσα στες καρδιές μας, και μέσα στες καρδιές των παιδιώνε μας.

Άμποτε, Πανιερώτατε, ο αγγελικός λόγος Σας να δώση την ώθησιν εις μίαν συνανοχήν μεταξύ θρησκειών, οι οποίες κατά δυστυχίαν τώρα τόσους αιώνες κατατρέχονται και μισούνται ανάμεσά τους, και που ο αιώνας μας θέλει, φαίνεται, να ξανασυμβηβάση και να φιλιόση, δια την μεγαλύτερην δόξαν του Θεού, και εις τιμήν ακόμη της ανθρωπότητας.

Μετά βαθείας υπολήψεως κτλ., κτλ.

Ο Καθηγητής ΜΑΡΚΟΣ ΤΕΝΤΕΣΚΗΣ Μέγας Ραβίνος

[Ο κ. Σπ. Λουκάτος είναι Δο. Ιστορικός]

** Βλ. Ο Λύχνος, Εφημερίδα οιχογενειαχή, Εξαμηνία 3η, Αριθ. 28°ς, Κεφαληνία 12 Ιουλίου 1861, στα Ανδρέα Λασχαράτου Απαντα, εισαγωγή κλπ. Αλέχου Γ. Παπαγεωργίου, τόμος τοίτος, Αθήνα 1959, σ.σ. 343-344.

οινής εξευγενίσεως και έτσι, να εκλείψουν τα μεσαιωνικά

φοικώδη φαντάσματα, δια να λάβουν τον τόπο τους οι

Υποσημειώσεις:

1. Ο Αθ. Πολίτης, φοιτητής στην Ιόνιο Ακαδημία, στα 1837 ως πρεσβύτερος διορίστηκε Καθηγητής της Θεολογικής Σχολής της, διδάσχοντας Ιερά και Εκκλησιαστική Ιστορία και Ερμηνεία των Γραφών. Μητροπολίτης Κερκύρας εκλέχτηκε στις 29 Μαΐου 1848 από τον κλήρο του νησιού παμψηφεί και έκτοτε εργάστηκε με ζήλο και αυταπάρνηση για την Ένωση των Επτανήσων με την Ελλάδα. Ευτύχησε ως Μητροπολίτης Κερκύρας να δοξολογήσει στο Ιόνιο Βουλευτήριο την Ένωση στις 24 Απριλίου 1863 και στις 21 Μαΐου 1864 να υποδεχτεί στο νησί τον ελληνικό στρατό και να προσφωνήσει τον αντιπρόσωπο της Ελλάδας Θρασύβουλο Ζούμη. Απεβίωσε στις 23 Απριλίου 1870 και οι πλέον εύγλωττοι και αντάξιοί του χαρακτηρισμοί, που χαράχτηκαν στην επιτάφια πλάκα του είναι: «Ελλάδος κλέος Εθνισμού πρόμαχος αρετής τύπος».

2. Βλ. το κείμενο αυτής της εγκυκλίου στο τέλος αυτού του πονήματος, με α ϱ . 1.

3. Βλ. το κείμενο αυτής της επιστολής στο τέλος αυτού του πονήματος, με αριθ. 2.

- 4. Βλ. Άπαντα Ανδ. Λασκαράτου, Εισαγωγή κλπ. Αλέκου Γ. Παπαγεωργίου, Αθήνα 1959, τόμ. Γ', εφημ. Ο Λύχνος, Κεφαλληνία 22 Ιουνίου 1861, αριθ. φύλ. 27, σ.σ. 339-340.
- 5. Βλ. έφημ. Φωνή του Ιουνίου και Ρήγας, έτος Β', εν Ζακύνθω την 22 Ιουνίου 1861, αριθ. φύλ. 58, σελ.4 στα Διάφορα.
- 6. Βλ., ό.π., σημ. 4, αριθ. φύλ. 28, Κεφαλληνία, 12 Ιουλίου 1861, σελ. 344.
 - 7. Βλ. ό.π., στη σημ. με αριθμ. 5
 - 8. Βλ. ό.π., στη σημ. με αριθ. 6, αρ. φύλ. 28, σελ. 345.
- 9. Βλ. ό.π., Άπαντα, εφημ. ο Λύχνος, αφιθ. 29, Κεφαλληνία 27 Ιουλίου 1861, σ.σ. 345-346.
- 10. Την εποχή αυτή η διαμάχη ανάμεσα στον Ανδ. Λασκαράτο και τον Κων. Λομβάρδο έχει ξεπεράσει τα όρια μιας ευπρεπούς και δεοντολογικής δημοσιογραφίας. Σχετικά έχω καταθέσει ανακοίνωση στο συνέδριο για τα 100 χρόνια από το θάνατο του Λασκαράτου, Οκτώβρη τ.έ.
 - 11. Βλ. ό.π., στη σημ. με αφ. 9, σ.σ. 346-349.

Ισοαηλιτική Κοινότης Αθηνών

Του ΔΑΝΙΗΛ Σ. ΑΛΧΑΝΑΤΗ

Αι σχέσεις Αθηναίων και Εβραίων χρονολογούνται από των προχριστιανικών χρόνων και δεν είναι δυνατόν να μη έζων Εβραίοι εις τας Αθήνας κατά τους χρόνους εκείνους αφού το 126 π.Χ. πρεσβεία του Αρχιερέως των Ιεροσολύμων Υρκανού επεσκέφθη τον Δήμον Αθηναίων επί άρχοντος Αγαθοκλέους, ο δε Δήμος εξέδωσε ψήφισμα προς τιμήν των, όπως αναφέρει ο Παπαρηγόπουλος εις την Ιστορίαν του Ελλ. Έθνους (Τομ. 2β, σελ. 33).

Αφίνοντες όμως προχριστιανικούς και τους πρώτους μετά Χριστόν αιώνας, διότι

η επακολουθήσασα μακροτάτη διακοπή καθιστά αναμφισβήτητον ότι τίποτε το κοινόν δεν υπάρχει μεταξύ των τότε εβραίων κατοίκων των Αθηνών και της σημερινής Ισραηλιτικής Κοινότητος αυτών, μέχρι των μέσων σχεδόν του 19ου αιώνος δεν φαίνεται από πουθενά υπήρχον εβραίοι εις τας Αθήνας. Ο Βενιαμίν Τουδέλας, εις την περιοδείαν του ανά το Ανατολικόν Κράτος, όπως τότε απεκαλείτο η Ελλάς, το 1176, ενώ σε όλες τις πόλεις αναφέρει τον αριθμόν και σε πολλές περιπτώσεις και τα ονόματα των εβραίων που εύρεν εις αυτάς, δια τας Αθήνας δεν γράφει.

απουσία των Εβραίων από την πρώτην πόλιν της συγχρόνου Ελλάδος πρέπει να αποδοθή σε δύο λόγους: Πρώτον εις το ότι κατά την εποχήν των μεγάλων μεταναστεύσεων των εβοαίων, αι Αθήναι από των χρόνων του Ιουστινιανού, τον 6ον αιώνα, είχαν πεοιέλθει σε τελεία παραχμή, ώστε να θεωρούνται ως ασήμαντος επαρχιακή πολίχνη και όπως είναι φυσικόν οι εβοαίοι ερχόμενοι στην Ελλάδα προτίμησαν τας πόλεις αι οποίαι είχαν σημασίαν και όχι την "άσημον επαρχιακήν πολίχνην των Αθηνών". Δεύτερον ότι όπως γράφει ο Guillet κατά τους χρόνους της Τουρκοκρατίας δύο πόλεις σ' όλο το Τουρκικό Κράτος, αι Αθήναι και η Τραπεζούς διετήρησαν το "προνόμοιον" του αιωνίου αποκλεισμού των Ιουδαίων. Ο Τούρχος περιηγητής του 17ου αιώνος, Εβλιά Τσελεπής, περιοδεύει εις τας Αθήνας το 1645 και γράφει ότι στο Μοναστήρι της Καισαριανής για κάθε ξένο που πήγαινε "εκτός από Εβοαίους" στοώναν πολυτελέστατα τοαπέζια με ωραιότατα φαγητά. Αλλά νομίζω ότι εδώ ο Εβλιά Τσελεπής εννοεί μάλλον πεοιηγητές Εβραίους και δεν βρίσκει βάση η σκέψις ότι υπήρχαν στας Αθήνας Εβραίοι. Έτσι λοιπόν στην Επανάσταση του 1821 δεν βρίσχουμε διόλου εβραίους στας Αθήνας.

Κατά τους Οθωνιχούς χοόνους φαίνεται πιθανόν ότι ήλθαν ελάχιστοι ή τουλάχιστον συνήθως ευοίσχοντο εις τας Αθήνας εβοαίοι ταξιδιώται από άλλας πόλεις, δι' αυτό ευοίσχομεν ένα συμβόλαιο του συμβολαιογοάφου Αθηνών Κοχλίδου, της 27 Μαρτίου 1843, με αριθμό 18999, με το οποίο η Σοφία Ντε Μαρπουά γνωστή στας Αθήνας ως Δούκισσα της Πλαχεντίας χάμνει δωρεάν ενός οιχοπέδου της 3000 μέτρων στην θέση Μπουμπουνίστρα των Αθηνών (διασταύρωσις των οδών Όθωνος και Αμαλίας) δια να κτισθή Συναγωγή προς χρήσιν των εν Αθήναις Ισραηλιτών. Η προφανής όμως έλλειψις Ισραηλιτών από τας Αθήνας φαίνεται και από το ότι ουδείς ενδιεφέρθη δια την δωρεάν αυτήν και το 1853 το συμβόλαιο αχυρώθηχε.

Μόλις μετά τη προσάφτησι των Ιονίων Νήσων στην Ελλάδα φαίνεται να ήλθαν απ' εκεί μεφικές οικογένειες εβραϊκές στις οποίες προσετέθηκαν και άλλες από τη Σμύρνη, μετά δε τη προσάφτησι της Θεσσαλίας ήλθαν και άλλες από την Θεσ-

σαλία. Στον πυρήνα αυτόν προσετέθησαν, το 1897, κατά την προσωρινή ανακατάληψη της Θεσσαλίας από τους Τούρκους, αρκετές εβραϊκές οικογένειες από τα Τρίκαλα και τη Λάρισα και τούτο γιατί αυτές επειδή είχαν εκδηλωθεί υπέρ της Ελλάδος προηγουμένως και εις βάρος της Τουρκίας και διέτρεχαν σοβαρό κίνδυνο από τους Τούρκους για τον λόγο αυτόν. Στις οικογένειες αυτές ονομάζουμε την οικογένεια Σαμουηλίδη, αργότερα διακεκριμένου δικηγόρου της Θεσσαλονίκης, την οικογένεια Αλχανάτη κ.ά.

Τότε άθχισε και μια τακτική ζωή εβραίων στας Αθήνας. Ένα μικοό δωμάτιο στην οδόν Καραϊσκάκη απετέλσε την πρώτη Συναγωγή και ένα τμήμα στη Νοτιοανατολική άκρη του Α΄ Νεκροταφείου Αθηνών εχωρίσθη σε εβραϊκό νεκροταφείο. Ραββίνος και άλλο μόνιμο θρησκευτικό προσωπικό δεν υπήρχε ακόμη και τις λειτουργίες έκαμαν μόνοι των οι λαϊκοί εναλασσόμενοι στην ανάγνωσι των προσευχών. Το 1901 όπως μαθαίνουμε από την Εφημερίδα "Ισραηλίτης Χρονογράφος", που εξεδίδετο τότε στην Κέρκυρα, άρχισε μια σοβαρότερη προσπάθεια για να ιδρυθή Κοινότης και να κτιστή Συναγωγή και Σχολείο, τα οποία επί τέλους κτίστηκαν στην οδόν Μελιδώνη, το 1905. Ήταν ένα καλό για την εποχή του διόροφο κτίριο

απλό αλλά νοιχοκυφεμένο. Για τα απαιτούμενα χφήματα της οιχοδομής έβγαλαν και ένα λαχειοφόφο δάνειο, από 3500 ομολογίες των 10 φράγκων, το μεγαλύτεφο μέφος του οποίου καλύφθηκε από τον μεγάλο Βαφώνο Ρότσιλδ. Στο απάνω πάτωμα του κτιφίου ήταν η Συναγωγή και στο ισόγειο το σχολείο και η κατοικία του Σαμάς. Μια μικρή αυλή στο βάθος, χφησιμοποιείτο το Σουχότ για την κατασκευή της Σουχά και δύο δένδφα φοίνικες φυτεύθηκαν από τότε και έδιναν στο Κάλ το Λουλάβ κάθε χφόνο.

[Ο Δανιήλ Σ. Αλχανάτης, το γένος Γιεσουφούμ, γεννήθηκε στην Αθήνα το Σεπτέμβοιο του 1908. Απεβίωσε το 1990. Δικηγόφος, διετέλεσε νομικός σύμβουλος Εβφαϊκών Κοινοτήτων της Ελλάδος από το 1935 έως το 1942.

Υπήοξε επίσης:

- Ποδεδοος της Σιωνιστικής Ένωσης Νέων «Μαξ Νορδάου» της Αθήνας ('30-'36), μέλος του Δ.Σ. της Ισραηλιτικής Κοινότητας Αθηνών ('36-'42), συνιδουτής του Κεντοικού Ισραηλιτικού Συμβουλίου Ελλάδος και αντιπρόεδος του Δ.Σ. ('45-'52), συνιδουτής του Οργανισμού Περιθάλψεως και Αποκαταστάσεως Ισραηλιτών Ελλάδος (ΟΠΑΙΕ) και αντιπρόεδος του Δ.Σ. ('49-'52), αντιπρόεδος της Ένωσης Σιωνιστών Ελλάδος ('53-'65) και πρόεδος της Ένωσης από το '65 και για πολλά χρόνια, αντιπρόεδος του Εθνικού Εβραϊκού Κεφαλαίου στην Ελλάδα (ΚΚL) από το '55 και πρόεδος από το '65 και για πολλά χρόνια.

Διετέλεσε επίσης αντιπρόεδρος του «Συνδέσμου Φιλίας Ελλάς-Ισραήλ» και γεν. γραμματέας της Οργάνωσης «Μπενέ-Μπερίτ»].

MAPTYPIA

Οι Εβοαίοι των ΗΠΑ και η Ελλάδα

Στο βιβλίο του Γ. Μαλούχου, με τίτλο «Εγώ, ο Ιάκωβος», όπου πεοιλαμβάνονται συνεντεύξεις με τον πο. Αρχιεπίσκοπο Αμερικής κ.κ. Ιάκωβο, αναφέρονται και τα εξής:-

«Διαλύοντας ο οισμένους μύθους για το εβραϊκό λόμπι στις ΗΠΑ, ο Ιάκωβος αναφέρεται αναλυτικά στις πολυεθνικές συνεργασίες και συμμαχίες, σε όλα τα επίπεδα που είχε κατά τη διάρκεια της αρχιεπισκοπίας του στις ΗΠΑ. Ανάμεσα στα άλλα για τις συνεργασίες αυτές με διάφορους θρησκευτικούς εκπροσώπους και λό-

μπις, αναφέρει και τα εξής:

Με τους Εβοαίους προέχυψαν οι καλές σχέσεις, και μια ένδειξη των καλών σχέσεων είναι, μεταξύ άλλων, και το ότι δεκαοκτώ εβοαϊκής καταγωγής Αμερικανοί βουλευταί εβοήθησαν τους δικούς μας (έξι, όλους και όλους) Ελληνοαμερικανούς βουλευτάς στη συνάντησή τους με τον πρόεδρο τότε Τζίμι Κάρτερ και επέμεναν μαζί μας να μην αρθεί το εμπάργκο το οποίο είχε επιβληθεί επί της Τουρκίας λόγω της εισβολής εις την Κύπρο. Εν πάση περιπτώσει, κακό

δεν ποοέκυψε, καλό ποοέκυψε με τους Εβραίους».

Υπενθυμίζεται ότι και ο πο. Υπουογός κ. Γ. Κεφαλογιάννης (Υπουογός Τουρισμού το 1991, όταν με τον Πόλεμο του Κόλπου κινδύνεψε ο Ελληνικός Τουρισμός) σε έκδοσή του για τις ενέργειές του την εποχή εκείνη σημειώνει με έμφαση ότι χάρις στη βοήθεια του εβραϊκού λόμπι στις ΗΠΑ διευκολύνθηκε σημαντικά στην προσπάθεια που τότε κατέβαλε για να αρθεί η απαγορευτική ταξιδιωτική Οδηγία του Προέδρου Ρήγκαν.

Το Ολοχαύτωμα των Εβοαίων της Ελλάδος

Ο Διωγμός των Εβοαίων των Αθηνών

Του Ι. ΑΝΔΡΟΥΛΙΔΑΚΗ

Κατά την πρώτη ειχοσιπενταετηρίδα του αιώνος μας οι Ισραηλίται Αθηνών αριθμούσαν περί τις 3000 ψυχές. Οι Εβραίοι των Αθηνών ήσαν ολίγοι αλλά εκλεκτοί. Με συνείδηση καθαρά ελληνική κατείχαν διακεκριμένες θέσεις στην οικονομική κίνηση της πρωτευούσης και στον κρατικό οργανισμό. Είχαν όσο εγκλιματισθεί στην αθηναϊκή ατμόσφαιρα, ώστε δεν ξεχώριζαν καθόλου από τους Χριστιανούς συμπολίτες των.



ι Ισοαηλίται των Αθηνών είχαν την καλύτερη ηγεσία από όλους τους ομοθοήσκους των επαοχιών. Όχι μόνο την θοησκευτική, αλλά και την πολιτική.

Ο Ηλίας Μπαρτζιλάϊ, ο τότε και τώρα αρχιραββίνος Αθηνών, είναι ξεχωριστή φυσιογνωμία. Στάθηκε ατράνταχτα στο ύψος των τραγικών περιστάσεων και ανέπτυξε δράση πατριαρχικού, βιβλικού ηγέτου. Αλλά ο Μπαρτζιλάϊ είχε την ευτυχία να περιβάλλεται από επιτελείο επιλέκτων ανδρών. Ανάμεσα σ' αυτούς διακρίνονταν ο Ασσέρ Μωϋσής, ο Μίνος Κωνσταντίνης, ο Δανιέλ Αλχανάτι, ο Ελί Κανέτι, ο Λεόν Λεβή, ο Κανάρης Κωνσταντίνης.

Ο κ. Κανάφης Κωνσταντίνης, γενικός επιθεωφητής του Υπουργείου Τ.Τ.Τ είναι το οργανωτικόν πνεύμα, είναι ο αεικίνητος εμψυχωτής, ο συνετός σύμβουλος. Βαδίζει αδίσταχτα μέσα στη σκοτεινή νύχτα του εβραϊκού διωγμού, πλάϊ στον Ασσέρ Μωϋσή και στον Μπαρτζιλάϊ, χωρίς να σκιάζεται. Αναζωπυρώνει το θάρρος των ομοφύλων του, με μια δυνατή φλόγα πάνω στην ώρα της υπερτάτης αγωνίας.

Ο Ασσές Μωϋσής, που κατέχει σήμεςα επαξίως την θέση του προξένου του Ισραήλ, είναι μια φωτεινή, μια

εξέχουσα ποοσωπικότης. Άνθοωπος ποοικισμένος με βαθειά μόρφωσι, με αλτρουϊστικά αισθήματα, με οξύτατο πολιτικό αισθητήριο, και προ παντός με τόλμη και διορατικότητα, απετέλεσε την πεμπτουσία, τον εγκέφαλο της ισραηλιτικής αντιστάσεως στα ναζιστικά σχέδια ολοκληρωτικής εξοντώσεως των ομοθρήσκων του

Καθώς είδαμε στα προηγούμενα σημειώματά μας, οι Ισραηλίται Αθηνών δεν έμειναν ασυγχίνητοι μπροστά στο διάμα των ομοθρήσχων των της Θεσσαλονίχης. Έχτος από τις πολιτιχές ενέργειές των, συνέβαλαν και οικονομιχώς για την πληρωμή των λύτρων που ζητούσαν οι Ναζί, και περιέθαλψαν χιλιάδας Εβραίων προσφύγων της Βορείου Ελλάδος.

Οι Γερμανοί μόλις μπήκαν στην Αθήνα, διεκδίκησαν από τους Ιταλούς συμμάχους των την μονοπωλιακή διαχείριση των εβραϊκών υποθέσεων. Προ της ιταλικής, όμως, αντιδράσεως, «σατραπικώ δικαιώματι» και με πλήρη περιφρόνησι των Ιταλών ανέλαβαν αμέσως τα εβραϊκά ζητήματα.

Έτσι, τον Μάϊον του 1941 οι Ναζί βάζουν χέρι στα αρχεία της Εβραϊκής Κοινότητος Αθηνών. Δημεύουν την πλούσια ραββινική βιβλιοθήκη, και συλλαμβάνουν

τα κυριώτερα μέλη του Κοινοτικού Συμβουλίου.

Στις 20 Ιουλίου, του ιδίου έτους, η Γκεστάπο καλεί τον φαββίνο Αθηνών Ηλία Μπαφτζιλάϊ, για να του ανακοινώση, ότι όλοι οι Εβφαίοι των Αθηνών υπάγονται στην γεφμανική δικαιοδοσία. Ταυτοχφόνως δια επισήμου εγγφάφου του αναθέτουν την πφοεδφία της Κοινότητος. Το πφώτο στάδιο της ναζιστικής δφαστηφιότητος εκδηλώνεται με σποφαδικές συλλήψεις επιφανών Εβφαίων, τους οποίους υποβάλλουν σε εξαντλητικές ανακφίσεις. Οι Ναζί θέλουν να μάθουν την οικονομική, την πολιτική και την πνευματική κατάστασι των Αθηναίων Εβφαίων. Αγωνίζονται να ανακαλύψουν τα αφχεία της πεφιφήμου τεκτονικής Οφγανώσεως Μπενέ-Μπεφίθ, που εξηφανίσθησαν ευθύς μετά το κλείσιμό της από τον Ι. Μεταξά.

Στα μάτια των Ναζί, η Μπενέ-Μπερίθ φαντάζει σα μια μυστηριώδης αντιγερμανική διακλάδωση της διεθνούς Οργανώσεως των «Σοφών του Ισραήλ», δια της οποίας μεταβιβάζονται τάχα οι οδηγίες των πλουτομπολσεβικικών δυνάμεων. Καλούν όλους τους Εβραίους που έλαβαν μέρος στην διοίκησι της Μπενέ-Μπερίθ και τους υποβάλλουν σε αυστηρές ανακρίσεις.

Ο Ζύλ Ταζαφτές, ο αντιπρόεδφος της Οφγανώσεως αυτής, συλλαμβάνεται και εξαποστέλλεται στην Βιέννη, όπου υπήφχε το καταλληλότεφο συνεφγείο για την απόσπαση ομολογιών. Από την εποχή αυτή αφχίζει συστηματικά η εφαφμογή ενός ύπουλου σχεδίου εξοντώσεως των Αθηναίων Εβφαίων.

Ο σατανικός Βισλιτσένυ, αντιγράφει τον εαυτό του και καθοδηγεί τους αρχηγούς των Ες - Ες της Αθήνας.

Ο Ναζιστικός Μακιαβελλισμός

ύμφωνα με την γνωστή τακτική τους, οι Ναζί ποοσλαμβάνουν στην υπηφεσία των Ες-Ες μεφικούς Εβραίους εμιγκρέδες της Κεντρικής Ευρώπης που κατέφυγαν στην Αθήνα. Τα στοιχεία αυτά τα πεφιβάλλουν με την εύνοια και την προστασία τους για να τα στρέψουν εναντίον των Αθηναίων ομοθρήσκων τους.

Υποχρεώνουν την Κοινότητα σε περίοδο λιμού να τους συντηρεί πλουσιοπάροχα, ενώ ταυτοχρόνως η Γκεστάπο τους χρησιμοποιεί ως εγκαθέτους. Τα παράσιτα αυτά κατατρώγουν σαν ακρίδες τους Κοινοτικούς πόρους. Κανείς δεν μπορεί να τους αντιταχθεί. Μιλούν με ύφος κυρίων, με θρασύτητα εκβιαστική. Ο Αρχιραββίνος Μπαρτζιλάϊ εν συνεννοήσει με τον Ασσέρ Μωϋσή και τους άλλους ηγέτες, αντιμετωπίζουν με πνεύμα ανοχής τους εμιγκρέδες. Δεν θέλουν να εξερεθίσουν τους Ναζί, αλλά έχουν το σχέδιο τους.

Επωφελούνται κατά τον καλύτεο τοόπο από την πείρα που τους έδωσε ο διωγμός της Θεσσαλονίκης. Οργανώνουν και διαφωτίζουν καταλλήλως τους Εβραίους των Αθηνών και αναμένουν έτοιμοι την συνέχιση των ναζιστικών μέτρων. Λίγες μέρες αργότερα, ο αρχιραββίνος Μπαρτζιλάϊ πήρε μια τελεσιγραφική διαταγή από την Γκεστάπο να παραδώσει ως τις 5 το απόγευμα τρεις σημαίνοντας Εβραίους, τον Ιωσήφ Ναχαμά, τον Ασσέρ Μωϋσή και τον Ισαάκ Καμπελή.

Ο Μωϋσής έλειπε από την Αθήνα. Οι δυο άλλοι προσήλθαν μαζί με τον Μπαρτζιλάϊ.

Τους κράτησαν δύο μέρες, αφού προηγουμένως τους έκαναν τις πιο εξαντλητικές ανακρίσεις γύρω από την οικονομική και πολιτική συγκρότηση της αθηναϊκής παροικίας.

Οι πρώτες ενέργειες της σώφρονος ηγεσίας των Εβραίων αποδίδουν τους καρπούς των. Το ενδιαφέρον των Ιταλών υπέρ των Εβραίων ενεργοποιείται.

Την 1ην Σεπτεμβοίου 1941 οι Ιταλοί διορίζουν δι' επισήμου ανακοινώσεως πρόεδουν της Κοινότητος τον σοφολογιώτατον ραββίνον Μπαρτζιλάϊ. Η προγενεστέρα διαταγή διορισμού του υπό των Ναζί αγνοείται ολότελα. Η αντίθεσις μεταξύ των δύο συμμάχων γύρω από τα εβραϊκά ζητήματα, καταλλήλως υποδαυλιζομένη από τον Μπαρτζιλάϊ ξεσπά σε φανερή διαμάχη.

Οι ιταλικές αρχές παίρνουν συγκεκριμένα μέτρα προστασίας των διωκομένων Εβραίων. Βρίκονται σε στενή επαφή με την ηγεσία των και τους παρέχουν τις συμβουλές και την πρόθυμη συμπαράστασή τους. Εις αντίμετρα οι Ναζί, εντείνουν την αντιεβραϊχή πίεση. Οι εμιγκρέδες γίνονται ανυπόφοροι. Η εβραϊκή ηγεσία συνέρχεται τότε σε μια ολονύκτια σύσκεψη. Αποφασίζουν ομοφώνως, εις ένδειξιν διαμαρτυρίας κατά των ναζιστικών πιέσεων, την υποβολή παραιτήσεως του ραββίνου Μπαρτζιλάϊ. Η παραίτησις υπεβλήθει μ' όλα τα δικαιολογητικά στους Ιταλούς με πλήρη άγνοια των ναζιστικών αρχών. Εις μάτην ο διοικητής των Καραμπινιέρηδων παρακαλεί τον Μπαρτζιλάΐ να παραμείνει στην θέση του. Είναι ανένδοτος. Οι Ιταλοί του ζητούν τότε ένα κατάλογο σημαινόντων Εβοαίων για να εκλέξουν τα μέλη του νέου Κοινοτικού Συμβουλίου. Τους δίδονται τα έξης ονόματα: «Μωύς Σοριάνο, ρόδιος, Ιταλός υπήκοος, περσόνα γκράτα στους Ιταλούς, Ιωσήφ Μπενουζίλλιο, Ασσέο Μωϋσής και Δανιέλ Αλχανάτι δικηγόροι, όλοι πρόσωπα συμπαθέστατα στους Ιταλούς. Αλλά οι Ιταλοί προφανώς πιεζόμενοι από τους Ναζί τραινάρουν την υπόθεση. Ο Μπαρτζιλάϊ εξακολουθεί να εκτελεί τα καθήκοντά του οπότε ξεσπάει η κρίσις.

Οι Γερμανοί επιτίθενται

τις 14 Ιουλίου 1943, οι Ναζί υποκινούν την ΕΣΠΟ, μια εθνικοσοσιαλιστική οργάνωσι της κακής ώρας, και επιτίθεται κατά της Εβραϊκής Κοινότητος. Μερικά ζωηρά στοιχεία εισβάλλουν στα γραφεία και προβαίνουν σε διαρπαγές και βανδαλισμούς.

Οι Ιταλοί ειδοποιηθέντες συνέλαβαν τους ταραξίες, αλλά αναγκάζονται αυθημερόν, υπό την πίεση των Ναζί, να τους απολύσουν.

Ωστόσο το πράγμα είχε την πιο απρόβλεπτη συνέχεια.

Την Κυθιακή 20 Σεπτεμβοίου, το κτίφιο που εστεγάζετο η ΕΣΠΟ κατατρώγεται από τις φλόγες. Η πυθκαϊά είναι αποτέλεσμα μιας εμπρηστικής βόμβας που πέταξαν άγνωστοι. Και όμως ενοχοποιούνται οι δυστυχείς Εβραίοι. Το ίδιο βράδυ της μεγάλης γιορτής του Κιπούρ, οι Ιταλοί πιεζόμενοι από τους Ναζί, συλλαμβάνουν μέσα στον ύπνο τους τον Μίνο Κωνσταντίνη, τον Ασσέρ Μωϋσή, τον Δανιέλ Αλχανάτι και τους άλλους ηγέτες. Είναι οι ίδιοι άνθρωποι που υπεδείχθησαν από τον Μπαρτζιλάϊ ως μέλη του νέου Κοινοτικού Συμβουλίου. Οι Ναζί θέλουν να τους εξοντώσουν, αλλά οι Ιταλοί δεν τους παραδίδουν. Από τις ανακρίσεις δεν προχύπτει τίποτε εις βάρος των. Τους κρατούν είχοσι μέρες και ύστερα οι Ιταλοί τους απολύουν.

Στο μεταξύ οι Εβοαίοι των Αθηνών αποκτούν και άλλο λαμπρό ηγετικό αστέρα. Τον μεγαλόπνευστο και ακατάβλητο αγωνιστή Γιομπτόβ Γιακοέλ. Μαζί μ' αυτόν συρρέουν και 7.000 περίπου Θεσσαλονικείς Εβραίοι τους οποίους έπεισε να τον ακολουθήσουν ξεφεύγοντας από την αρπαγή του Βισλιτσένυ.

Προστασία - Περίθαλψις

σο οι Ναζί έσφιγγαν τα λουφιά τόσο και οι Εβραίοι ωργανώνοντο περισσότερο. Με πνεύμα αλληλεγγύης ιδρύουν αμέσως συνεργεία αλληλοβοηθείας και περιθάλψεως των προσφύγων Θεσσαλονίκης. Οι πλούσιοι συνεισφέρουν πρόθυμα. Διανέμεται συσσίτιο στους απόρους. Η φιλανθρωπική Οργάνωσις Ματανόθ - λα - Εβιονίμ εργάζεται δραστηρίως. Οι ιταλικές αρχές εκδηλώνουν ενεργότερα το ενδιαφέρον τους. Αλλά και οι ελληνικές αρχές δεν πήγαν πίσω. Τα σώματα Χωροφυλακής και Αστυνομίας Πόλεων δείχνουν υπέροχη ανθρωπιστική στάσι υπέρ των Εβραίων. Τους προσφέρουν ανυπολόγιστες υπηρεσίες ο τότε διευθυντής Αστυνομίας Άγγελος Έβερτ, όχι μόνο συνέστησε

σιωπηρώς στους υφισταμένους του να προστατεύσουν τους διωχομένους Εβραίους, αλλά και πλαστές ταυτότητες να τους εκδίδουν με χριστιανικά ονόματα.

Ταυτοχοόνως, ο Αρχιεπίσκοπος Δαμασκηνός σε μια απόροητη εγκύκλιο προς όλες τις εκκλησίες της Ελλάδος, παραγγέλλει όπως οι ιερωμένοι και οι χριστιανοί παρέχουν πάσαν βοήθειαν και περίθαλψιν εις κατατρεγμένους Εβραίους. Είναι συγκινητικές οι θυσίες που έκαναν οι χριστιανοί κρύβοντας και φιλοξενώντας εβραϊκές οικογένειες. Οι Έλληνες ιερείς τελούν μικτούς γάμους χωρίς να πολυπραγμονούν εις τους τύπους της κατηχήσεως και του βαπτίσματος. Πεντακόσιοι Εβραίοι γίνονται ορθόδοξοι και εκατό καθολικοί. Δεν είναι μόνο η σκοπιμότης που ενώνει τα ζευγάρια των αλλοθρήσκων. Σε μερικές περιπτώσεις θαυματουργεί και ο έρως.

Η κρίσις

τις 8 Σεπτεμβοίου 1943, ένα βαουσήμαντο γεγονός επιδεινώνει απότομα την θέσι των Ισραηλιτών. Η Ιταλία κατέθεσε τα όπλα και συνθηκολόγησε με τους συμμάχους. Τα ιταλικά στοατεύματα κατοχής που ακολούθησαν τον Μπαντόλιο αιχμαλωτίζονται από τους Γερμανούς. Οι Εβοαίοι της Αθήνας και των επαρχιών χάνουν ένα πολύτιμο στήριγμα.

Είναι, όμως, τόσον ωργανωμένοι ώστε αντιμετωπίζουν ψύχραιμα την κατάστασι.

Οι Ναζί, παρά τους κατασκόπους και τα προδοτικά στοιχεία που χρησιμοποιούν, βλέπουν ότι οι Εβραίοι των Αθηνών δεν είναι εύκολη λεία.

Δεν μποφούν να τους συλλάβουν σε μια νύχτα γιατί ξέφουν ότι είναι αφυμμένοι σε μέφη άγνωστα. Γι' αυτό εξαπολύουν μια ύπουλη πφοπαγάνδα. Κυαλοφοφούν τις πιο αληθοφανείς φήμες, ότι τα στφατεύματά τους ετοιμάζονται να εγκαταλείψουν το ελληνικό έδαφος. Οι διαδόσεις έχουν σκοπό να κάμουν τους Εβφαίους να ξεθαφφέψουν. Να βγουν από τις κρύπτες των. Αλλά το χάπι αυτό δεν το καταπίνουν οι Εβφαίοι. Η διαφώτισις της ηγεσίας των τους έσωσε από την παγίδα. Οι Ναζί βλέποντας την αποτυχία τους μετακαλούν εις τας 10 Αυγούστου από την Θεσσαλονίκη τον Βισλιτσένυ. Ο δολεφός αυτός δφάκος μόλις είχε τελειώσει το αφιστούφγημά του. Κατάπιε με μπαμπεσιά τους Εβφαίους της μακεδονικής πρωτευούσης σε 19 χαψιές.

Ο ικανοποιημένος αρχηγός Αϊχμαν της αντιουδαϊκής ασφαλείας του Ράϊχ τον διορίζει αρχηγό των



εν Ελλάδι Ες - Ες με την εντολή να συλλάβη και να εξαποστείλη στο 'Αουσβιτς όλους τους Εβοαίους των Αθηνών και των επαοχιών που ήσαν υπό ιταλική κατοχή.

Οι πρώτοι διαξιφισμοί

τις 21 Σεπτεμβοίου ο Ραββίνος Μπαρτζιλάϊ καλείται να παρουσιασθή μπροστά στον Βισλιτσένυ. Η πρόσκλησι θεωρείται από τους Εβραίους ως έναρξις εχθροπραξιών. Όλος ο ισραηλιτικός πληθυσμός των Αθηνών ειδοποιείται να είναι σε επιφυλακή.

Ο φαββίνος πφοσέρχεται απτόητος στο φαντεβού. Ο Βισλιτσένυ τον δέχεται με υποκδιτικό σεβασμό. Πφοσπαθεί να τον κολακεύση. Να τον τυλίξη με ωφαία λόγια για να κερδίση την εμπιστοσύνη του. Αλλά η φωνή του κροκοδείλου είναι πια γνωστή. Ο Μπαρτζιλάϊ δεν είναι Κόρετς. Είναι ένας έξυπνος άνθρωπος. Ένας διπλωμάτης. Ο Βισλιτσένυ καταλαβαίνει ότι έχει να κάμη με γερό αντίπαλο και αλλάζει ύφος. Φοράει το λεπιδωτό δέρμα του και ανοίγει το ρύγχος του. Τον απειλεί με τις πιο κοφτερές φοβέρες, ότι αν δεν συμμορφωθή στις διαταγές του θα τον στείλη πακεταρισμένο στα κρεματόρια του Άουσβιτς.

Κοντολογής τον διατάσσει να του φέφη εντός 24 ωρών ένα λεπτομερή κατάλογο των Εβραίων, μέσα στον οποίο να συμπεριλαμβάνωνται και οι φυγάδες της Θεσσαλονίκης.

Θαρραλέα αντιμετώπισις

φαββίνος Μπαρτζιλάϊ μόλις έφυγε από την Φέλντ Κομμαντατούρ, έσπευσε, κατόπιν συνεννοήσεως με τον Ασσέρ Μωϋσή και τους άλλους συμβούλους του, να συγκαλέση στη συναγωγή όλους τους Εβραίους των Αθηνών σε μια έκτακτη γενική συνέλευσι.

Εσχηματίσθη μια εκτελεστική επιτροπή, η οποία έλαβε την εντολή να επισκεφθή αμέσως τον Αρχιεπίσκοπο Δαμασκηνό, να τον παρακαλέση να επέμβη δια να αποτρέψη την επερχόμενη καταστροφή.

Ο Δαμασκηνός που ήταν τότε υπό περιορισμόν σε μια βίλλα του Ψυχικού, κατόπιν γερμανικής διαταγής, εδήλωσε στην επιτροπήν ότι προς μεγάλην του λύπην αδυνατούσε να βοηθήση τους Εβραίους.

- Το βλέπετε, τους είπε. Με έκλεισαν εδώ μέσα αιχμάλωτο. Έκαμα ό,τι μπορούσα για σας. Τώρα, όμως, σας λέω να μην πλανάσθε. Κανείς δεν μπορεί να σας βοηθήση. Το μόνο φάρμακο στην παρούσα κατάστασι είναι να κρυφθήτε, να εξαφανισθήτε...

Ο φαββίνος συνεννοείται με το Κοινοτικό συμβούλιο και παίφνουν μια ηφωική απόφασι. Έτσι, την επομένη πηγαίνει στον Βισλιτσένυ και του λέει:

- Λυπούμαι, αλλά έρχονται μ' αδειανά χέρια. Η οργάνωσις ΕΣΠΟ, κατέστρεψε τα βιβλία και τα αρχεία της Κοινότητος. Πού να βρω τόσο προσωπικό, ώστε να τα ξαναφτειάσω μέσα σε 24 ώρες.

Η δήλωσι αυτή του Μπαρτζιλάϊ κάνει έξω φρενών τον Βισλιτσένυ.

- Σου δίνω άλλες 48 ώφες, του λέει, απειλητικά. Αλλοίμονό σου αν δεν έχης ως τότε έτοιμους τους καταλόγους. Θα σε κφεμάσω μπφοστά στη Συναγωγή...

Η εκτελεστική Επιτροπή, εν όψει επιθέσεως των Ναζί, προβαίνει δι' όλων των μέσων που διέθετε εις ειδοποιήσεις των Εβραίων Αθηνών να σπεύσουν αμέσως να εξαφανισθούν.

Ο φαββίνος Μπαρτζιλάϊ συσκέπτεται σε μυστικό χώφο με τους συμβούλους του. Λαμβάνονται τα πιο αποφασιστικά μέτρα. Ένα συνεργείο από υπαλλήλους σπεύδει τη νύχτα, υπό την καθοδήγησι του φαββίνου και καίει όλα τα αρχεία, όλα τα έγγραφα, όλα τα βιβλία της Κοινότητος.

Την ίδια νύχτα εξαφανίζονται όλοι οι ηγέτες των Εβοαίων. Ο Μπαοτζιλάϊ καταφεύγει σ' ένα φιλικό του σπίτι στο Κολωνάκι.

Ο δικηγόρος **Ηλίας Κεφαλίδης**, εκπρόσωπος μιας οργανώσεως αντιστάσεως, μεσολαβεί διά την φυγάδευσι του ραββίνου στο βουνό.

Την 25ην Σεπτεμβοίου οι πεοισσότεσοι Εβοαίοι των Αθηνών πλην μεοιχών, ξεοοχέφαλων έχουν εξαφανισθή.

Βλέποντας μετά δύο - τοεις μέφες ο Βισλιτσένυ, ότι ο Μπαρτζιλάϊ δεν επανήλθε και ότι μουγγαμάρα και σιωπή βασίλευε τους Εβραϊκούς κύκλους, υποπτεύεται ότι κάποιο παιγνίδι του έπαιξε ο μικρόσωμος ραββίνος με τα αστραφτερά μάτια.

Με μια κουστωδία έρχεται στην Κοινότητα. Βρίσκει τα πάντα κλειστά. Διατάσσει με λύσσα να παραβιαστή η πόρτα.

Όταν ο Βισλιτσένυ μπήκε μέσα κατάλαβε από την αταξία και τα καμένα χαρτιά τι είχε συμβή. Έξαλλος από την οργή του ο Τσεχοσλοβάχος δήμιος επανέςχεται στο γραφείο του. Υπαγορεύει στον στρατηγό Στροπ μία διαταγή Αλή Πασά. Καλεί όλους τους Εβραίους των Αθηνών να επανέλθουν τάχιστα στας μονίμους κατοικίας των. Τους τάσσει ποοθεσμία 5 ημερών να παρουσιασθούν στα γραφεία της Κοινότητος και να καταγραφούν στα μητρώα δηλώνοντας και τις διευθύνσεις των. Απειλεί με τουφεκισμόν όσους δεν θα συμμοφφωθούν. Ιδούει ένα νέο Κοινοτικό Συμβούλιο το οποίο αποκαλεί «Συμβούλιο των Ποεσβυτέρων». Εφιστά την προσοχή των ελληνικών αστυνομικών αρχών για την ακριβή εκτέλεσιν της διαταγής και προβλέπει αυστηρές κυρώσεις για τους Αθηναίους που τυχόν θα τολμούσαν να κούψουν ή να διευκολύνουν την διαφυγή Εβραίων.

Το μοιφαίο συμβούλιο των πρεσβυτέρων

υστυχώς βοέθηκαν στην Αθήνα 1200 περίπου άβουλοι και αδιόρθωτοι Εβραίοι που συμμορφώθηκαν στο ουκάζιο του Στροπ, ο οποίος υπέγραψε την ανωτέρω διαταγή.

Ο Μωΰζ Σιάκυ αναλαμβάνει ποόεδοος με αντιποόεδοο τον Ισαάκ Καμπελή, τον Χατζόπουλο ως πνευματικό αρχηγό και μερικούς άλλους.

Το νέο κοινοτικό συμβούλιο διατάσσεται να προβεί αμέσως στην πιο έντονη προπαγάνδα για να προσελκύση τους Εβραίους των Αθηνών να επανεγγραφούν στα μητρώα.

Ο ταλαίπωρος Σιάχυ που αντελήφθη σε λίγο την πλάνη του καταλαμβάνεται από τρομερές τύψεις. Κρεβατώνεται και πεθαίνει από ημιπληγία. Ο Ισαάκ Καμπελής τον διαδέχεται. Είναι ο τύπος που χρειάξεται στον Βισλιτσένυ. Είναι στενόμυαλος και μωρόπιστος χωρίς να μπορή να κατηγορηθή ως συνειδητός προδότης.

Ο αιμοσταγής Βισλιτσένυ, ο παχύσαοχος αυτός ιπποπόταμος, παρακολουθεί με το κοντάκ του την προσέλευσι των αγωνιόντων Εβραίων που έρχονται διστακτικοί και περίφοβοι να εγγραφούν στα μητρώα. Είναι η φτώχεια, η απόγνωσις, που κάνει τους θλιβεοούς αυτούς ανθρώπους να μην μπορούν να κρύβωνται συνεχώς. Προσέρχονται με κάποια ελπίδα. Τους υπόσχονται βοήθεια και εξεύρεσι εργασίας. Έτσι, ένα μήνα μετά την εγκαθίδουσι του νέου Κοινοτικού Συμβουλίου στα βιβλία του μητρώου είναι εγγεγραμμένοι περί τις 2.000, Εβραίοι. Όταν η καταγραφή σταμάτησε στον αφιθμό των 2.000 ο Βισλιτσένυ κατάλαβε ότι η μεγάλη μάζα των Εβοαίων του ξέφυγε. Ωστόσο ήθελε να συμπληρώση τα τρόπαιά του δια της συλλήψεως και της εξοντώσεως έστω και των 2.000. Βρήκε, όμως, αντίθετο τον τότε πρεσβευτή της Γερμανίας, ο οποίος έχρινε ότι οι μέθοδοι του Βισλιτσένυ ήταν πια ξεπερασμένες. Ο μεγάλος αυτός δήμιος έπρεπε να φύγη από το ποοσκήνιο. Τους χοειαζόταν μια νέα τακτική για να προσελχύσουν όσο το δυνατό μεγαλύτερο αριθμό Εβοαίων.

Όθεν και εισηγείται στον αοχηγό του και τον ανακαλεί στην Βοατισλάβα. Εκεί ο Βισλιτσένυ θα βοη μεγάλες εβοαϊκές μάζες να ξεκάμη.

Εις αντικατάστασί του έρχεται ο Μπούγκερ, άλλο θηρίο με μάσκα, που αναλαμβάνει καθ' υπόδειξιν του Βισλιτσένυ να εκτελέση τα εξοντωτικά σχέδια του Χίμλερ.

Ο Ασσέο Μωϋσής, χοούει τον χώδωνα του χινδύνου. Αντιδοά με όλα τα μέσα της διαφωτίσεως για ν' ανοίξη τα μάτια των ευπίστων. Ωστόσο το φεύμα είναι εναντίον του. Έτσι με τη βοήθεια μεφικών καταδοτών, 200 πεφίπου Εβφαίοι ανεσύφθησαν από τα κφησφύγετά των και παφεδόθησαν στα νύχια της Γκεστάπο.

Ανάμεσα σ' αυτούς ήταν και ο ηφωϊκός πρόμαχος των Εβραίων, ο λαμπρός διανοούμενος και ο άριστος δικηγόρος Γιομπτόβ Γιακοέλ. Ο ακατάβλητος αυτός αγωνιστής δεν έπαυσε να αγωνίζεται ούτε μπροστά στα κρεματόρια του Άουσβιτς. Έπεσε γενναίως μαχόμενος, μαζί με λίγους ψυχωμένους Εβραίους, στις 19 Σεπτεμβρίου 1943, σε μια ένοπλη εξέγερσι που ωργάνωσε κατά των δημίων του.

Στις 28 Ιανουαφίου 1944, μια αδέξια ενέργεια των Ναζί ενισχύει απροσδόκητα τον αγώνα διαφωτίσεως του Ασσέο Μωϋσή.

Λόγω της διαχοπής των διπλωματιχών σχέσεων μεταξύ Αργεντινής και Γερμανίας, η Γκεστάπο συλλαμβάνει 19 Αργεντινής υπηκοότητος Εβραίους και τους ρίχνει στο Χαϊδάρι. Το πραξιχόπημα αυτό έβαλε σε ζωηρή ανησυχία τους Εβραίους. Πολλοί από τους «δεδηλωμένους» παύουν να προσέρχωνται για το παρών και σπεύδουν ν' αλλάξουν διαμονή.

Η κίνησις αυτή φυσικά δεν ξέφυγε από την προσοχή των Ναζί, οι οποίοι λυσσασμένοι καταστρώνουν ένα σατανικό σχέδιο εξοντώσεως.

Η μοιραία αυτή ημέρα ήταν η Παρασκευή 23 Μαρτίου 1944. Η Γκεστάπο κάμει αμέσως ένα αιφνιδιαστικό μπλόκο στη Συναγωγή των Αθηνών και συλλαμβάνονται όλοι οι παρόντες. Πιάστηκαν ευτυχώς μόνον 350 Εβραίοι ως επί το πλείστον άνδρες. Ταυτόχονα γερμανικά καμιόνια αρπάζουν τις γυναίκες και τα παιδιά από τις κατοικίες των και τους συγκεντρώνουν στη Συναγωγή. Έτσι, συγκεντρώθησαν 800 περίπου άτομα. Δεν γίνεται καμμιά διάκρισι μεταξύ ξένων υπηκόων. Μάταια διαμαρτύρεται ο Ισπανός Πρέσβυς. Του απαντούν ψυχρά ότι οι συλλήψεις έγιναν κατόπιν εντολής του Βερολίνου.

Οι 800 αιχμάλωτοι έμειναν χωρίς τροφή και νερό στην Συναγωγή ως το σούρουπο του Σαββάτου. Ύστερα ήλθαν κλειστά καμιόνια και τους μετέφεραν στο Χαϊδάρι, όπου έσμιξαν με τους άλλους Εβραίους που είχαν πιαστή προηγουμένως.

Εχεί οι δυστυχείς αιχμάλωτοι υπέστησαν τους συνηθισμένους ξυλοδαρμούς και την απογύμνωσι με τον τρόπο που, όπως περιγράψαμε, εφαρμοζόταν στην Θεσσαλονίκη και στα Χανιά.

Την Κυριαχή 2 Αποιλίου, οι Εβραίοι αιχμάλωτοι,

μεταξύ των οποίων και οι ξένοι υπήκοοι, μεταφέρθηκαν με κλειστά αυτοκίνητα στο σταθμό του Ρουφ. Τέσσερα γενναία παλληκάρια, ανάμεσα στα οποία ήταν και ο Αλμπέρτ Σαμ Άνγκελ από την Θεσσαλονίκη, πήδησαν από τα καμιόνια και σώθηκαν.

Εν τω μεταξύ οι Ναζί είχαν συλλάβει 1.200 Εβραίους από την Πρέβεζα, την Άρτα, το Αγρίνιο και την Πάτρα. Τους μάντρωσαν και εκείνους στο Χαϊδάρι για να μην χάσουν την ευκαιρία να τους συμπεριλάβουν στην ίδια αποστολή.

Ο Διεθνής Εουθοός Σταυρός, που έτρεξε να προλάβη να τους δώση κάποια βοήθεια, εμποδίστηκε βάρβαρα από τους εξαγριωμένους Ναζί.

Ο συρμός σχηματίσθηκε από 30 βαγόνια. Ξεκίνησε την 1 μ.μ. για την Πολωνία.

Στην Λάφισα η συγχομιδή έγινε πλουσιώτεφη. Προσετέθησαν και άλλοι αιχμάλωτοι κι έτσι έγιναν 2.400. Είναι αυτοί που πιάστηκαν στον Βόλο, στα Τφίκαλα και προ παντός στα Ιωάννινα.

Όταν ο φιδωτός συρμός των μελλοθανάτων πέρασε από τον σταθμό Θεσσαλονίκης περιείχε 5.200 άτομα στριμωγμένα μέσα σε 84 βαγόνια.

Ο συρμός εξακολουθεί το μακάβοιο ταξίδι του και φθάνει στο σταθμό του 'Αουσβιτς στις 10 Αποιλίου. Εδώ είναι ο τόπος της Γεένης. Οι ασφυκτικοί θάλαμοι με τα γκάζια, τα κοεματόρια, οι φούονοι των καιομένων πτωμάτων.

Η δόξα του Ισραήλ

ι άλλοι Εβραίοι της Ελλάδος πιάστηκαν σε διάφορες άλλες ημερομηνίες υπό συνθήκες περίπου ανάλογες εκείνων που περιγράψαμε στην Θεσσαλονίκη και στα Χανιά.

Η τραγική, όμως, εκατόμβη των 67.151 Ελληνοεβραίων που σφαγιάστηκαν μέσα στα 6.000.000 των Ευρωπαίων ομοθρήσκων τους δεν πήγε χαμένη. Τα δάκρυα, το αίμα τους, μαζί με τις βασανισμένες ψυχές τους, έγιναν μια ακαταμάχητη δύναμι που εμψύχωσε και γιγάντωσε τους ζωντανούς αδελφούς των στην ηρωϊκή πάλη τους για την λευτεριά.

Νίκησαν εχθοούς και φίλους οι καταδιωγμένοι και περιφρονημένοι Εβραίοι. Η ανάστασις του Ισραήλ είναι ο θρίαμβος. Είναι το θαύμα του Ιεχωβά ύστερα από το Ολοκαύτωμα.

[Από το εβδομαδιαίο περιοδικό ποικίλης ύλης **Ρομάντζο**, 1 Αυγούστου 1952. Η εικονογράφηση είναι του περιοδικού. Από το Αρχείο Μωϋσή Κ. Κωνσταντίνη - Άρθρα για την Ισραηλιτική Κοινότητα Αθηνών έχουν δημοσιευθεί στο περιοδικό μας στα τεύχη 68/σελ. 37, 78 (αφιέρωμα), 90/5, 97/20, 128/20, 135/11, 142/7, 150/6, 152/19, 175/3, 178/13 και 181/3].

Όσα έζησα στο Χαϊδάρι

Οι Εβοαίοι Αιχμάλωτοι

Του Καθηγητή κ. ΕΜΜΑΝΟΥΗΛ ΚΡΙΑΡΑ

Ο διαπρεπής Ομότιμος Καθηγητής του Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Εμμ. Κριαράς (γ. 1906) είχε υπαγορεύσει μεταπολεμικά στον εξαίρετο λογοτέχνη Γ. Θεοτοκά (1905-1966) αναμνήσεις του από το στρατόπεδο Χαϊδαρίου, όπου είχε κρατηθεί από τους Γερμανούς κατά την Κατοχή. Ο κ. Κριαράς παρέμεινε στο στρατόπεδο επί τέσσερις μήνες (Μάϊος-Σεπτέμβριος του 1944). Από τη δημοσίευση των αναμνήσεων στο περιοδικό "Αντί" (5.10.2001) αναδημοσιεύουμε τα παρακάτω:

Οι Εβοαίοι

Καλοχαίφι '44. Έφταναν χαμιόνια φοφτωμένα χόσμο ασφυχτικά. Τους φύλαγαν Γεφμανοί στις γωνιές. Προηγουμένως η υπηφεσία είχε φοοντίσει να βφει γεφμανομαθείς χφατουμένους που έχαμαν την καταγφαφή των Εβφαίων. Μεταξύ αυτών ήμουν χι εγώ. Είχαμε συγκεντφωθεί έξω απ' την απομόνωση και πεφιμέναμε τ' αυτοχίνητα. Μαζί πεφίμεναν και διάφοροι δεσμοφύλακες του Χαϊδαφίου - μεταξύ τους χι ο Κόβατς.

Φτάνει το πρώτο καμιόνι. Άνθρωποι κατατρομαγμένοι -σε οικτρή κατάσταση. Ήταν Εβραίοι της Ρόδου. Μόλις σταματούσε, έπρεπε να κατεβούν γοργότατα. Δίπλα οι δεσμοφύλακες με το βούρδουλα. «Γρήγορα! - Γρήγορα» κι άρχιζαν τις βουρδουλιές. Χώριζαν τους άντρες και τα γυνακόπαιδα. Εγώ ήμουν στην υποδοχή των αντρών. Τους δινότανε διαταγή να παραταχθούν κατά πεντάδες. Παραζάλη και ξύλο, γέροι να πέφτουνε κάτω, άλλοι να κλαίνε. -Γινότανε από μακριά συνεννόηση ανάμεσα στους άντρες και στις γυναίκες για τις βαλίτσες, το φαΐ κλπ. Όσο μπορούσα τους βοηθούσα.

Ήρθαν πολλά καμιόνια. Τους έβαλαν να καθίσουν κάτω κατά πεντάδες κάτω από καυστικό ήλιο. Άρχισαν να διψούν. Με τα πολλά βάσανα τους φέραν νερό σ' ένα βρώμικο καζάνι. Το νερό ήτανε λίγο κι έγινε συνωστισμός. Νέα ευκαιρία για ξύλο. Αρχίσαμε να τους καταγράφουμε. Τους δινότανε η εντολή να σηκώνονται 5-5 και να πηγαίνουνε στην απομόνωση όπου τους γινότανε έλεγχος για τα πολύτιμα πράγματα. Πάλι ξύλο. Όσοι έβγαιναν παρατάσσονταν πιο κάτω. Εκεί στεκότανε ο διοικητής και διάβαζε τα ονόματα. Έκανε έλεγχο του καταλόγου. Μα σειρές δεν ήταν βέβαια κανονικές και έπεφτε νέο ξύλο. Εκείνοι που δεν μπορούσαν να περπατήσουν - γέροι, άρρωστοι - ξύλο στην πλάτη και στο κεφάλι. Πέφταν κάτω.

Νύχτωσε. Δεν τους έδωσαν φαΐ - τους έστειλαν σε χωριστούς θαλάμους, αλλά υπό συνθήκες κτηνώδεις. Μια γυναίκα είχε ελεφαντίαση και δεν μπορούσε να περπατήσει. Τη σήκωνε στις πλάτες του ένας δικός μας κρατούμενος και την πήγαινε. Ο Κόβατς από πίσω την έδερνε. Αυτή ξεφώνιζε. Πέρασε ένας Γερμανός αξιωματικός και του είπε χαριεντιζόμενος: «Βρήκες καλή δουλειά απόψε».

Τη νύχτα που καθόμασταν οι 5 γραφείς και καταρτίζαμε τους καταλόγους ξεθεωμένοι δίπλα στα μαγειρεία, μπήκε ο διοικητής και μας πέταξε μια κούτα τσιγάρα για τον κόπο μας. Αυτό ήταν εξαιρετική γενναιοδωρία, γιατί το κάπνισμα επισήμως απαγορευότανε.

Παρά τον έλεγχο οι Εβραίοι είχαν χρύψει πολύτιμα πράγματα. Στις γυναίκες παρουσιάστηκε ένας φύλακας και δήλωσε ότι θα γίνει αυστηρότερος έλεγχος κι όποια βρεθεί με κοσμήματα θα εκτελεστεί επιτόπου. Τότε πολλές παρέδωσαν αρκετά πράγματα. (Έλεγχος και των κρυφών μελών. - Δεν το είδα αυτό. Δεν νομίζω να έγινε κατά κανόνα). Μια γυναίκα ετοιμόγεννη - δεν

επετοάπη να έφθει μαμή -την άφησαν και γέννησε με τον πιο πρωτόγονο τοόπο.

Έγινε συστηματική έφευνα του χώφου όπου κάθισαν οι Εβραίοι και βρέθηκαν άπειρα πράγματα, λίφες ή δαχτυλίδια κλπ., είτε πεσμένα είτε θαμμένα στο χώμα. Τα πολύτιμα ήταν ολόκληρα κασόνια. Πέθαναν 5-6 Εβραίοι. - Έμειναν 2-3 μέφες. Τους στέγασαν όπου βρήκαν: σε θαλάμους, στα λουτρά, σ' ένα χτίφιο μισοτελειωμένο.

Όταν τους πήφαν να φύγουν, μια γυναίχα ήταν ετοιμοθάνατη. Δεν θα ζούσε παφαπάνω από μια ώφα. Παφακλήθηκαν οι δεσμοφύλακες να την αφήσουν, μα αφνήθηκαν. Τη φόστωσαν στο χαμιόνι και πέθανε καθώς έστοιβαν την Ιερά Οδό.

Υποσημειώσεις:

1. Στο χείμενο που δημοσιεύω γίνεται εχτενής λόγος για την «υποδοχή» των Εβοαίων στο Χαϊδάοι. Ως γερμανομαθείς, εγώ και άλλοι κρατούμενοι, είχαμε την εντολή από τη διοίκηση του στοατοπέδου να τους καταγράψουμε σε καταλόγους. Αυτό και έγινε. Σε λίγες μέρες οι Εβραίοι, απογυμνωμένοι από τις λίρες που είχαν μαζί τους, ξεκινούσαν για το μοιραίο ταξίδι τους. Θα διηγηθώ εδώ κάτι που μου συνέβη.

Περπατούσα στο χώρο του στρατοπέδου με τον υπεύθυνο για τους αρατουμένους - αρατούμενος αι αυτός - οπότε βλέπω κάτω στο χώμα μια αγγλική λίφα. Σημειώνω ότι μετά την αναχώρηση των Εβραίων με διαταγή της διοίκησης του στρατοπέδου είχαν συγκροτηθεί συνεργεία από κρατουμένους που αναζητούσαν εδώ και εκεί λίφες σκορπισμένες ή κρυμμένες - όσες έβρισκαν τις τοποθετούσαν σε ξύλινα κιβώτια και τις παρέδιδαν στους Γερμανούς. Είχε απαγορευτεί αυστηρά η παρακράτηση έστω και μιας λίφας απ' αυτές που μαζευόντουσαν και που τις είχαν πετάξει ή κρύψει οι Εβραίοι για να μην περιέλθουν τάχα στα χέρια των Γερμανών.

Βλέπω λοιπόν τη μοναχική λίφα, όπως έλεγα, συνεννοούμαι με το συγκρατούμενό μου-«στφατοπεδάρχη» και με τρόπο τη μαζεύω και τη βάζω στην τσέπη μου. Τόλμησα να μην την παφαδώσω παφά την αυστηρή εντολή που είχε δοθεί. Πώς όμως μπορούσα ακίνδυνα να τη διατηρήσω; Κατέφυγα στο εξής τέχνασμα. Φρόντιζα να διατηφώ κάθε μέφα κάποιο περίσσευμα από το ψωμί μου και μέσα σ' αυτό το εναλλασσόμενο ψωμί να κρύβω το πολύτιμο εύφημα. Με την τακτική αυτή έφτασα στην ημέφα της απόλυσής μου από το Χαϊδάρι με το υπόλοιπο του ψωμιού μου πάντα να κρύβει το θησαυρό! Απολυόμενος και βγαίνοντας από το Χαϊδάρι ούτε σκέφτηκα τι θησαυρό έκρυβε το ψωμί μου. Το θυμήθηκα ξυπνώντας μετά τα μεσάνυχτα το βράδυ στο σπίτι μου. Σηκώθηκα, ξύπνησα τη γυναίκα μου και της έδειξα τη λίφα και της είπα ότι γλίτωσα από το Χαϊδάρι κατά μια λίρα πλουσιότερος! Κάτι σήμαινε μια λίρα την εποχή εκείνη των μεγάλον στερήσεων.

2. Με την ευχαιρία που κάνω λόγο για Εβραίους σημειώνω -κάνοντάς τους το μνημόσυνο - ότι ανάμεσα στους στενούς μου φίλους των δεκαετιών 1920 και 1930 ήταν ο Ιούλιος Γκανή (βλ. φωτογραφία του μαζί μου στο πρόσφατο βιβλίο μου: «Πραγματώσεις και όνειρα. Σταθμοί μιας πορείας», Εκδόσεις «Ιανός», Θεσσαλονίκη 2001, σελ. 82) και ο Ρολάνδος Κοέν. Ο πρώτος από τους δύο ήταν πνευματικότερος και θερμός φίλος του θεάτρου. Ήταν και οι δύο υπήκοοι Ιταλοί. Τελικά πιάστηκαν από τους Γερμανούς και στάλθηκαν στο στρατόπεδο του Auschwitz, από όπου δεν γύρισαν.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ

Όσχας και Βεατρίκη

Του κ. ΔΗΜΗΤΡΗ ΣΑΡΑΝΤΑΚΟΥ

εγάλωσα στη Μυτιλήνη, όπου και έζησα τα χοόνια της Κατοχής και της Αντίστασης. Το δεύτεοο χοόνο της Κατοχής είχα για λίγο κάνει παφέα με δυο εβραιόπουλα, τον Όσκας και τη Βεατρίκη Χάτεμ, που το '41 είχαν έρθει στο νησί, πρόσφυγες από τη Θράκη. Στη Μυτιλήνη δεν είχαμε ποτέ Ισραηλίτες, σ' αντίθεση με άλλα νησιά, όπως τη Χίο, τη Ρόδο, την Κρήτη και τα Επτάνησα. Πολλά ανέκδοτα κυκλοφορούσαν για την ιδιομορφία αυτή της Λέσβου, που την αποδίναν στο εμπορικό δαιμόνιο των Μυτιληνιών, εφάμιλλο αν όχι ανώτερο (κατά τα ανέκδοτα) από εκείνο των Εβραίων.

Ο πατέρας των παιδιών είχε κάποια πάρε δώσε με το θείο μου τον Αντρέα και είχε έρθει κάνα δυο φορές στο σπίτι του. Αργότερα γνωρίστηκε και με τον πατέρα μου και κουβέντιαζαν οι τρεις τους στο σαλόνι του θείου μου. Μια δυο φορές έφερε μαζί του και τα παιδιά του τον Όσκαρ, λίγο μικρότερό μου και τη Βεατρίκη, ένα χρόνο μεγαλύτερη από την ξαδέρφη μου την Αγγέλα. Σιγά σιγά τα δυο παιδιά συνήθισαν να έρχονται μονάχα τους και παίζαμε ή κουβεντιάζαμε εμείς οι τέσσερις.

Όπως μας έλεγαν, η γιαγιά τους ήταν γεννημένη στη Φιλιππούπολη, ήφθε στην Ξάνθη μετά τους Βαλκανικούς πολέμους και παντφεύτηκε έναν Εβφαίο από αυτά τα μέφη. Οι Βούλγαφοι, όταν μπήκανε στη Θφάκη, τους είχαν ζητήσει να πάφουν τη βουλγαφική υπηκοότητα, οπότε θα μποφούσαν να μείνουν στον τόπο τους, ο μπαμπάς τους όμως δήλωσε πως ήταν Έλληνας και πήφε την οικογένειά του και μέσω Τουφκίας ήφθαν με πολλούς άλλους Έλληνες στο νησί. Η γιαγιά τους έμεινε στην Ξάνθη, γιατί, καθώς ήταν γεννημένη στη Βουλγαφία, θεωφήθηκε πως ήταν ήδη Βουλγάφα.

Ο Όσαος και η Βεατρίκη, όταν γνωρίστηκαν μαζί μας, άρχισαν να έρχονται και μόνα τους από το σπίτι τους, που ήταν στο Κιόσκι, όχι και τόσο κοντά στη γειτονιά μας, για να παίζουμε τόμπολα ή τρίλιζα ή να διαβάζουμε μαζί εικονογραφημένα βιβλία, όπως τον «Βίο των Ζώων» ή τη «Χιονάτη». Με τα άλλα παιδιά της γειτονιάς δεν έπιασαν φιλίες, ούτε είχαν κανέναν άλλο φίλο στην πόλη μας, όπου άλλωστε είναι ζήτημα αν υπήρχαν άλλες εβραϊκές οικογένειες.

Από την αρχή μου είχαν κάνει εντύπωση για το συμμαζεμένο και πάντα φοβισμένο ύφος τους. Συνηθισμένος με τις σκανταλιές της παρέας μας στη γειτονιά, που ο καθένας, για αστείο, χωρίς κακία, πείραζε, έδινε κατακεφα-

λιές ή έσπρωχνε τον άλλον, αγόρι ή κορίτσι, στην αρχή τους πείραζα, γρήγορα όμως το τελείως υποταγμένο ύφος τους με αφόπλισε και σταμάτησα να τους κάνω τον έξυπνο. Μόνο μια φορά, δεν ξέρω πώς μου 'ρθε και τράβηξα, τάχα μου αστεία, τα μαλλιά της Βεατρίκης.

Εχείνη, αντί να διαμάστυσηθεί ή να φωνάξει, ξέσπασε σε ένα πνιχτό κλάμα και έφυγε τρέχοντας για το σπίτι της. Αμέσως μετάνιωσα σαν το σχυλί γι' αυτή μου την επιθετικότητα. Περίμενα την επόμενη συνάντησή μας για να της ζητήσω συγγνώμη αν και δεν ήξερα πώς. Δεν είχα ποτέ μου ως τότε ζητήσει συγγνώμη για τις σκανταλιές μου.

Η επόμενη όμως συνάντησή μας δεν έγινε ποτέ. Οι Χάτεμ δεν έβγαιναν πια από το σπίτι τους και τα παιδιά τους πάψανε να έρχονται στη γειτονιά μας. Ήξερα πως μένανε κάπου κοντά στο Κιόσκι, αλλά την ακοιβή διεύθυνση του σπιτιού τους δεν την ήξερα, ώστε να πάω να τους βρω. Ο θείος μου ο Αντοέας φαίνεται πως τους έβλεπε κάπου κάπου, γιατί μια μέρα, θα ήταν πια καλοκαίρι του '43, άκουσα μια συζήτηση που είχε με τον πατέρα μου, που ήταν από το '41 οργανωμένος στην Αντίσταση.

«Έμαθα πως οι Γερμανοί πιάνουν όλους τους Εβραίους και τους εξορίζουν. Αν δεις τον Χάτεμ πες του το. Θα μπορούσαμε να τους στείλουμε σε δικούς μας στα χωριά. Εκεί θα είναι σίγουροι», του είπε ο πατέρας μου.

«Του το 'πα κι εγώ αλλά αυτός δε φοβάται. Πιστεύει πως θα συγκεντρώσουν μόνο τους ενήλικους άντις σε στιατόπεδα εργασίας και τα γυναικόπαιδα δε θα τα πειράξουν. Και ξέρεις τι μου 'πε; Βαρέθηκα πια να φεύγω από το ένα μέρος στο άλλο».

Εύχολα οι Χάτεμ θα χουβόντουσαν μέσα στους ντόπιους, αν πήγαιναν στα χωριά, γιατί, εχτός από την πρωτεύουσα και τρία χωριά του νησιού, δεν υπήρχαν αλλού γερμανιχές φρουρές και από το φθινόπωρο του '43 είχε αποσυρθεί και η χωροφυλαχή.

Η ουσία είναι πως δε μπόςεσα να τους ξαναδώ και να ζητήσω συγγνώμη από τη Βεατρίκη.

Τελικά οι Χάτεμ μείνανε στην πόλη και τελειώνοντας η άνοιξη του '44 οι Γερμανοί μάζεψαν στην αυλή της Κομμαντατούς τις δυο τρεις εβραϊκές οικογένειες της πόλης. Ήμουν πια κι εγώ οργανωμένος και όταν το μαθα πήγα ως εκεί. Είδα μόνο τη Βεατρίκη και τον Όσκαρ με ένα μπογαλάκι το καθένα, να στέκουν όρθιοι σε μια γωνιά της αυλής. Δε με είδαν και δεν μπόρεσα ούτε να ζητήσω συγγνώμη από τη Βεατρίκη, ούτε καν να την αποχαιρετίσω κι αυτό έμεινε για πάντα βάρος στην ψυχή μου.

Ημέρα Μνήμης του Ολοχαυτώματος

λες οι χώφες της Ευφώπης τιμούν κάθε χρόνο, σε ειδικές τελετές, την επέτειο του Ολοκαυτώματος. Η Ημέφα Μνήμης αποτελεί απότιση τιμής για τα θύματα του Ναζισμού που εξοντώθηκαν στα χιτλεφικά στφατόπεδα ή κατόφθωσαν, μέσα από βασανιστήφια και κακουχίες, να επίζήσουν. Παφάλληλα, η ανάμνηση του μεγαλυτέφου οργανωμένου εγκλήματος που γνώφισε η ιστοφία της ανθφωπότητας με τα 6.000.000 θύματα, αποτελεί δίδαγμα για το πού οδηγεί ο φανατισμός, η μισαλλοδοξία, ο φατσισμός, ο αντισημιτισμός. Το «Ποτέ Πια» είναι το γεμάτο ουσιαστικό πεφιεχόμενο, πανανθφώπινο σύνθημα που επικρατεί σε όλο τον κόσμο.

Έρευνα που έγινε στις χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, που έχουν θεσπίσει τελετές Μνήμης Ολοκαυτώματος, έδειξε κατά χώρα ότι:

Βέλγιο: Το 1998, ψηφίσθηκε νόμος που όφιζε την 8η Μαΐου ως Ημέφα που μνημονεύει, κάθε χφόνο, την νίκη της Δημοκρατίας κατά της δικτατοφίας, ως V-E Day. Κατά την ημεφομηνία αυτή μνημονεύεται το Ολοκαύτωμα των Εβραίων και των Τσιγγάνων.

Γαλλία: Δεν έχει ψηφισθεί ειδιχός νόμος, αλλά το 1995 με απόφαση του Πορέδοου κ. Chiraq, ορίσθηκε η 16η Ιουλίου ως επίσημη Ημέρα Μνήμης του αφανισμού του Γαλλιχού Εβραϊσμού, σηματοδοτώντας την έναρξη του εκτοπισμού των Γάλλων Εβραίων, στο Auschwitz, το 1942. Οργανώνονται τελετές παρουσία του Γάλλου Προέδρου και των Αρχών.

Γεθμανία: Με Ποοεδοική Δήλωση ορίσθηκε η 27η Ιανουαρίου, (ημερομηνία απελευθέρωσης του Auschwitz), ως Ημέρα Μνήμης των θυμάτων του Ναζισμού. Μνημονεύεται επίσης η 9η Νοεμβρίου. Στις 27 Ιανουαρίου οργανώνονται σχετικές τελετές και πολλά κτίρια όπου στεγάζονται δημόσια ιδρύματα, αναρτούν οικειοθελώς τις σημαίες μεσίστιες. Η κυρίως τελετή λαμβάνει χώρα στη Γερμανική Βουλή, με συμμετοχή του Προέδρου, του Καγκελάριου και άλλων επισήμων. Στις 9 Νοεμβρίου το Bundeszentralle οργανώνει σχετικές εκδηλώσεις τονίζοντας τη σημασία της ημέρας.

Δανία: Στις 4 Μαΐου, ημέρα που σηματοδοτεί την απελευθέρωση από τους Ναζί, πραγματοποιείται επίσχεψη στα Μνημεία. Στις 9 Νοεμβρίου μνημονεύεται επίσης η Νύχτα των Κρυστάλλων. Η Ισραηλιτική Κοινότητα έχει ορίσει ως Ημέρα Μνήμης την 27η Νισάν. Τον Νοέμβριο του 1998 το Κοινοβούλιο της Δανίας απεφάσισε την ίδουση Οργανισμού Έρευνας και Μνήμης του Ολοκαυτώματος.

Ιφλανδία: Η Ισφαηλιτική Κοινότητα καθιέφωσε ως Ημέφα Μνήμης την 27η Νισάν και πφοσκαλεί τις Κυβεφνητικές Αρχές στις σχετικές τελετές.

Ιταλία: Το Ιταλικό Κοινοβούλιο με νόμο θέσπισε την 27η Ιανουαρίου ως Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος.

Μ. Βρεταννία: Η Εθνιχή Ημέρα Μνήμης είναι η 27η Ιανουαρίου, όπου μνημονεύεται η απελευθέρωση του Auschwitz. Ολλανδία: Από το τέλος του Β' Παγχοσμίου Πολέμου και μετά, η Ολλανδία έχει καθοφίσει ως Ημέφα Μνήμης των θυμάτων Πολέμου, την 4η Μαΐου. Την ίδια ημέφα και ώφα 20.00 τηφείται δύο λεπτών σιγή. Η 5η Μαΐου, Ημέφα Απελευθέφωσης, είναι επίσημη εθνική εσοτή. Η Ισφαηλιτική Κοινότητα της Ολλανδίας, μετέχει στις ανωτέφω εκδηλώσεις και έχει καθιεφώσει ως Ημέφα Μνήμης την 27η Νισάν.

Πορτογαλία: Η Ισραηλιτική Κοινότητα έχει επίσης καθιερώσει την 27η Νισάν.

Σουηδία: Έχει επιλεγεί η 27η Ιανουαφίου ως Ημέφα Μνήμης του Ολοκαυτώματος, όπου μνημονεύεται και η απελευθέφωση του Auschwitz.

Φινλανδία: Η 9η Νοεμβοίου ορίσθηκε ως Ημέρα Μνήμης από τα Εκπαιδευτικά Ινστιτούτα και τα ΜΜΕ. (Το 1998, μέλη του Φινλανδικού Κοινοβουλίου, πρότειναν να θεσπισθεί η Ημέρα Μνήμης του Ολοκαυτώματος, από το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο).

EBPAIA

Ανάμεσα στις λεύχες, Ντιάνα, ολόφθη Με την άχαμπτη περπατησιά σου Μνήμη ωραία, Στους χάχτους των συρματοπλεγμάτων Όταν το ύστατο απολάμβανες χαίφε, Με σάλπιγγες φανταστιχές Από τα στοματόπεδα των τυμβωρύχων.

Αυσίχομη, στην ποφεία της φυλής σου, Εβραία ασήμαντη Στον θρήνο του Ισραήλ άξαφνα ορθώθης Πέρα απ' τις συνθήχες, κ' έμεινες εχεί, Κοιτάζοντας το εχτελεστικό απόσπασμα Στα μάτια.

Εσύ θα 'χεις ξεχάσει Ευγενικό άστοο που κύλησες Διάττοντας στη γη, Για να ξαναγυρίσεις πίσω. Εβραία που αρνήθηκες Τις αλυσίδες στα χέρια σου. Οι ανοιχτές σου αρτηρίες Έγιναν σπόρος που βλάστησε Στην παγκόσμια οδύνη Χαίρε πολίτις της γης Σπάσανε οι φράχτες Του προαιώνιου χείμαρου.

Ηρθε η σειρά της θυσίας σου Για να περάσεις πάνω από το δίχιο. Ω, τα οράματα που αντίχουζες Τόσο λαμπρά, εντός σου και εκτός σου, Καθώς ολόρθη Κοίταζες το εκτελεστικό απόσπασμα Στα μάτια.

Maha Seraphine Molo 1913-1943, Νοοβηγία

Βιβλίο



ΕΛΠΙΔΟΦΟΡΟΥ ΙΝΤΖΕΜΠΕΛΗ (επιμέλεια)

Έλληνες κρατούμενοι στο Νταχάου

Αθήνα: Φιλίστωρ, 2003.

πρόκειται για συγκλονιστικό ντοκουμέντο που αποτύπωσε ο εκπαιδευτικός και συγγραφέας Ελπιδοφόρος Ιντζέμπελης μετά από έρευνα στο ελληνικό αρχείο του Νταχάου. Περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, συνέντευξη του Δημ. Σωτηριάδη, που είχε παραμείνει κρατούμενος στο στρατόπεδο την περίοδο 1943-1945, καθώς και φωτογραφίες από την τραγική ζωή των κρατουμένων.

Το βιβλίο περιέχει ελάχιστα στοιχεία για τους Εβραίους κρατους επαιών το στρατόπεδο αλλά είναι κατατοπιστικό για όσα φοβερά συνέβαιναν εκεί.

ΕΣΔΡΑ Δ. ΜΩΥΣΗ Η συνεισφορά των Εβραίων στον πολιτισμό

Λάρισα: "Ελλα", 2003.

Οπως δηλώνει ο ίδιος ο συγγραφέας στο προλογικό σημείωμα, «σκοπός της συγγραφής του βιβλίου είναι να ανασυρθούν από τις σελίδες της ιστορίας οι επιφανείς και μεγάλες εκείνες μορφές του εβραϊκού λαού, οι οποίες με οποιονδήποτε τρόπο κατά τη διαδρομή των χρόνων, υπηρέτησαν τον άνθρωπο και ευεργέτησαν την ανθρωπότητα με τη συνεισφορά τους στις επιστήμες και τον πολιτισμό γενικότερα».



Συγκεκριμένα, το βιβλίο περιλαμβάνει 7 θεματικές ενότητες με σύντομη παρουσίαση των: Εβραίων βραβευθέντων με Νόμπελ. - Μεγάλων πνευμάτων του Εβραϊσμού. -Εβραίων εφευρετών και των εφευρέσεών τους. -Ανθρωπιστών - κοινωνικών πα-ραγόντων και εξεχόντων δημόσιων λειτουργών. - Έβραίων πολιτικών, διπλωματών και στρατιωτικών διεθνούς κύρους και αναγνώρισης. - Εβραίων οικονομικών παραγόντων και φιλανθρώπων ενώ - το τελευταίο κεφάλαιο είναι αφιερωμένο στην παρουσία των Εβραίων στις Καλές Τέχνες.

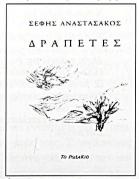
Το βιβλίο του κ. Μωϋσή αποτελεί απόδειξη τιμής για το εβραϊκό πνεύμα και την προσφορά του στην παγκόσμια κοινότητα.

ΣΕΦΗ ΑΝΑΣΤΑΣΑΚΟΥ **Δραπέτες**

Το Ροδαχιό, 2002.

Ηνέα ποιητική συλλογή του κ. Σ. Αναστασάκου "Δραπέτες" έρχεται να προστεθεί στις συλλογές "Μεθόριος", "Άβατα" και "Ταξίδι" που εκδὸθηκαν παλαιότερα. Όπως γράφει ο κ. Γρ. Ιωάννου:

"Στη νέα του δουλειά ο Σ. Α. ακουμπάει στην παράδοση τροφοδοτώντας το παρόν με εμπειρίες και διαχρονικές εικόνες μετουσίωσης σε σύγχρονη πράξη, ενώ ταυτόχρονα το σήμερα προεκτείνεται σε μύθο και φαντασία του μέλλοντος. Επιστροφή στο



παρόν κτίζοντας το μέλλον με υλικά του παρελθόντος: Ίσως, μα πάντα η λαχτάρα του ωραίου και του ποθητού θα κυριαρχούν στη ζωή μας τόσο ώριμα μα και τόσο νέα, με τους δραπέτες να κυκλοφορούν ανάμεσά μας και να μας καλούν να φύγουμε μαζί τους σε χώρες μαγικές μακριά από την ανία της καθημερινότητας, σε όνειρα γαλάζια. Με το ίδιο ύφος θα σκιαγραφήσει ο ποιητής τη διάσταση της διαδρομής του σημερινού ανθρώπου που μάχεται να περάσει ανάμεσα από σύρματοπλέγματα με θυσίες και όραμα για το καινούργιο που αναπόφευκτα έρχεται".



ΚΙΡΑΣ ΣΙΝΟΥ **Μορφές τρεμάμενες**

Αθήνα: Κέδρος, 2002.

Πρόκειται για την πορεία ενός κοριτσιού από τα μικράτα του ως την ενηλικίωση. Τα πρώτα χρόνια στη Σοβιετική Ένωση τη δύσκολη εποχή του Στάλιν, τότε που δεν ήξερες τι σου επιφυλάσσει η αυριανή μέρα, μέχρι που ο ελληνικής καταγωγής πατέρας χαρακτηρίζεται, δίχως λόγο, ανεπιθύμητος και εξορίζεται στην Ελλάδα όπου τον ακολουθούν η κόρη και η γυναίκα του. Άλλες δυσκολίες τους περιμένουν εδώ καθώς βρίσκονται ξένοι στην πατρίδα του πατέρα. Και πρώτη απ' όλες είναι η γλώσσα που δεν την ξέρει κανένας τους και τα μεγάλα προβλήματα που αντιμετωπίζει ένα ξενόγλωσσο παιδί στο σχολείο, τότε που ο επαναπατρισμός δεν αποτελούσε μια καθημερινή υπόθεση, αλλά ένα ασυνήθιστο φαινόμενο, άγνωστο και μεγάλη σπαζοκεφαλιά για τους δασκάλους και μαρτύριο για τη μικρή μαθήτρια. Και στη συνέχεια έρχεται ο πόλεμος και η κατοχή που τα βλέπουμε εδώ από άλλη οπτική γωνιά, όχι όπως παρουσιάζονται να τους έχουν ζήσει οι μαχητές για την ελευθερία και οι

ήρωες της αντίστασης, αλλά άνθρωποι συνηθισμένοι που το μόνο που προσπαθούν είναι να επιβιώσουν και παλεύουν με το δικό τους τρόπο.

Ένα βιβλίο αλλιώτικο που ενώ μιλάει για γεγονότα γνωστά, τα παρουσιάζει, πιο σφαιρικά και πιο παγκόσμια, χωρίς να περιορίζεται απλά και μόνο σε κείνα που άγγιξαν άμεσα την ελληνική πραγματικότητα.

«Оуо́цата»

Ετήσια επιστημονική έκδοση της Ελληνικής Ονοματολογικής Εταιρείας. Ο 16ος τόμος είναι αφιερωμένος στην Ονοματολόγο κα Γιάννα Κολλέκα. Μεταξύ των μελετών που δημοσιεύονται είναι του Καθηνητού του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης κ. Ισαάκ Κερέμ, ο οποίος αναλύει τα άρθρα που έχουν σχέση με τους Σεφαραδίτες και τους Εβραίους της Ανατολής και τα οποία καταχωρούνται στο ονοματολογικό βιβλίο των καθηγητών Aaron Demsky, Joseph Reif kai Joseph Tabory. του Πανεπιστημίου Bar-llan του Ισραήλ, με τίτλο "These are the Names. Studies in Jewish Onomastics". Επίσης δημοσιεύεται μελέτημα του Edwin D. Lawson, Tou State University of



New York, με τίτλο "Jacob and his son: their impact on Hebrew and Jewish Onomastics" όπου παρουσιάζεται η μεγάλη επίδραση του βιβλικού προσώπου Ιακώβ/Ισραήλ και των γιών του στην ονοματοθεσία τόσο στους Εβραίους όσο και στους μη Εβραίους.

ΔΙΟΡΘΩΣΗ

Στο προηγούμενο τεύχος των «Χρονικών», Μάρτιος - Απρίλιος 2003, στη στήλη «Βιβλίο», υπεισήλθε ένα λάθος στο όνομα της συγγραφέως του βιβλίου «Από την εκπαιδευτική ιστορία της Ρόδου»: Το σωστό όνομα είναι Φωτεινή Κλαδάκη - Μενεμενλή.

Αναθεώρηση Παραχάραξη της Ιστορίας;

Στη "Βιβλιοθήκη" της "Ελευθεροτυπίας" (4.4.2003) δημοσιεύτηκε με τον παραπάνω τίτλο η παρακάτω παρουσίαση του κ. Θανάση Γιαλκετσή για το πολυσέλιδο (δύο τόμοι) βιβλίο του David Irving "Ο πόλεμος του Χίτλερ". Στα όσα δημοσιεύει ο γνωστός βιβλιοκριτικός κ. Γιαλκετσής δεν έχουμε τίποτα να προσθέσουμε.

φείλουμε να προειδοποιήσουμε από την αρχή τον αναγνώστη. Μπροστά σε έργα όπως το παρόν βιβλίο του Ντέιβιντ Ιρβινγκ επιβάλλεται η μέγιστη δυνατή διανοητική και κριτική επαγρύπνηση. Στον πρόλογο του βιβλίου του ο Βρετανός ιστορικός καυχιέται επειδή με αυτό το ογκώδες έργο του (δύο τόμοι με 1.212 σελίδες) «αναθεώρησε την υπάρχουσα εικόνα του Χίτλερ».

Όπως μας εξηγεί ο ίδιος: «Το μεγαλύτερο πρόβλημα όταν πρόκειται να ασχοληθεί κανείς αναλυτικά με τον Χίτλερ είναι η απέχθεια που δημιουργήθηκε γι' αυτόν στα χρόνια της έντονης πολεμικής προπαγάνδας και της συγκινησιακής μεταπολεμικής ιστοριογραφίας. Προσέγγισα το θέμα έχοντας σχεδόν ουδέτερα συναισθήματα».

Πόσο «ουδέτερα» όμως μπορεί να είναι τα συναισθήματα ενός ανθρώπου ο οποίος εδώ και πολλά χρόνια δεν κάνει σχεδόν καμία προσπάθεια για να κρύψει τις συμπάθειές του για το γερμανικό εθνικοσοσιαλισμό και τη μεταπολεμική ακροδεξιά και με κάθε ευκαιρία εκφράζει δημόσια τον αντισημιτισμό του; Ποιος είναι αληθινά ο Ντέιβιντ Ιρβινγκ;

Η καφιέφα του ιστοφικού Ιφβινγκ αφχίσει πφιν από σαφάντα πεφίπου χρόνια, ύστεφα από μια πεφίοδο παφαμονής στη Γεφμανία και μελέτης των γεφμανικών αφχειακών πηγών. Το 1963 ο Ιφβινγκ δημοσιεύει το βιβλίο του «Η καταστφοφή της Δφέσδης», που αναφέφεται στο βομβαφδισμό της πόλης από τους Βφετανούς το 1945. Στο τελευταίο κεφάλαιο του βιβλίου του, ο Ιφβινγκ μιλάει γι' αυτήν την τφαγική υπόθεση με τα ακόλουθα λόγια: «Η πιο μεγάλη σφαγή στην ιστοφία της Ευφώπης, μια σφαγή που πφαγματοποιήθηκε για να λυγίσει έναν λαό, ο οποίος, διεφθαφμένος από το ναζισμό, διέπφαξε τα πιο μεγάλα εγκλήματα που θυμάται η Ιστορία».

Θα αχολουθήσουν μια σειρά από έργα με μεγάλη διεθνή επιτυχία, τα οποία -με εξαίρεση ένα βιβλίο για την ουγγριχή εξέγερση του 1956- αναφέρονται στη ναζιστιχή Γερμανία ή σε επεισόδια από το Δεύτερο Παγχόσμιο Πόλεμο.

Στην Αγγλία οι πολεμικές εναντίον των βιβλίων του Ιοβινγκ αρχίζουν ήδη από τις αρχές της δεκαετίας του '60. Πρώτη η περιοδική επιθεώρηση «Searchlight» κατηγορεί τον Ιρβινγκ ως αρνητή του Ολοκαυτώματος.

Το 1977, μετά την πρώτη δημοσίευση του παρόντος βιβλίου του («Ο πόλεμος του Χίτλες»), οι πολεμικές εναντίον του έγιναν συχνότερες και πιο αυστηρές.

Η θέση του Ιοβινγκ που προχάλεσε τις πιο πολλές και πιο οργισμένες αντιδράσεις ήταν εκείνη σχετικά με το ρόλο του Χίτλεο στην εβραϊκή τραγωδία.

Στο βιβλίο του ο Ιρβινγκ υποστηρίζει ότι ο Χίτλερ δεν ήθελε την εξόντωση των Εβραίων και δεν ήταν υπεύθυνος για το Ολοκαύτωμα. Τα επιχειρήματα του Ιρβινγκ βασίζονταν κυρίως στο

ότι δεν υπάρχει ντοχουμέντο γραμμένο από τον Χίτλες που να διατάσσει την «Τελιχή λύση», τη φυσιχή εξόντωση των Εβραίων.

Ο Βρετανός ιστορικός υποστηρίζει μάλιστα ότι ο Χίτλερ απαγόρευε τις εκκαθαρίσεις τουλάχιστον μέχρι τα τέλη του 1943. Όσο για τα στρατόπεδα συγκέντρωσης, ο Χίτλερ «δεν επισκέφτηκε ποτέ ούτε ένα»!!

Ο Γερμανός ιστορικός Martin Broszat αμφισβήτησε με λεπτομερή στοιχεία τόσο τους ισχυρισμούς όσο και τη μέθοδο εργασίας του Ιρβινγκ. Ο Ιρβινγκ, αντί για ουσιαστική απάντηση, δήλωσε ότι προσφέρει 1.000 λίρες σε όποιον κατορθώσει να βρει κάποιο έγγραφο της εποχής του πολέμου, το οποίο να αποδεικνύει ξεκάθαρα ότι ο Χίτλερ γνώριζε την ύπαρξη του Αουσβιτς.

Ο Άγγλος εχδότης του «Πολέμου του Χίτλες» υποχοεώθηχε ωστόσο να καταβάλει αποζημίωση στους απογόνους της οιχογένειας της Άννας Φρανκ, επειδή ο Ιοβινγκ υποστήριζε ότι το συγκλονιστικό ημεοολόγιο του κοριτσιού ήταν πλαστό.

Τελιχά, για ποώτη φορά το 1989, συμμετέχοντας σε μια συνάντηση του αμεριχανιχού Institute for Historical Review, ο Ιοβινγχ θα πάρει ανοιχτά θέση εναντίον αυτού που ο ίδιος αποχαλεί «ο μύθος του Ολοχαυτώματος». Από εχείνη τη στιγμή και για όλα τα επόμενα χρόνια τα γραφτά του Ιοβινγχ, οι δηλώσεις του, οι συναντήσεις στις οποίες μετείχε σε διάφορα μέρη του χόσμου, αφιερώθηκαν σχεδόν ολοχληρωτιχά σε ένα είδος «σταυροφορίας» για την άρνηση της ιστοριχής αλήθειας.

«Ο κύοιος Ιοβινγα -έλεγε ο Εοιχ Χομπσμπάουμ σε μια ομιλία του στο Πανεπιστήμιο του Τορίνου το Μάρτιο του 2000- είναι σταυροφόρος της υπόθεσής του. Αν δεν ήταν ταυτισμένος με την υπόθεση της χιτλερικής Γερμανίας, οι οικογένειες των ναζιστικών προσωπικοτήτων δεν θα του είχαν παραχωρήσει πρόσβαση στα ντοκουμέντα που είχαν προσγουμένως αρνηθεί σε άλλους ιστορικούς ή είχαν αποχρύψει. Αυτός είναι ο τρόπος με τον οποίο ο Ιρβινγκ έγινε ειδικός επί του θέματος».

Η «υπόθεση Ιοβινγκ» απασχόλησε ιδιαίτερα το διεθνή Τύπο τον Ιανουάριο του 2000, όταν ο Βρετανός ιστορικός υπέβαλε μηνυση για συκοφαντική δυσφήμηση εναντίον της Αμερικανίδας ιστορικού Ντέμπορα Λίπσταντ, η οποία σε ένα βιβλίο της τον είχε χαρακτηρίσει «οπαδό του Χίτλερ» και «αρνητή του Ολοκαυτώματος» («Denying the Holocaust: The Growing Assault on Truth and Memory», «Pengnin», 1993). Στη διάρχεια της δίκης ο Ιρβινγκ δεν παραδέχτηκε ότι αρνείται το Ολοκαύτωμα, αλλά υποστήριξε ότι αμφισβήτησε μόνον την ύπαρξη των θαλάμων αερίων καθώς και την ύπαρξη ενός συγκεκριμένου σχεδίου για τη χρηση τους. Για τον Ιρβινγκ και για όσους μαζί με αυτόν προσπάθησαν τα τελευταία χρόνια να «αθωώσουν» τον Χίτλερ ή να μειώσουν την ιστορική σημασία του Ολοκαυτώματος, επρόκειτο για τη δίκη του αιώνα, για τη δίκη που θα 'πρεπε -σύμφωνα τουλάχιστον με τις προσδοκίες τους- να νομιμοποιήσει τη θέση όσων αρνούνται

τη γενοχτονία που διέπραξαν οι ναζιστές, χαραχτηρίζοντάς την «το ψεύδος του ειχοστού αιώνα».

Η σημασία μιας παρόμοιας εξέλιξης, με την ευρεία απήχηση που θα είχε στα ΜΜΕ, εξηγεί την επιλογή του Ιρβινγχ να περάσει σε πρώτο πρόσωπο στην αντεπίθεση, χαλώντας ένα διχαστήριο να χρίνει σε τελευταία ανάλυση την αξία της εργασίας του ως ιστοριχού. Υπερασπιζόμενος τις θέσεις του στο διχαστήριο, ο Ιρβινγχ δήλωσε ότι θεωρεί τον εαυτό του θύμα μιας «διεθνούς χαμπάνιας μίσους που χαθοδηγείται από εβραϊχές ομάδες», θύμα μιας αληθινής «συνωμοσίας» που είχε στόχο να χαταστρέψει την χαριέρα του και την ιδιωτιχή του ζωή. Στην τρίμηνη περίπου αχροαματιχή διαδιχασία ενώπιον του διχαστηρίου οι μάσχες έπεσαν χαι οι ισχυρισμοί του Ιρβινγχ διαψεύστηχαν τόσο με την αποχάλυψη προηγούμενων δηλώσεων χαι συμπεριφορών του όσο χι εξαιτίας των παρεμβάσεών του στη διχαστιχή αίθουσα.

Έτσι, π.χ. το 1991 στη διάσχεια μιας συγχέντοωσης στον Καναδά, ο Ιοβίνγα είχε πει: «Περισσότερα πρόσωπα πέθαναν όταν το αυτοχίνητο του Εντουαρντ Κένεντι έπεσε από μια γέφυρα το 1969 παρά στους θαλάμους αερίων του Αουσβίτς». Εξάλλου, σύμφωνα πάντα με τον Ιοβίνγα, το Αουσβίτς δεν υπήρξε τίποτε άλλο παρά ένα είδος Disneyland, που δημιουργήθηκε μεταπολεμικά από τους Πολωνούς χομμουνιστές για να προσελκύουν τουρίστες!

Στο διχαστήσιο έγινε επίσης αναφορά στις πολλαπλές νεοναζιστικές συγκεντρώσεις στις οποίες ο Ιρβινγκ ήταν παρών ως επίσημος προσκεκλημένος. Στη Γερμανία, στη Νότια Αφρική, στην Αυστραλία, στις Ηνωμένες Πολιτείες και φυσικά στην Αγγλία, ο Ιρβινγκ υπήρξε το τιμώμενο πρόσωπο των νεοναζιστών, ως ο ιστορικός που «τόλμησε» να γράψει και να υπερασπιστεί την ιδέα ότι «για να συκοφαντήσουν το γερμανικό λαό και για να στρέψουν ενάντια στη Γερμανία τους πληθυσμούς των συμμαχικών χωρών, σκηνοθέτησαν μια προπαγάνδα σχετικά με τη σχεδιασμένη εξόντωση των Ευρωπαίων Εβραίων με δηλητηριώδη αέρια στο εσωτερικό των γερμανικών στρατοπέδων συγκέντρωσης».

Ο Ιοβινγκ έχασε τη δικαστική μάχη που ο ίδιος προκάλεσε. Το δικαστήριο αναγνώρισε ότι δεν είχε συκοφαντηθεί όταν είχε χαρακτηριστεί ο «πιο επικίνδυνος εκφραστής της άρνησης του Ολοκαυτώματος».

Η διχαστική απόφαση ήταν ένα χείμενο 300 σελίδων, του οποίου η εκφώνηση διήρχεσε πάνω από δύο ώρες.

Ήταν ώφες ιδιαίτεφα ταπεινωτικές για τον Ιφβινγκ και για το κύφος του ως ιστοφικού. Με την απόφασή του το βφετανικό δικαστήφιο χαφακτήφισε τον Ιφβινγκ «φατσιστή, αντισημίτη, που διαστφεβλώνει τα ιστοφικά τεκμήφια για να παφοψοιάσει τον Χίτλεφ με έναν αδικαιολόγητα ευνοϊκό τφόπο». Το να πεφιοφίζεται κανείς στην παφαδοχή -που υπήφξε η έσχατη γφαμμή άμυνας του Ιφβινγκ- ότι οι Εβραίοι πέθαναν εξαιτίας των

σκληφών συνθηκών της ζωής στα στοατόπεδα συγκέντοωσης ή από επιδημίες ισοδυναμεί, σύμφωνα με την κοίση του δικαστηφίου, με άονηση του Ολοκαυτώμαιος. Όσο για το γεγονός ότι δεν βρέθηκε ποτέ μια γραπτή διαταγή του Χίτλεο για την εξόντωση των Εβραίων, όπως όλη σχεδόν η κοινότητα των ιστορικών συμφωνεί, αυτό δεν σημαίνει και πολλά πράγματα. Ήταν τέτοια η έκταση και η κινητοποίηση της μηχανής της εξόντωσης, που είναι εντελώς αδιανόητο αυτή να λειτούργησε χωρίς την πλήρη έγκριση του Χίτλεο.

Ο Ρίτσαρντ Εβανς, καθηγητής στο Πανεπιστήμιο του Κέμποιτζ, έγραψε το βιβλίο «Telling lies about Hitler» («Verso», 2002), όπου αποδειχνύει ότι τα γραφτά του Ιρβινγχ για τον Χίτλερ, για τους Εβραίους και για το Ολοκαύτωμα είναι γεμάτα ψευδείς επινοήσεις, διαστρεβλώσεις και παραπομπές σε ντοκουμέντα χωρίς επιστημονική αξία. Ένα παράδειγμα: για να εξηγήσει την εχθοότητα του Γκέμπελς απέναντι στους Εβοαίους, ο Ιοβινγκ έγραψε ότι αυτή γεννιόταν από το γεγονός ότι οι Εβραίοι, στα τελευταία χρόνια της Δημοχρατίας της Βαϊμάρης, είχαν εμπλαχεί σε πολλές εγκληματικές δραστηριότητες. Και ανέφερε σχετικά τις στατιστικές της Ιντερπόλ που είχαν δημοσιευτεί από το πρακτοφείο ειδήσεων «Dentsche Nachrichten - Büro». Ελέγχοντας όμως τις πηγές, ο Εβανς αναχάλυψε ότι το επίμαχο δημοσίευμα της 20ής Ιουλίου 1935 δεν αναφερόταν σε καμία στατιστική της Ιντεοπόλ. Επρόκειτο για μια καθαρή επινόηση του Ιοβινγκ.

Επτός από τις επινοήσεις υπάρχουν όμως και οι διαστρεβλώσεις. Η πιο κραυγαλέα αναφέρεται στη διαταγή που έδωσε ο Χίτλερ στον Χίμλερ στις 30 Νοεμβρίου 1941 να εμποδίσει τη δολοφονία των Εβραίων. Ωστόσο, διαβάζοντας το κείμενο του ντοκουμέντου, όπου είχε καταγραφεί το τηλεφώνημα, ο Εβανς διαπίστωσε ότι το θέμα της συνομιλίας ήταν μία μόνο συγκεκριμένη μεταφορά Εβραίων από το Βερολίνο. Αναφερόμενος σε αυτό το ντοκουμέντο, ο Ιρβινγκ είχε μετατρέψει τον ενικό Judentransport (μεταφορά Εβραίων) σε πληθυντικό Judentransporte (μεταφορές Εβραίων) και είχε παραλείψει τις λέξεις aus Berlin (από το Βερολίνο).

Αναμφίβολα οι ιστορικοί πρέπει να είναι ελεύθεροι να διεξάγουν τις έρευνές τους για όλα τα θέματα, ακόμη και για το Ολοκαύτωμα και κανένας σοβαρός ιστορικός δεν θ' αρνηθεί ότι υπάρχουν ορισμένα κενά ή αβεβαιότητες γύρω από γεγονότα, αριθμούς, τόπους, κίνητρα, διαδικασίες και άλλα που αναφέρονται στην ιστορία της ναζιστικής γενοκτονίας. Διαφωνίες και συζητήσεις είναι φυσικό να υπάρχουν και μπορεί να είναι γόνιμες και αναγκαίες. Και βέβαια αυτές οι διαφωνίες δεν πρέπει να επιλύονται σε αίθουσες δικαστηρίων. Άλλο πράγμα είναι όμως η ελεύθερη και απροκατάληπτη ιστορική έρευνα και άλλο η παραχάραξη της Ιστορίας στην οποία οδηγεί ο ιστοριογραφικός αναθεωρητισμός του Ντέιβιντ Ιρβινγκ».

ΠΛΑΣΤΟΓΡΑΦΙΑ ΣΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΕΚΔΟΣΗ

Το Κεντοικό Ισφαηλιτικό Συμβούλιο Ελλάδος απέστειλε στον ελληνικό Τύπο την παφακάτω ανακοίνωση σχετικά με πλαστογφαφία που συντελέστηκε στην ελληνική έκδοση του βιβλίου του D. Irving:

«Ποο ημερών επισκέφθηκε την Ελλάδα ο David Irving, συγγραφέας του βιβλίου «Ο Πόλεμος του Χίτλερ». Ο συγγραφέας αυτός, όπως είναι γνωστό, έχει κατ' επανάληψη καταδικαστεί στο εξωτερικό για τις ψευδολογίες με τις οποίες αντιμετωπίζει το Ολοκαύτωμα στα έργα του.

Στο εσώφυλλο της ελληνικής έκδοσης (εκδόσεις Γκοβόστη) αναφέφεται ότι το Ισφαηλιτικό Συμβούλιο Αντιπφοσώπων της Βφετανίας έχει κφίνει σχετικά με το έφγο αυτό ότι: «Οι έφευνες του βιβλίου είναι εξονυχιστικές και αφοφούν μια θεματική πληθώφα. Το βιβλίο αυτό επιβεβαιώνει τη φήμη του David Irving ως ενός από τους πιο επιμελείς εφευνητές παγκοσμίως και παφάλληλα ενός συναφπαστικού και γλαφυρού ιστορικού».

Με την από 29/4/03 επιστολή του (αντίγραφο της οποίας σας επισυνάπτουμε) ο γεν. διευθυντής του Ισραηλιτικού Συμβουλίου της Βρετανίας κ. Neville Nagler, μας γνωρίζει ότι: «... Με ιδιαίτερη ανησυχία πληροφορηθήκαμε ότι το βιβλίο έχει τυπωμένη στο εξώφυλλό του μια εντελώς ψεύτικη κριτική του Συμβουλίου των Αντιπροσώπων. Περιττό να πούμε ότι παρόμοιο σχόλιο ποτέ δεν έγινε από το Συμβούλιο των Αντιπροσώπων. Ως εκ τούτου θα αναφέρουμε το θέμα στους νομικούς μας για να δούμε εάν υπάρχει θέμα για νομικές ενέργειες σε σχέση με αυτή την ψεύτικη και παραπλανητική κριτική».

"CHRONIKA"

Edition of the Central Board of Jewish Communities in Greece 36, Voulis str., 105 57 Athens, Greece, Tel.: ++30-210-32 44 315, fax: ++30-210-33 13 852 e-mail: hhkis@hellasnet.gr Web site: www.kis.gr

Summary of the contents of issue 185, vol. 26 May – June 2003

In the main article on the subject "The honour of human existence", we publish writings by the eminent French philosopher M. Merlo – Pondi, who, referring to Henri Bergson, emphasizes that Bergson remained faithful to Judaism, bearing full conscience that he was subject to all the suffering that the Nazis had inflicted on the Jews.

In his study, the author Barouch Sibis notes references from the Talmud for the Greeks and the Greek spirit.

On May 13, 1861, the Metropolite of Corfu (Ionian Islands), Athanassios Politis, issued an encyclical in which he condemned the actions against Jews. The Chief Rabbi of Trieste, Marc Tendeski replied, praising the Metropolite. The data is included in a study by the historian Spyros Loukatos.

We publish an article by Daniel Alhanatis, who, after the Second World War was the legal advisor of the **Jewish Community of Athens**. The history of this Community is told in this article.

We publish a part of the book by the former Orthodox Archbishop of America Iakovos, in which he refers to the good co-operation which he had always had with the Jewish organizations in America.

We publish a study by I. Androulidakis on the persecution and Holocaust of the Jews of Athens and the attitude of the leading personalities of the Jewish Community.

The special edition on Athens closes with the memories of Professor Emmanuel Kriaras, concerning the suffering of the Jews in the Nazi camps in Haidari, Athens.

This is followed by memories of Mr. Dimitris Sarandakos, on a Jewish family which, during the Nazi occupation, had found refuge in Mitilini, an island of the Aegean Sea.

The following article is an informative publication, in co-operation with the European Jewish Congress, on the way that the Holocaust Memorial Day is honoured in European countries.

We publish a poem by the Norwegian poetess Maha Seraphine Molo, titled "Jewess" and which is about the universal pain for the Holocaust.

The issue closes with book presentations and a special section with an article by the journalist Mr.

Thanassis Yialketsis, criticizing the book by the well known Holocaust denier David Irving, "Hitler's War".

We also publish the steps taken by the Central Board of Jewish Communities on this matter.

Translated by: Rebecca S. Camhi

זכרונות XPONIKA

ΙΔΙΟΚΤΗΤΗΣ: ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΚΔΟΤΗΣ - ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ: Ο Ποδεδοος του Κ.Ι.Σ. ΜΩ ΎΣΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΓΡΑΦΕΙΩΝ;

Bουλής 36 • 105 57 ΑΘΗΝΑ Τηλ. 210 - 32.44.315-8 E-mail: hhkis@hellasnet. gr Internet site: http://www.kis.gr

Τα ενυπόγραφα άρθρα εκφράζουν τις απόψεις των συγγραφέων τους.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ:

Πολιτικά Θέματα ΕΠΕ, Υψηλάντου 25 Αθήνα, τηλ.: 210 - 72 18 421

Διανέμεται Δωρεάν

ΕΙΚΟΝΑ ΕΞΩΦΥΛΛΟΥ: Το Εβραϊκό Σχολείο Αθηνών (στα Πετράλωνα) -1913-14: Διακρίνονται οι: 1η σειρά (από κάτω προς τα πάνω - καθήμενοι), από αριστερά προς τα δεξιά: Δανιήλ Σ. Αλχανάτης, άγνωστος, άγνωστος, Εία Σ. Αλχανάτη, άγνωστος, Δανιήλ Κοέν, άγνωστος, άγνωστος, 2η σειρά (απο αριστερά - καθήμενοι): Αλμπαγλής, Κλαίρη Σαρφατή, Σάρα Τζάφου, άγνωστη, Ελεονόρα Μπεράχα - Γκέρσον, Ορο Γιουσουρούμ, Τζίλντα Σαρκρατή, Ραββίνος Χαίμ Καστέλ (κέντρο), Αλβέρτος Μπεράχας, άγνωστος, άγνωστος, Σεβίλλια. 3η σειρά (από αριστερά-όρθιοι): Λοιτίζα Σαρφατή, Ελιέζερ Γιουσουρόμ, άγνωστος, Μμίκα Γκαμπάη. 4η σειρά (από αριστερά - όρθιοι): άγνωστος, άγνωστος, άγνωστος, Χαμπίπ, άγνωστος, Μεγήρ Γιαχμπές, άγνωστος, Τζάκος Σαρφατής, Φόρτης, Παρνάς Ιακώβ Γιουσουρούμ, Στερίνα Σ. Αλχανάτη, Σαμάς Αβραάμ Φόρτης, 5η σειρά (από αριστερά - όρθιοι): άγνωστος, Σίμος Χαμπίπ, Ερρίκος Σαρφατής, άγνωστος, Σολομών Φόρτης, άγνωστος, άγνωστος, άγνωστος. (Η φωτογραφία είναι από το αρχείο του δικηγόρου Δανιήλ Αλχανάτη, δωρήθηκε και φυλάσσεται στο Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος).

