



Την ιστορία του πλοίου Τάναϊς, που 'έδεσε' με τον θάνατο τη μοίρα 600 ανθρώπων, Εβραίων, Ελλήνων αντιστασιακών και Ιταλών στρατιωτών, αφηγείται το ντοκιμαντέρ της Βίκυς Αρβελάκη που παρουσιάστηκε την Δευτέρα 19.5.2025 στο κοινό των Χανίων, σε ειδική προβολή στο θέατρο Μίκης Θεοδωράκης. Η εκδήλωση έγινε στο πλαίσιο των επετειακών εκδηλώσεων για τα 84 χρόνια από την Μάχη της Κρήτης, και διοργανώθηκε από την Περιφέρεια Κρήτης, σε συνεργασία με τον Δήμο Χανίων.

Εκ μέρους του ΚΙΣΕ στην εκδήλωση παρέστη ο Γ.Γ. του Δ.Σ. Βίκτωρ Ελιέζερ.

Η ιστορία ενός Χριστιανού νεαρού ράφτη από τη Νέα Χώρα, που επέλεξε να ακολουθήσει την Εβραιοπούλα αγαπημένη του ως τον θάνατο, η ιστορία της διασωθείσας Φλώρας Βεντούρη και άλλες δεκάδες ιστορίες έκαναν, σύμφωνα με τη σκηνοθετίδα, ακόμα και την επιλογή του υλικού, μια εξαιρετικά δύσκολη υπόθεση: «Όταν έχεις 600 νεκρούς σίγουρα δεν μπορείς να χωρέσεις όλο αυτό το δράμα σε 72 λεπτά» τόνισε χαρακτηριστικά η Βίκυ Αρβελάκη.

«Αυτά τα ντοκιμαντέρ δεν είναι εύκολες ταινίες, από τις οποίες θα βγεις και θα αισθάνεσαι καλά. Είναι πράγματα που σε κάνουν να προβληματιστείς για το πώς ήταν ο κόσμος τότε και πώς είναι ο κόσμος τώρα», σημείωσε η κα Αρβελάκη. Δείτε [ΕΔΩ](#).

Ο αντιπεριφερειάρχης Χανίων, Νίκος Καλογεράς, από τη μεριά του, έκανε λόγο για ένα ντοκιμαντέρ που αφορά μια πολύ τραγική σελίδα του Β' Παγκοσμίου Πολέμου, ένα άδικο και άκαιρο γεγονός, λίγο πριν την λήξη του πολέμου. «Μνήμες ακόμα σημαδεύουν ολόκληρες οικογένειες. Είμαστε εδώ να ευχηθούμε αυτά να μην ξανασυμβούν», τόνισε. Δείτε [ΕΔΩ](#).

Παρών στην παρουσίαση ο Βίκτωρ Ελιέζερ, Γενικός Γραμματέας του Κεντρικού Ισραηλितικού Συμβουλίου Ελλάδος, ο οποίος τόνισε: «Η βύθιση του πλοίου αυτού σηματοδοτεί την εξαφάνιση της Εβραϊκής κοινότητας στην Κρήτη. Σήμερα στην Κρήτη δεν ζουν Εβραίοι, το μόνο απομεινάρι είναι η Συναγωγή των Χανίων και ευχαριστώ όλους τους φορείς για τις προσπάθειες που καταβάλουν ώστε να διατηρηθεί αυτό το στολίδι», σημείωσε χαρακτηριστικά. Δείτε [ΕΔΩ](#).

Ο Ιταλός Τιτσιάνο Καλαμπρέζε που έγραψε την πρωτότυπη μουσική του ντοκιμαντέρ: αναφέρθηκε στην μουσική του και πώς ο ίδιος ως Ιταλός στα Χανιά κάνει μια προσπάθεια να μπει στην ψυχή των ντόπιων του τότε. Δείτε [ΕΔΩ](#).

* **ΠΡΕΜΙΕΡΑ:** Το ντοκιμαντέρ «**Τάναϊς: Στην Αγκαλιά της Αβύσσου**» έκανε πρεμιέρα στο 27ο Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ Θεσσαλονίκης, όπου ήταν υποψήφιο για το βραβείο FIPRESCI

** **ΠΡΟΣΕΧΕΙΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ:** Ηράκλειο: Κυριακή 25 Μαΐου 2025, στις 20:00 στο Αστόρια cinema

*** **ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΗ ΠΡΕΜΙΕΡΑ:** COSMOTE History της COSMOTE TV, την Κυριακή 8 Ιουνίου 2025, στις 21:00

ΠΗΓΗ: Με στοιχεία από το zarpanews.gr, 20.5.2025