

Οι «όμορφες ψυχές» που στη Θεσσαλονίκη εμπόδισαν να πραγματοποιηθεί η εκδήλωση με θέμα «Μεταβαλλόμενα τοπία της εβραϊκής λογοτεχνίας», επικαλέστηκαν «τα δικαιώματα των Παλαιστίνιων» και άλλα γνωστά παρόμοια.

Προφανώς δε, τους δολοφόνους της Χαμάς, Ιρανική τρομοκρατική οργάνωση που την ανθρώπινη ζωή τη θεωρεί σκουπίδι, τους αναγάγουν σε «ήρωες», όταν είναι γνωστό ότι πρόκειται για θρασύδειλα άτομα που ζουν από την οργάνωση του εγκλήματος στη Γάζα και γενικότερα στον αραβικό κόσμο.

Η Χαμάς, που χρηματοδοτείται και εμπνέεται από το αποκρουστικό ισλαμικό καθεστώς του Ιράν, 15 χρόνια τώρα, έχει ομηροποιήσει 2,5 εκατομμύρια Παλαιστίνιους, όχι για να δώσει λύση στα προβλήματα τους, αλλά για να εξυπηρετεί τα δικά της και τα ανομολόγητα ιρανικά συμφέροντα.

Όσο για τα τελευταία, δεν είναι άλλα από την εξάλειψη του Ισραήλ και το σαμποτάζ κατά της Δύσης. Οι επιδιώξεις αυτές φιγουράρουν στον καταστατικό χάρτη των μουλάδων, με τους οποίους είναι κωμικό να θεωρεί κανείς ότι μπορεί να κουβεντιάσει για ειρήνη.!!

Η λέξη αυτή είναι άγνωστη στο λεξιλόγιο του πάλαι ποτέ χομείνικου καθεστώτος, το οποίο καθημερινά καταστρέφει ότι έχει απομείνει από την αρχαία Περσία, τους ανθρώπους της και τον πολιτισμό της. Παράλληλα όμως, προωθεί την παγκοσμιοποίηση του ισλαμισμού και ως εκ τούτου, γνωρίζει ότι αυτό δεν μπορεί να επιτευχθεί παρά μόνον μετά την κατάρρευση του ελληνορωμαϊκού πολιτισμού, του χριστιανισμού και του εβραϊσμού.

Υπό αυτή την έννοια, σύμμαχος του ισλαμισμού πριν 80 και πλέον χρόνια υπήρξε ο ναζισμός, ο εθνικο-σοσιαλισμός δηλαδή, που είχε παρόμοιες φιλοδοξίες, αλλά με φυλετικό χαρακτήρα. Επειδή όμως οι ναζί δεν είχαν προηγούμενα με τον ελληνορωμαϊκό πολιτισμό, στράφηκαν κατά του εβραϊσμού, που τότε ήταν και εύκολος αντίπαλος.

Όμως τόσο το Ισλάμ όσο και οι ναζί είχαν πρόβλημα και με τη λογοτεχνία. Στο μέτρο που η τελευταία δεν εξυπηρετούσε τα «υψηλά ιδεώδη» τους ήταν καλή για... κάψιμο. Στη Γερμανία του Χίτλερ και στο Ιράν του Χομείνι, εκατομμύρια βιβλία έχουν πάει στην πυρά.

Στη βάση των όσων προηγούνται, η δια της βίας ματαίωση της εκδήλωσης της Πρεσβείας του Ισραήλ με θέμα «Μεταβαλλόμενα τοπία της εβραϊκής λογοτεχνίας» στο πλαίσιο της Διεθνούς Έκθεσης Βιβλίου στη Θεσσαλονίκη, δεν προκαλεί έκπληξη.

Οι εκθέσεις βιβλίων, είναι χώροι, διαλόγου και ελεύθερης διακίνησης ιδεών που στόχο έχουν την πνευματική κατανόηση διαφορετικών πολιτισμικών και λογοτεχνικών καταβολών, όλα αυτά όμως δεν αρέσουν στους ανθρώπους της βίας και μισαλλοδοξίας.

Οι διαδηλώσεις μίσους κατά των Ισραηλινών και των Εβραίων, και μάλιστα στην πόλη της Θεσσαλονίκης όπου πριν από 80 χρόνια, 50.000 Εβραίοι εκτοπίστηκαν και θανατώθηκαν στα ναζιστικά στρατόπεδα εξόντωσης, απειλούν την ουσία της δημοκρατίας και μας υπενθυμίζουν ότι πριν το Ολοκαύτωμα είχε προηγηθεί η Νύχτα των Κρυστάλλων με τους ναζί να καίνε βιβλία.

Ακόμα χειρότερα αυτό που προκαλεί αποστροφή, είναι ότι οι υπάνθρωποι και οι υποστηρικτές των διαδηλώσεών τους, θριαμβολογούσαν για την επίτευξη του στόχου τους να ματαιωθεί η εκδήλωση με θέμα «Μεταβαλλόμενα τοπία της εβραϊκής λογοτεχνίας»! Δεν διαφέρουν από τους ναζί που θριαμβολογούσαν για το κάψιμο των βιβλίων!!!

Όλα τα άλλα είναι λόγια για ηλιθίους λίαν επιεικώς. Όσο για το βουβό περί το θέμα υπουργείο πολιτισμού ας έχει υπόψη του ότι οι «όμορφες ψυχές», αν ποτέ γίνουν εξουσία, θα είναι το πρώτο στο οποίο θα εισβάλλουν για το κάψουν.

Κατά τα λοιπά όσοι νομίζουν ότι το δραματικό πρόβλημα των Παλαιστίνιων θα λυθεί με τον αντισημιτισμό κάνουν τραγικό λάθος. Στην ουσία έναν λαό που πολλά χρόνια ταλαιπωρείται από άρπαγες της εξουσίας και επαγγελματίες δολοφόνους, τον θέλουν να παραμένει στην κατάσταση αυτή, γιατί έτσι βολεύονται οι δικτάτορες του Ιράν και λοιπών ανά τον κόσμο τραμπούκων της εξουσίας.

ΠΗΓΗ: [LYKAVITOS.GR](http://LYKAVITOS.GR), 13.5.2025, του Αθανάσιου Χ. Παπανδρόπουλου.