

???????????? ?????????? ???????????????



? ???????

?????????? ?????????????? ???? ???? ???? ???? ?????????????? ?????????? ?????????????? ???  
????????? ??? ? ?????????????? ??? ?????????????? ???????.  
??? ??????? ??? ?????????????? ?????????????? ??????? ??? ??????????????????, ??? ?????????? ???  
????????????????? ?????????? ??? ?????????, ????? ??? ?????????????????? ????? ??? ?????????? ???????????,  
?????????????? ?????????????? ???????????????.  
????? ? ?????? ??????????? ?? ?????????????? ??????, ? ?????????? ?????????????? ??????? ?? ?????????????,  
????????????????? ??? ??? ??? ?????? ?????????????? ?????????? ??? ??? ??????????? ?? 1376 ??? ???  
?? ??????? ?? 1394. ?? 1470 ??, ?????? ?????? ?????? ?????????? ??????????, ??? ?? ??????????.

?? ????????, ?? ?????????? ??????? ?????????????????? ?? ? ???? ???? ??????????? ????????,  
??? ??????????? ???? ???? ???????????, ??? ?????????????? ??? ???????, Demotica.

??? 17? ??? 18? ?????, ????? ???? ???? ?????????????? ???????, ? ??????????? ?????????? ??  
?????????, ?????????????? ?????, ????? ?????????????? ??? ??? ???? ?????????? ??? ?????????? ?????????????  
????????? ??????????, ? ??????? ?????????????????? ??? ?????????????? ??? ??????, ?????????? ??? ???  
?? ? ???? ????- ? ? ?????????.

??? ???? ???? 19?? ?????, ? ?????????? ??????????? ??????????? ?? 500 ????????? ??????, ???  
????????? ?? ??? ?????????????? ??? 1906, ??? ?????????????????? ??? Bulletin d' ?rient, ??? Kaza  
?????????????????, ??????? 1110 ?????????.

?? 1862 ???? ???? ?????????? ?????????????? ?????????????, ????? ?????????? ??? ?????????????? ???????,  
????????????? ??? ??? ?????????????, ??? ??? ?????????????? ?????? ??????????????, ?? ?????????????????  
??????, ?????????????? ?? ?????? ?????? ??????. ? ?????????????? ?????? ?? 1924 ?????????????????? ???????.

??? 1897, ?? ?????????????????? ?????? ??? Alliance Israelite Universelle, ??????? ??? ?? ?????????  
?????????????? ??????????? ??? ?????????????????? ??????????????. ?? 1911 ?????????????????? ??? ?????????  
????????, ??? ?????? ?? 1913 ?????????? 255 ??????????. ??? ?? 1924 ?? ?????????? ??????????????? ??  
?????????????. ??? ?????? ?????? ?????????, ? ?????????????????? ?????? ???????, ? ?????? ??????????????  
(????????????? ?????????????? ???????), ?????? ??? ?? ?????????? ?????? ??? ?????? ???????.

????? ?????? ??? 20?? ?????, ? ?????????????????? ?????????????? ??????????????????, ?????????? ??????  
?????. ?????????????????????? ?????? ???, ?????? ?? 1913 ?????????????????? ??? ?????? ? ?????????? ???  
????????????????? ?????????????????? ??????????? ??? ?????????????????? ?????? ??? ?????????? ????????. ?????  
????????????? ??? ? ?????????????? ??? ?????????? ??????????????, ??? 8? ?????????? 1920, ??? ?????? ?????? ?  
????????????? ?????????? ?????????????? ?????? ?????????????? ???????.





??

???????

???

?????????? ?????????? ??? ?????????????? ?????????????? ????? ??? ??????????. ?????????? ????? ?????????????? ??? ?????????? ??? ?????????? ? ?????????????? ??????, ?????? ??? ???? ?????????? ?????????????? ?? ?? ?????????? ??????????.

???????????? ??????, ? ?????????????? ??? ?????????????????? ????? ?????????? ?????????????? ?? 1920, ?????????????? ??? ?????????????? ??? ?????????????? ?????????????? ??? ??? ?????????? ??? ?????? ??? ?????? ??? ?????? ??? ??????????, ?????? ?????????????? ?????????? 1000 ??????. ??? ?????????? ??? 1941, ?????????????? ?????? ?????? ?? ??????????. ?????????? ?????????????? ?????????????????? ?????? ?????????????? ?? ?????????????? ?? ?????????????? ?????????? ??? ??????????. ?????? ?????? ?????????????????? ?? ?????????? ?????????????????????? ?????? ??????????????, ??? ?? ?????????????? ?????????????????????????????? ??? ?????? ?????????????? ?? ?????????????? ??????, ??? ?? ?????????????????? ?? ?????? ??? ?????? ?????????????????????.

?? ?????????? ??? ??????, ?????????????????? ?? ?????????????????? ??? ??????????, ?????????????????? ?? ?????????? ?????? ?? ??????????, -?? ??? ?????????? ?????? ?????????- "?????????????????" ??? ?????????? ??????????, ? ?????????? ??? ?? ?????????????????? ??? ?????? ?????? ?????????? ??? ???? ??????????.

???? 4 ?????? ??? 1943, ?????????????????????? ??? ??????????????????, ?????????????????? ?? ?????????? ??? ???, ??? ?????????????????? 731 ?????????? ??? ?? ?????????????????? ??? 180 ??? ?? ??? ??????????????. ??? ?????? ?????? ??????????, ??? ?????????? ?????? ??????????.

?? 1985, ??? ?????????????????, ??? ?????????? ?????????? ?????????? ??? ?? 1987 ?????????????? ??? ?????????? ? ?????????????????? ?????????????? ?????????????????????.





M?????? ??????????????? ???

??????????????

Το Μάιο του 2002, ο Δήμος Διδυμοτείχου τοποθέτησε στο χώρο όπου προπολεμικά υπήρχε η Συναγωγή, ο οποίος σύμφωνα με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου διαμορφώθηκε και εγκαινιάστηκε ως «Πλατεία Εβραίων Μαρτύρων», Μνημείο αφιερωμένο στους εβραίους της πόλης που χάθηκαν κατά το Ολοκαύτωμα. Το Μνημείο φιλοτεχνήθηκε από τη Σχολή Καλών Τεχνών της Σόφιας.

"?? ??????????? ??? ??? ???? ??????????? ???? ??????????????? ??????????? ??????????? ???????

????? ????? ????? ?????????????? ???, ????? ?????????????? ??? ?????????? ??? ?????????". ?? ?????? ??  
????? ? ?????????? ?????????????????? ?. ??????????? ?????????????????? ?????? ??? ?????????? ?????  
????????????? ??? ??????? ????? ?????? 25 ??? 26 ?????? 2002 ??? ?????? ??? 900 ?????????? ???  
?????? ??? ?????????????????? ??? ?????? ??????

### «Πορφυρό Κειμήλιο» - ανακαίνιση της οικίας Ταραμπουλούς

Ένα από τα ομορφότερα παλιά αρχοντικά του Διδυμοτείχου, που προπολεμικά ανήκε στην οικογένεια Ταραμπουλούς, απέκτησαν ο Διδυμοτειχίτης αγιογράφος Γιάννης Σαρσάκης και η σύζυγός του Γεωργία Νταλαγιώργου, οι οποίοι με πολλή εργασία, μεράκι και αφοσίωση το ανακαίνισαν πλήρως, κρατώντας ωστόσο παράλληλα τον χαρακτήρα του. Η ανακαίνιση ολοκληρώθηκε το 2017 και το «Πορφυρόν Κειμήλιον», όπως είναι η επωνυμία που δόθηκε στο σπίτι, το οποίο θα λειτουργήσει ως ξενώνας, αποτέλεσε και το θέμα της ομότιτλης ταινίας μικρού μήκους που δημιουργήθηκε από τον Κώστα Γκουρλουμένο. Μια παραγωγή του Ιωάννη Σαρσάκη και της Γεωργίας Νταλαγιώργου επενδυμένη με την μουσική του Σταύρου Καραμάνη και με την συμμετοχή του ΘΕΑ.ΣΥ Διδ/χου και του συλλόγου «Κάστρο». Το αρχοντικό άνοιξε τις πόρτες του το 2018, στο πλαίσιο των εκδηλώσεων Μνήμης που συνδιοργάνωσαν ο Δήμος Διδυμοτείχου, το ΚΙΣΕ και η Οργάνωση Λεσχών Lions, με τίτλο «Για να μην τα σβήσει ο χρόνος», όπου μεταξύ άλλων προβλήθηκαν οι ταινίες του Κώστα Γκουρλουμένου, "Πορφυρό Κειμήλιο" και "Μάης του 43".

<https://www.facebook.com/watch/?v=292361164657131>

<https://www.youtube.com/watch?v=BXpbT1BWQhY>