



ΜΟΥΣΙΚΗ
ΜΙΚΗΣ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗΣ

ΠΟΙΗΣΗ
ΙΑΚΩΒΟΣ ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗΣ

MAUTHAUSEN

ΑΦΗΓΗΣΗ-ΕΡΜΗΝΕΙΑ
ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ

ΤΕΛΕΟ-ΕΝΟΡΧΗΣΤΡΟΦΗ
ΑΡΗΣ ΖΕΡΒΑΣ

ΤΟ ΚΥΚΛΕΙΟ «ΑΣΜΑ ΑΣΜΑΤΩΝ» ΤΟΥ ΜΙΚΗ
ΤΟ ΔΗΜΟΣΙΕΥΤΟ «ΟΔΟΠΟΡΙΚΟ ΜΑΟΥΤΧΑΟΥΖΕΝ» ΤΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ
ΣΤΟΝ ΤΟΠΟ ΤΗΣ ΘΗΡΙΑΔΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΚΗΣ ΜΝΗΜΗΣ.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ
ΑΡΙΣΤΑΡΧΟΣ ΠΑΠΑΔΑΝΙΗΛ

"PODE PIS"
NEVER AGAIN

ΦΕΣΤΙΒΑΛ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ

«Αφιερωματικό έτος ΜΙΚΗ ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ»

Κ Υ Ρ Ι Α Κ Η

27 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2025 ώρα 21:00

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
ΟΛΥΜΠΙΟΝ

Πλατεία Αριστοτέλους 10, Θεσσαλονίκη

ΠΑΡΟΥΣΙΑ ΤΩΝ ΣΚΗΝΟΘΕΤΩΝ

Η βραβευμένη ταινία MAUTHAUSEN δίνει κινηματογραφικό ραντεβού με το κοινό της Θεσσαλονίκης:

ΠΟΤΕ: Κυριακή 27 Απριλίου 2025, ώρα 21:00

ΠΟΥ: Κινηματογράφος ΟΛΥΜΠΙΟΝ (Πλατεία Αριστοτέλους 10, Θεσσαλονίκη)

Κινηματογραφική προβολή **Μ.ΘΕΟΔΩΡΑΚΗ-Ι.ΚΑΜΠΑΝΕΛΛΗ** "MAUTHAUSEN" (91', 2023), παρουσία των σκηνοθετών **Παναγιώτη Κουντουρά, Αρίσταρχου Παπαδανιήλ** (Q&A).

Η προβολή διοργανώνεται από το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης στο πλαίσιο του «Αφιερωματικού Έτους Μίκη Θεοδωράκη» για τα 100 χρόνια από τη γέννησή του (1925-2021).

Το MAUTHAUSEN (91', 2023), μεγάλου μήκους κινηματογραφικό έργο των Μίκη Θεοδωράκη (μουσική) και Ιάκωβου Καμπανέλλη (ποίηση-αδημοσίευτο κείμενο), σε σκηνοθεσία Παναγιώτη Κουντουρά, Αρίσταρχου Παπαδανιήλ και παραγωγή Syllipsis, είναι γυρισμένο στο πρώην στρατόπεδο συγκέντρωσης και εξόντωσης Μαουτχάουζεν της Αυστρίας.

TRAILER ΕΔΩ:

<https://www.youtube.com/watch?v=fdFNYnDQue4>

Λίγα λόγια για το MAUTHAUSEN (91', 2023)

Το πλέον προσωπικό κινηματογραφικό σενάριο του επιζώντα του στρατοπέδου συγκέντρωσης και εξόντωσης Μαουτχάουζεν, γενάρχη του νεοελληνικού μεταπολεμικού θεάτρου και ακαδημαϊκού Ιάκωβου Καμπανέλλη («Στέλλα», «Ο Δράκος», «Κορίτσια στον Ήλιο»), και ένα ανεκπλήρωτο όραμά του, που 35 χρόνια μετά την αρχική του σύλληψη (1988) έλαβε την τελική του μορφή, στον τόπο όπου μαρτυρικά βιώθηκε, αλλά και εμπνευσμένα συνελήφθη· στο στρατόπεδο συγκέντρωσης και εξόντωσης Μαουτχάουζεν της Αυστρίας.

Η βραβευμένη μεγάλου μήκους ποιητική αυτοβιογραφία, ιδίτυπο μιούζικαλ και ψυχολογικό θρίλερ, παρουσιάζει τη νέα προσέγγιση στην καντάτα Μαουτχάουζεν σε μουσική Μίκη Θεοδωράκη και ποίηση Ιάκωβου Καμπανέλλη ερμηνευμένη από τους Αρίσταρχο Παπαδανιήλ (φωνή) και Άρη Ζέρβα (βιολοντσέλο), η οποία κυκλοφόρησε με την άδεια του κορυφαίου Έλληνα συνθέτη και αγωνιστή της ειρήνης Μίκη Θεοδωράκη («Ζορμπάς», «Ζ», «Σέρπικο»), μόλις ένα μήνα πριν αναχωρήσει οριστικά για την «Γειτονιά των Αγγέλων» με ένα κύκνειο «Άσμα Ασμάτων».

Το αδημοσίευτο κείμενο του Ιάκωβου Καμπανέλλη «Οδοιπορικό Μαουτχάουζεν-Μάιος 1988», που παρουσιάζεται στην ταινία -παραχωρήθηκε στον Αρίσταρχο Παπαδανιήλ από την κόρη του, Κατερίνα Καμπανέλλη- γράφτηκε τον Μάιο του 1988 κατά τη διάρκεια της επίσκεψης και ιστορικής συναυλίας που δόθηκε στο Μαουτχάουζεν, στο πλαίσιο της Διεθνούς Επετείου Μνήμης Απελευθέρωσης 1988 και «ζωντανεύει» στο φυσικό του περιβάλλον -το Mauthausen Memorial της Αυστρίας το 2022- για πρώτη φορά.

Το οπτικοακουστικό έργο συγχρηματοδοτήθηκε από το Γερμανικό Ομοσπονδιακό Υπουργείο Εξωτερικών από πόρους του Ελληνογερμανικού Ταμείου για το Μέλλον σε παραγωγή της εταιρείας Syllipsis.

Το έργο έλαβε το Βραβείο «Μίκης Θεοδωράκης» από τον Παγκρήτιο Σύλλογο Φίλων Μίκη Θεοδωράκη στο Φεστιβάλ Κινηματογράφου Χανίων και προβλήθηκε, μεταξύ άλλων, στην Ακαδημία Αθηνών και στο Οικονομικό Φόρουμ Δελφών.