

Η παράδοση από τη Χαμάς στο Ισραήλ, την περασμένη Πέμπτη, τεσσάρων πτωμάτων, ήταν η **επισφράγιση της βαρβαρότητας που επιδείχθηκε στις 7 Οκτωβρίου 2023**. Τα φέρετρα με τα πτώματα των δύο νεκρών παιδιών, του Αριέλ και του Κφιρ Μπίμπας, τεσσάρων ετών και 8½ μηνών όταν απήχθησαν στο κιμπούτς Νιρ Οζ, της γυναίκας που η Χαμάς τη δηλώνει μητέρα τους αλλά το Ισραήλ δεν την ταυτοποιεί λέγοντας ότι είναι το πτώμα άλλης, άγνωστης γυναίκας, και του Οντέντ Λιφσίτς, 83 ετών την ημέρα που απήχθη, εκτέθηκαν σε εξέδρα πλάι σε οπλισμένους άντρες με κουκούλες σε ένα σκηνικό όπου δέσποζε το πανό του ισραηλινού πρωθυπουργού, Μπενιαμίν Νετανιάχου, που είχε απεικονιστεί σαν βρικόλακας.

Το πτώμα της γυναίκας, που είναι μια άλλη από εκείνη που ισχυρίστηκε η Χαμάς ότι παρέδωσε, **επιβεβαιώνει τον ακραίο κυνισμό των τρομοκρατών**. Ακραία κυνική είναι και η δολοφονία του Οντέντ Λιφσίτς, ακτιβιστή και μαχητικού υποστηρικτή της λύσης στο Παλαιστινιακό μέσω των διαπραγματεύσεων για κυρίαρχο παλαιστινιακό κράτος, κάτι προφανώς που προϋποθέτει τη συνύπαρξη. Πολέμιος του Νετανιάχου, ο Λιφσίτς δεν είχε κατανοήσει ότι η Χαμάς δεν ενδιαφέρεται για καμία συνύπαρξη. **Γι' αυτό άλλωστε σκηνοθέτησε με τόσο άγριο τρόπο την παράδοση των πτωμάτων: για να δείξει ότι περιφρονεί αυτή την ειρήνη.**

Ήταν η σκηνοθεσία ενός ακόμα επεισοδίου στο πλαίσιο της 7ης Οκτωβρίου, μια δήλωση της ωμής βούλησης της Χαμάς να συνεχιστεί ο πόλεμος αυτός, όσο πόνο κι αν προκαλέσει. Η άγρια πλευρά του στόχου και των μεθόδων της οργάνωσης επιδεικνύεται χωρίς φτιασίδα σε ένα ωμό θέμα βαρβαρότητας.

Είναι ο τρόπος της Χαμάς. Προσφέροντας στην ανθρωπότητα ένα ακόμα σοκ, το οποίο επιδιώκει να το αποδώσει στο Ισραήλ (αφού ισχυρίζεται ότι οι νεκροί αυτοί είναι θύματα των βομβαρδισμών), συνεχίζει τον αέναο κύκλο αγριότητας, που η ίδια άνοιξε, κύκλο στον οποίο επιδιώκει να ταυτίσει το Ισραήλ με την πηγή κάθε κακού. Χρειάζεται η βαθιά γνώση του Ισλάμ και η εμβάθυνση στο πρόβλημα, ο συνυπολογισμός του τζιχάντ και της ιδεολογίας του ισλαμο-παλαιστινισμού (ο όρος του καθηγητή Πιερ-Αντρέ Ταγκιέφ) για να γίνει κατανοητό ότι η σφαγή της 7ης Οκτωβρίου όπως και το προχθεσινό σοκ της παράδοσης των νεκρών δεν είναι υπόθεση αγανάκτησης καταπιεσμένων αλλά άσκηση αγριότητας. Ιερής αγριότητας, κατά τις επιταγές του τζιχάντ, του ολοκληρωτικού θρησκευτικού πολέμου – που δεν περιλαμβάνει κατανόηση του αντιπάλου και συνύπαρξη μαζί του.

Το έχω ξαναπεί αλλά, νομίζω, ότι οι φόνοι και μαζί οι βιασμοί και τα ψυχολογικά βασανιστήρια που υπέστησαν οι άμαχοι νεκροί και απαχθέντες της 7ης Οκτωβρίου 2023, όπως και η προχθεσινή φρικιαστική παράδοση αμάχων, ενέχουν **μια τελετουργική βαναυσότητα**. Αυτή τη βαναυσότητα πουλάει η Χαμάς, αυτή την **ποδοπάτηση κάθε έννοιας πολιτισμού**. Γι' αυτό οι **τρομοκράτες της δεν θέλουν να κρύψουν την ωμότητα αλλά, αντίθετα, την εγκαθιστούν στην κεντρική σκηνή**. Η ακραία βία, εξηγεί ο Ταγκιέφ, μπορεί να προκαλέσει ακραία ηδονή. Κι η τζιχαντιστική δράση της Χαμάς δεν χαρακτηρίζεται μόνο από την ωμότητα των δραστών, αλλά και από την ηδονή που αυτοί δοκιμάζουν όταν διαπράττουν εγκλήματα και με ευχαρίστηση τα απαθανατίζουν και τα προβάλλουν. Όλα αυτά τα επεισόδια είναι εικόνες του οράματος της δικής τους «τελικής λύσης».

ΠΗΓΗ: [ΤΑ ΝΕΑ, 22.2.2025](https://www.ineas.gr/2025/02/22/ha-mas-epi-dixhe-to-tema-tis-barbarotetas/)