

ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ETOΣ ΣΤ . ΤΕΥΧΟΣ 59 . ΜΑΪ́ΟΣ 1983 . IFIAP 5743



אהברצ הגורהך כל היום היא שהרצ יאקע לעמע "Okny דאי אהברצ הגורהך כל היום היא שהרצ אהברצ הגורהך כל היום אימו שנגיין אונג (שמא. 119:97).

`Από τούς Times,τοῦ Λονδίνου, τῆς 2ας `Απριλίου 1983, ἐπ' εὐκαιρία τοῦ Πάσχα τῶν Καθολικῶν

## Ο ΙΗΣΟΥΣ ΗΤΑΝ ΕΒΡΑΙΟΣ

Τό μήνυμα καί τό δραμα τοῦ Πάσχα πρέπει, ἀναμφίβολα, νά εἶναι ὅτι ὁ Θρίαμβος τῆς Ἀνάστασης ἀποτελεῖ μιά οίκουμενική ἀλήθεια, τήν ἐμπειρία τῆς ὁποίας μοιράζεται ὀλόκληρη ἡ ἀνθρωπότητα. Ἀγκαλιάζοντας ὁ Χριστιανός ὅλη τήν ἀνθρωπότητα πρέπει, ἀναγκαστικά, νά ξεκινήσει ἀπό τούς Ἑβραίους. Ἐδῶ ὑπἀρχει ἐνα ἡμιτελές ἕργο, μιά κληρονομιά γιά νά γιατρευθεῖ πολύ παλιές πληγές. Ὁ Ἱησοῦς ἦταν Ἐβραΐος. Ἡ Χριστιανική Ἐκκλησία ξεκίνησε ἀπό Ἐβραίους. Ἡ Βίβλος, γραμμένη ἀπό Ἐβραίους, παρέχει σ΄ ὅλους τούς Χριστιανούς, τίς βασικές γνώσεις τους περί Θεοῦ, χωρίς τίς ὁποῖες θά ἐστεροῦντο τῆς θεμελιώδους θεολογίας καί ἡθικῆς, πού εἶναι κοινὴ σέ ἀμφότερες τἰς Θρησκεῖες.

Έπαναλαμβάνοντας τό Ιστορικό τοῦ Πάσχα, ὁ Χριστιανός δέν μπορεῖ νά ἀποφύγει νά ἀντιμετωπίσει τὴν οὐσία τοῦ Χριστιανικοῦ ἀντισημιτισμοῦ, ὁ ὀποῖος, ἄσχετα μέ ὅλες τίς λοιπές κοινωνικές αἰτίες καὶ ἐκδηλώσεις αὐτῆς τῆς προκαταλήψεως, παραμένει, καθόλη τή διάρκεια αὐτῶν τῶν ἐτῶν, ἡ Ισχυρότερη κινητήρια δύναμη.

Ο ἀντισημιτισμός μπορεῖ νά προϋπῆρξε τοῦ Χριστιανισμοῦ, οἱ κύριες ρίζες του, ὅμως, ὑπάρχουν στήν καρδιά τῆς Χριστιανικῆς Εὐρώπης. Συνδέεται, ἀναπόσπαστα, μέ τήν ἄνοδο καί τήν ἐπικράτηση τῆς Χριστιανοσύνης, παρά τό γεγονός ὅτι ξεκίνησε σάν μιά οΙκογενειακή διαμάχη ἀνἁμεσα σἐ διἁφορες ὁμἀδες τῆς Ρωμαϊκῆς Αὐτοκρατορίας.

Οἱ ἀνά τήν Εὐρώπη Ἐβραϊκές κοινότητες εἶναι αὐτές πού βοήθησαν στήν ἐξάπλωση τοῦ ἀρχέγονου Χριατιανισμοῦ, παρόλον ὅτι ἡ ἔνταση στίς σχέσεις ἀνάμεσα σέ προσήλυτους καί μή προσηλυτισθέντες ὀδήγησε σέ κάποια μορφή ἐμφυλίου Ἐβραϊκοῦ πολέμου κατά τίς πρῶτες ἐκατονταετηρίδες τοῦ Χριστιανισμοῦ. Τό Ταλμοῦδ ξεχώρισε τούς Χριστιανούς μέ εἰδικές κακολογίες, ἐνῶ οἱ διδασκαλίες τοῦ Ἀποστόλου Παύλου ἀπέβλεπαν στό πώς νά ἀπογαλακτίσουν τήν Χριστιανική Ἐβραϊκή τόν Ἐβραϊκή Ιδιαιτερότητα, ἔτσι ὤστε ὁ Χριστιανισμός ἀντί νὰ παραμείνει μιὰ μικρή Ἐβραϊκή αῖρεση, ποὑ θά φιλονικοῦσε μέ ἅλλους Όρθόδοξους Ἐβραίους, νὰ ἐμπνεὐσει καὶ νὰ ἀγκαλιάσει μέσα στό μήνυμά της ὅλο τόν κόσμο.

Άκόμα άργότερα οΙ Χριστιανοί εἶναι ἐκεῖνοι πού ἀντιμετωπίζοντας κάποια ἀνασφάλεια, διαισθάνονται ὅτι ἡ ἐγκυρότητα τῆς πίστεως στόν Χριστό μποροῦσε νά ἑδραιωθεῖ μόνο μέσω ἐνός μαζικοῦ προσηλυτιαμοῦ τῶν Ἐβραίων. Ἡ ἐπιχειρηματολογία ἐντατικοποιἡθηκε, μέ τή Βίβλο χρησιμοποιούμενη ἀπό ἀμφότερες τίς πλευρές γιά νά ἀποδείξουν ἥ νά ἀρνηθοῦν τήν ἐκπλήρωση τῶν προφητειῶν. Ἀρχικά οἱ Ἐβραϊκές κοινότητες ἔχαιρον προνομίων ποὑ τούς παρεῖχαν οἱ νομοθεσίες καί ποὑ δέν παρεχωροῦντο ἀντίστοιχα ατούς Χριστιανούς. Ἐπικρατοῦσε μεγάλη πικρία γι' αὐτό καί ἡ θεολογική βάση τοῦ Χριστιανικοῦ ἀντιιουδαϊσμοῦ ἐνισχύθηκε ἐπιπλέον καί ἀπό τά ἐγκόσμια μίση.

Όταν ή Αύτοκρατορία άσπάσθηκε τόν Χριστιανισμό σταμάτησε ή ἀπολογητική καί τή θέση της πῆρε ἡ ἐκδίκηση. Ἡ Χριστιανική Ἐκκλησία ἀπευθύνθηκε πρός τούς Ἐβραίους σάν ἀφέντης καί ἡ θεολογική ἐπιχειρηματολογία προσέλαβε μιἀ σκληρότερη ὄψη ἰσχύος καί νομοθεσίας. Οἱ Χριστιανοἱ ἡγἐτες προσπάθησαν ἀκόμη καί νὰ ἐξαλείψουν τήν ἐβραϊκότητα τῆς εἰκόνας τοῦ Ἱησοῦ. Ἡ μανία καί ὁ φανατισμός τῆς Χριστιανικῆς μισαλλοδοξίας ἐπεκράτησαν καί ἡ Ἐκκλησια ἀνέλαβε μέ τέτοια μαχητικότητα τίς ὑποθέσεις της ὥστε ἐπί αἰῶνες ὁ ἀντιιουδαϊσμός ὑπῆρξε βασικά θρησκευτικός καί κατευθύνετο ἀπό τό ἱερατεῖο, οἱ δέ Ἐβραῖοι ἀπεμονώνοντο στά γκέττο τους.

Καθώς ή Χριστιανοσύνη έπεκτείνετο, οὶ Ἐβραῖοι παρέμειναν θεατές στή διαδικασία τῆς διαμορφώσεως τῶν ἐθνῶν. Ποτέ δέν συμμετέσχον. Ἡ κοινωνική τάξη ἦταν Χριστιανική οἱ Ἐβραῖοι δέν ἦταν. Ἐτσι ἔγιναν ἀντικοινωνικοί. Ἐξαιτίας τοῦ γεγονότος ὅτι ἀρνοῦντο τήν θεότητα τοῦ Χριστοῦ, κατέστησαν τόν ἑαυτό τους ἐχθρό τῆς κοινωνικῆς τάξεως.

Άκόμη καί μετά τη χειραφέτηση τοῦ 19ου αίώνα καί τήν ἐγκοσμοποίηση τῆς Εὐρώπης, διατηρήθηκε στό Χριστιανό ἕνας ὑπολανθάνων ἀντισημιτισμός πού ἀπόρρεε ἀπό τόν συλλογισμό ὅτι οΙ Ἐβραΐοι, κατά κάποιον τρόπο, εἶχαν σφάλλει κι ἕπρεπε νά πληρώσουν τίς συνέπειες, ὅπως συμβολίζεται στήν εἰκόνα τοῦ περιπλανόμενου Ίουδαίου, ὁ ἀποΐος τελοῦσε σἐ μιὰ κατάσταση μονίμου ἐπιβεβλημένης τιμωρίας. Τοῦτο, ἐκτός ἀπό τήν προσφορά κάποιας σαφοῦς δικαιολογίας γιὰ τοὺς τρομερούς διωγμούς πού ἐπέβαλλαν οΙ Χριστιανοί στοὺς Ἐβραίους, ἐνεθάρρυνε ἐπίσης κάποιο συναίσθημα ὑπεροχῆς πού Ισοδυναμοῦσε σχεδόν, μέ ὑποσκέλιση τοῦ συναισθήματος τοῦ Ἐβραίου γιὰ ἀνωτερότητα καί Ιδιαιτερότητα. Τό συναίσθημα αὐτό τροφοδοτήθηκε ἐπί αἰῶνες ἀπό μιὰ ἐνσυνείδητη Χριστιανική συλλογιστική ὅτι ὅλοι οΙ Ἐβραΐοι ἦταν, κατά κάποιον τρόπο, ὑπεύθυνοι γιὰ τό θάνατο τοῦ Ἱησοῦ καὶ ὅτι ἐξακολουθοῦν νὰ εὐθύνονται, συλλογικά, ἐφόσον ἐξακολουθοῦν νά μήν ἐκτιμοῦν τό Χριστιανικό μήνυμα.

Μετά είκοσι αΙώνες ἀρκετά σημαίνει, ἀσφαλῶς, ἀρκετά. Καί τί ἀλήθεια ἔχει νά ἐπιδείξει ἡ Χριστιανοσύνη κατ' αὐτούς τούς εἴκοσι αΙώνες, πού θά μποροῦσε καθ' οἰονδήποτε τρόπο νά δικαιολογήσει τόν Ισχυρισμό ὅτι ἡ θέση πού πρεσβεύει ὁ Χριστιανισμός εἶναι πράγματι ἀνώτερη; Ὁ Ντισραέλι εἶπε ὅτι ὁ Χριστιανιαμός συμπλήρωσε τόν Ίουδαϊσμό. Ἱσως αὐτό εἶναι ἐκεῖνο πού φιλοδόξησε νά κάνει «Ψ, ὄντως, εἶχε ὑλο-

#### EYNEXE VA ETH EENIDA 15

### ΓΙΩΡΓΟΣ Δ. ΔΟΥΔΟΣ

# Ο διάλογος ἀνάμεσα στήν ἰουδαική πίστη καί τήν ἑλληνική σκέψη

## Τιμητική ἀναφορά στήν μνήμη καί στό ἔργο τοῦ ἕλληνα Ἰουδαίου στοχαστῆ Μπαρούχ Σιμπῆ

Ή ἀποψινή ὀμιλία, τουλάχιστον γιά τόν ὀμιλητή, ἕχει τή θέση μνημοσύνου τιμῆς γιά τήν ἰσραηλιτική κοινότητα τῆς Βέροιας, ἡ ὀποία ἔσθησε μέ τραγικό τρόπο, στή διάρκεια τοῦ ναζιστικοῦ 'Ολοκαυτώματος.

Στίς Πράξεις τῶν 'Αποστόλων διασώθηκαν ἀπ' τόν ἄγιο Λουκἂ, ὀρισμένες εύγενικές παρατηρήσεις γιά τούς 'Εθραίους αὐτής τῆς πόλης:«(Οἱ ' Ιουδαῖοι τῆς Βέροιας ἡταν πιό εὐγενικοί ἀπ' τούς ' Ιουδαίους τῆς Θεσσαλονίκης καί δέχτηκαν τόν λόγο (τοῦ Εὐαγγελίου) μέ μεγάλη προθυμία. Κάθε μέρα ἐξέταζαν τίς Γραφές, γιά νά δούν ἄν ἠταν ἕτσι τά πράγματα») Πράξεις 17,11–12.

Η Ιουδαϊκή πίστη καί ή έλληνική σκέψη, ύπήρξαν δυό πνευματικά φαινόμενα πού άναπτύχθηκαν στήν περιοχή τῆς 'Ανατολικῆς Μεσογείου. Σ' αὐτήν τήν περιοχή, πού άληθινά άποτέλεσε χωνευτήρι πολιτισμῶν, τήν περίοδο τῶν ἐλληνιστικῶν χρόνων, τά δυό αὐτά φαινόμενα ήρθαν σέ ἀναπόφευκτη ἐπαφή. Στήν πραγματικότητα ἄρχισε ἕνας γόνιμος διάλογος ἀνάμεσα στόν Έλληνισμό καί τόν 'Ιουδαΐαμό, μέ πρωταγωνιστές 'Ιουδαίους τῆς 'Αλεξάνδρειας. Τοῦτο τό κέντρο τοῦ πολιτισμοῦ τῶν ἐλληνιστικῶν χρόνων, ὑπήρξε γιά τοῦς 'Ιουδαίους «ἡ ἡμετέρα 'Αλεξάνδρεια», ὅπως χαρακτηριστικά τήν ἀναφέρει ὁ Φίλων στό ἕργο του Πρεσθεία πρός Γάΐον (22,150). 'Αργότερα μιά ἅλλη πόλη τοῦ ἑλλαδικοῦ χώρου, ἡ Θεσσαλονίκη, τόν 16ο αίώνα ὀνομάσθηκε ἀπ' τόν Σαμουήλ Οῦσκουε «πόλη καί μητέρα τοῦ 'Ισραήλ» στά ἑθραϊκά «ἰρθαἑ

Οἱ ρίζες τῆς ἰουδαϊκής πίστης, στήν όλοκλήρωση μέ τό κήρυγμα καί τό ρωμαϊκό δίκαιο, πλουτισμένο μέ τἰς διδαχές τῆς ἀρχαιοελληνικῆς φιλοσοφίας, ἀποτέλεσαν τούς τρεῖς ἀποφασιστικούς παράγοντες, πού διαμόρφωσαν τήν πολιτιστική ταυτότητα τοῦ εὐρωπαικοῦ χώρου.

Ο συγγραφέας Χρηστος Μαλεθίτσης πολύ σωστά ἕχει πεῖ, πώς ὁ Ἰουδα Ἐσμός φανέρωσε στόν κόσμο τό Πνεῦμα, καί ὁ Ἐλληνισμός τόν Λόγο.

Είναι άλήθεια, πώς κατά τό παρελθόν, πολύ συχνά οι Χριστιανοί φερθήκαμε άδικα και σκληρά στούς Ίουδαίους. Παρασυρμένοι από τυφλό φανατισμό, πού δέν μπορεῖ νά θρεῖ στήριγμα πουθενά στήν Καινή Διαθήκη, ἐπιτρέψαμε νά καλλιεργηθεῖ ἕνας ἀντισημιτισμός, γιά τόν όποῖο, εἶναι καιρός νά διακηρύξουμε τή μετάνοιά μας.

ΟΙ διωγμοί τῆς Ἱερῆς Ἐξέτασης κατά τῶν Ἑθραίων τῆς Ἱσπανίας, τά πογκρόμ τῶν Ἐθραίων στῆν τσαρική Ρωσία καί τό ἕθιμο τοῦ καψίματος τοῦ Ἱούδα ποῦ λειτούργησε στόν ἑλληνικό χῶρο, ἀποτελοῦν γενονότα, γιά τά ὁποἶα χρειάζεται συνειδητή μεταστροφή. Έπιτέλους οἰ Χριστιανοί, ἀνεξάρτητα ἀπό ἐκκλησιαστική ἤ όμολογιακή παράδοση, ἔχουμε χρέος ἀπέναντι σ' Αὐτόν ποὐ ὀμολογούμε Σωτήρα, ἀπέναντι στόν Ἐβραῖο Ἱησοῦ Χριστό, νά συμφιλιωθοῦμε καί νά κατανοήσουμε τόν Λαό τοῦ Ἱσραήλ.

Στά έλληνικά χρόνια, τό πνεύμα τοῦ θρησκευτικοῦ συγκρητισμοῦ πού κυριαρχοῦσε, δηλαδή τό φαινόμενο τοῦ διαλόγου ἀνάμεσα σέ διάφορες δοξασιές καί ή ἀμοιβαία ἐπίδραση μεταξύ των, συντέλεσε στή δημιουργία τῆς ἱουδαιο-ελληνικῆς φιλοσοφίας, μέ κύριο ἑκφραστή τόν Φίλωνα τόν Αλεξανδρινό. Δέν ἦταν ὁ μόνος, ἀλλά παρέμεινε ὁ πιό γνωστός.

Ο Φίλων (25 π.Χ.- 50 μ.Χ) ὑπῆρξε πιστός Έβραῖος και τηρητής τού μωσαϊκού Νόμου. Συγχρόνως, ήταν έραστής της έλληνικής φιλοσοφίας τής έποχής του και ιδιαίτερα του Νεοπλατωνισμού. Υπήρξε ό πιστός καί μαζί ό φιλόσοφος, πού προσπάθησε νά συντελέσει στή σύζευξη τοῦ ἰουδαϊκοῦ Πνεύματος μέ τόν έλληνικό Λόγο. Πράγματι, ό Φίλων ὑπήρξε ό στοχαστής, ό όποιος έπεξεργάστηκε μιά έννοια διαδεδομένη στήν έποχή του καί στό περιβάλον του, τήν ἕννοια τοῦ Λόγου καί τῆς ἕδωσε βαθύτερες διαστάσεις. Έτσι πού άργοτερα, ό θεόπνευστος εύαγγελιστής 'Ιωάννης, ν' άρχίσει τό Εὐαγγέλιό του μέ ἀναφορά στό Λόγο, ταυτίζοντάς τον μέ τό πρόσωπο τοῦ Ίησοῦ. Ἡ πνευματική δημιουργία τοῦ Φίλωνος έπηρέασε θετικά τή χριστιανική θεολογία τῶν πρώτων χρόνων, μέ τήν έπίδραση πού άσκησαν τά ύπομνήματά του στόν Κλήμη τόν 'Αλεξανδρέα, στόν 'Ωριγένη, στόν 'Αμβρόσια τῶν Μεδιολάνων καί στόν Αύγουστίνο. Η άλληγορική έξηγητική τῶν Γραφῶν (Π. Διαθήκη) ἀπ' τόν Φίλωνα καὶ τούς μαθητές του, νομίζομε πώς έπηρέασε τούς προσανατολισμούς τῆς γνωστής θεολογικής σχολής τής Άλεξάνδρειας.

Ο διάλογος ἀνάμεσα στόν ἰουδαΐσμό καὶ τόν ἐλληνισμό, μᾶς ἄφησε ἕνα μνημειῶδες πνευματικό ἕργο, πού παραμένει ἐπίκαιρο καὶ ζωντανό καὶ στήν ἐποχή μας. Τήν μετάφραση τῆς Παλιᾶς Διαθῆκης κατά τούς Ἐβδομήκοντα. Τοῦτο τό ἕργο ἔγινε γιά τἰς πνευματικές ἀνάγκες τῆς μεγαλὒτερης τότε έβραικῆς κοινότητας, τῆς Ἀλεξάνδρειας, τῆς ὁποίας τά μέλη εἶχαν ξεχάσει ριζικά τήν ἑβραϊκή γλώσσα. Νομίζω θά συμφωνήσετε ὅλοι, πώς τοῦτο τό ἕργο είναι ζωντανό, παρά τήν ἀρχαιότητα στήν ὁποία ἀνάγεται ἡ δημιουργία του, ἀν λὰβουμε ὑπ' ὀψη, πώς γιὰ πρώτη φορά ἐκδόθηκε ἀπ' τήν Ἐκε κλησία τῆς Ἑλλάδος ἡ Παλιά Διαθήκη κατά τούς Ἐβδομήκοντα τό 1981.

Δυό ἄλλα θιθλία τῆς Παλιᾶς Διαθήκης, ό Ἐκκλησιαστής, γραμμένο περίπου τό 200 π.Χ. καί ή Σοφία Σολομῶντος, γραμμένο περίπου τό 30 π.Χ.στά ἑλληνικά, χρησιμοποιοῦν ἐκφραστικά σχήματα γιά νά ἀποδώσουν τίς ἀλήθειες ποὐ περιέχουν, δανεισμένα ἀπ' τόν τρόπο Ἐκφρασης τῶν στωικῶν τό πρῶτο καί τῶν πυθαγορίων καί πλατωνικῶν τό δεύτερο. Μερικοί ἑρευνητές, φτάνουν μέχρι τό σημεῖο νά ποῦν, ὅτι τὰ δυό αὐτά θιθλία, ἐκφράζουν φιλοσοφικές δοξασίες αὐτῶν τῶν σχολῶν.

Συνεχίζοντας αὐτήν τήν σύντομη ἐπισκόπηση στiς ἐπαφές Έδραίων καί Ἐλλήνων στά ἐλληνιστικά χρόνια, πρέπει νὰ σταθοῦμε στόν ἱστορικό Φλάδιο Ἰώσηπο, πού ἕζησε τόν ἱο αίώνα μ.Χ.(37 – 98 μ.Χ.). Ὁ Ἰώσηπος ἐξελλήνισε τό ἑδραϊκό του ὄνομα Ἰωσήφ κι ἔλαδε καί τό ρωμαικό Φλάδιος. Ὑπὴρξε

σοθαρός μελετητής τοῦ μωσαϊκοῦ Νόμου και τῶν Ιδεῶν τῶν Φαρισαίων, τῶν Σαδουκαίων και τῶν Ἐσσαιών. Ἐπί τρία χρόνια άποσύρθηκε στήν ἕρημο ὄντας μαθητής σπουδαίου 'Ιουδαίου δασκάλου. Η πνευματική κοινότητα των Έσσαίων, σπουδαία εύρήματα τῆς όποίας ἀποτελοῦν οἱ γνωστοί Πάπυροι τοῦ Κουμράν, ὑπῆρξε μιά μυστικιστική ἀδελφότητα στούς κόλπους τοῦ 'Ιουδαισμοῦ τῶν χρόνων τοῦ 'Ιησοῦ καί μετά, πού μπορεί να χαρακτηρισθεί σάν παράλληλο φαινόμενο μέ τήν κοινότητα των Πυθαγορίων. Ο Ιώσηπος έγραψε τόσο στήν άραμαική, όσο καί στήν έλληνική γλώσσα. "Αν καί δέν φαίνεται έπηρεασμένος άπ' την έλληνική φιλοσοφία, όπως ό Φίλων, έντούτοις σάν ιστορικός άνήκει μέ τό ἕργο του, στήν έλληνική γραμματεία. Σ' ένα έργο του, ό Ιώσηπος περιγράφει τήν επίδραση του Ιουδαίσμου στόν ελληνιστικό περίγυρο. Σημειώνει λοιπόν: «Πρῶτοι οἱ Ἐλληνες φιλόσοφοι βάδισαν πάνω στά διδάγματα τοῦ Μωυσή. Τά ἴδια δογμάτισαν γιά τό Θεό, τά ίδια δίδαξαν γιά τήν λιτότητα τῆς ζωῆς καί τήν ἀλληλοθοήθεια...» (Κατ' Απ. Α281).

Μιά ἄλλη σοθαρή πληροφορία γιά τίς σχέσεις Έλλήνων καί Εθραίων στήν άρχαιότητα, μᾶς δίνεται ἀπό τό δευτεροκανονικό θιθλίο τῆς Παλιᾶς Διαθήκης Μακαθαίων Α. Στό 12ο κεφάλαιο τοῦ βιβλίου αὐτοῦ ὑπάρχουν οἱ ἐπιστολές τοῦ ἀρχιερέα Ίωνάθαν πρός τόν βασιλέα τῶν Σπαρτιατῶν, καί τοῦ βασιλέα πρός τόν άρχιερέα τῶν Έβραίων. Πρίν ἀπό τίς ἐπιστολές άναφέρεται ή ὕπαρξη συμμαχίας μεταξύ Ίουδαίων καί Σπαρτιατών. Ή έπιστολή τοῦ Ιωνάθαν ἀρχίζει ἕτσι:«Ιωνάθαν άρχιερεύς καί ή γερουσία του έθνους, και οι ιερείς και ό λοιπός δήμος των Ιουδαίων Σπαρτιάταις τοις άδελφοις χαίρειν... Στήν άρχή της ή έπιστολή των Σπαρτιατών λέει τά έξης: «Όνιάρης βασιλεύς Σπαρτιατών Όνια Ιερεί μεγάλω χαίρειν. Εύρέθη έν γραφή περί τε τῶν Σπαρτιατῶν καί Ίουδαίων, ότι είσιν άδελφοί, και ότι είσιν έκ γένους 'Αβραάμ. Καί νῦν ἀφ' οὐ ἔγνωμεν ταῦτα, καλῶς ποιήσετε γράφοντες ἡμῖν περί τῆς εἰρήνης ὑμῶν. Καί ἡμεῖς δέ ἀντιγράφομεν ὑμῖν, τά κτήνη ύμων καί ή ύπαρξις ύμων ήμιν έστι καί τά ήμων ύμιν έστιν». Γιά τίς διπλωματικές και τίς πολιτικές σχέσεις των Εβραίων μέ τούς Σπαρτιάτες κάνει λόγο ό Ιώσηπος στό 13ο βιβλίο τών Αρχαιολογικών του.

Η έλληνική γλώσσα ύπηρξε τό μέσον έπικοινωνίας των Εβραίων γιά πολλά χρόνια. Σέ κοινότητες τῆς Διασπορᾶς, ἡ έλληνική γλώσσα ήταν ή μοναδική πού χρησιμοποιούνταν, άκόμα καί στήν λατρεία. Άναφέρεται στό Ταλμούδ, πώς σέ μιά περιοδεία του στή Μικρά Ασία, ο Ραμπί Μεήρ, δέ βρηκε έθραικό κείμενο του θιθλίου της Έσθήρ στίς έκει ιουδαικές κοινότητες. Η ύπεράσπιση της έλληνικής γλώσσας καί παιδείας άπ' τούς Έβραίους του 1ου - 4ου αίώνα μ.Χ. ὑπῆρξε ένέργεια άντίστασης κατά τῆς ρωμαϊκῆς κατοχῆς τῆς Παλαιστίνης. Ή παράδοση πού διασώθηκε μέ τό Ταλμούδ, άναφέρει γιά τόν Ραμπάν Γαμλιέλ, τόν Γαμαλιήλ τῶν Πράξεων τῶν Αποστόλων, δάσκαλο τοῦ 'Αποστόλου Παύλου, ὁ ὁποῖος ύπηρξε ό διασημότερος νομοδιδάσκαλος της έποχης του, ότι είχε χίλιους μαθητές. Απ' αύτούς οι πεντακόσιοι σπούδαζαν τήν Τορά, τόν Νόμο τοῦ Μωυσή καί οἱ ἄλλοι πεντακόσιοι τήν έλληνική γραμματεία. Στήν Ισπανία, μετά από άνασκαφές, βρέθηκαν τά έρείπια τής συναγωγής τής Έλχε του 5ου αίώνα. Όλες οἱ ἐπιγραφές, τῆς συναγωγῆς εἶναι στά ἐλληνικά. Γιά αίῶνες βλέπουμε, πώς ή Ιουδαϊκή πίστη και πνευματικότητα έκφράζεται μέ την έλληνική γλώσσα. Οι έπιτύμβιες πλάκες στά Ιουδαικά νεκροταφεία, ήταν γραμμένες στά έλληνικά μέ μιά δυό λέξεις μόνο στά έβραικά. Στό θαυμάσιο Λεύκωμα IN ΜΕΜΟΡΙΑΜ, πού έχει έκδόσει ή Ίσραηλιτική Κοινότητα Θεσσαλονίκης στή μνήμη τῶν 50.000 νεκρῶν της στό Όλοκαὐτωμα, ὑπάρχει ἕνα κομμάτι πού παρουσιάζει τό έθραικό νεκροταφείο τής πόλης πρίν καταστραφεί. Έκει σέ φωτογραφίες, ύπάρχουν έπιτύμβιες πλάκες μέ έλληνικές έπιγραφές.

Ο άντισημιτισμός, καθώς καί κάθε μορφής ρατσισμός, άποτέλεσε καί άποτελεϊ κηλίδα τοῦ άνθρώπινου πολιτισμοῦ. Τά αίτια τοῦ ρατσισμοῦ, ποτέ, δέν ὑπήρξαν σοθαρά, ἀπό ἄποψη ἐπιστημονικῆς θεμελίωσης. Ὁ ἀπώτερος στόχος ἡταν ἔνας, είτε νά ἐκμεταλλεύονται ἀπεριόριστα οἱ ἀνώτερες δῆθεν φυλές, τίς κατώτερε, είτε νά ἀντιμετωπίσουν οἰκονομικούς ἀνταγωνιστές, μέ τήν ἐπιστράτευση τοῦ φανατισμένου ὄχλου. Τό οἰκονομικό συμφέρον τῶν λίγων συμμαχοῦσε μέ τόν φανατισμό τῶν πολλῶν, ντυμένο μιά διεστραμμένη ἀντίληψη περί θρησκείας. Ἡ ἐκδίωξη τῶν Ἐβραίων τῆς ᾿Αλεξάνδρειας τόν καιρό τῆς πατριαρχείας τοῦ Κυρίλλου, είναι τυ



πικό παράδειγμα, πού δείχνει τή βασιμότητα τοῦ πιό πάνω Ισχυρισμού.

Η 'Ορθόδοξος 'Εκκλησία, ποτέ δέν ἀποδέχθηκε μιά θάvauση συμπεριφορά ἀπέναντι τῶν 'Εθραίων.' Αντίθετα, ὅταν δόθηκε ἀφορμή, προσπάθησε νά φανερώσει τήν ἀλήθεια τῆς διδαχῆς της, ὅτι δέν ὑπάρχει διαφορά μεταξύ ἐθνικοῦ καί 'Ιουδαίου, σύμφωνα μέ τή γνωστή φράση τοῦ ἀποστόλου Παύλου. Ἡ ἀντιμετώπιση τοῦ ρατσισμοῦ ἀπ' τήν ὀρθόδοξο 'Εκκλησία ὑπῆρξε ἀποφασιστική, καί προφητική.

Στά χρόνια τής ένετοκρατίας τῆς Κρήτης, οι ἐπικυρίαρχοι τοῦ νησιού, ήρθαν σέ ρήξη μέ τούς Έβραίους γιά οίκονομικούς λόγους. Ξέσπασε ένα κύμα άντισημιτικών βιαιοτήτων, μέ τήν ένθάρρυνση τοῦ Λατίνου Πατριάρχη τής Βενετίας Λαυρεντίου 'Ιουστινιανού. 'Ορισμένοι 'Ορθόδοξοι, παρασύρθηκαν σέ πράξεις βίας κατά τῶν Ἐβραίων, οἱ ὁποῖες καταγγέλθηκαν στόν τότε Οίκουμενικό Πατριάρχη Μητροφάνη Γ (1568). Ο Πατριάρχης έστειλε έγκύκλιο στούς Χριστιανούς τῆς Κρήτης, ἡ ὀποία ἀναφέρει τά ἑξῆς: « Ἐπειδή οἱ ἐν πάσῃ τῇ νήσω εύρισκόμενοι Έβραΐοι άνέφερον τη ήμων μετριότητι καί κατεθόησαν μετά δακρύων πολλῶν, ὅτι τινές τῶν ἐκεῖθε Χριστιανών, πότε μέν άδίκως καί συκοφαντικώς παραδίδουσιν αύτούς είς τούς ένδοξοτάτους άρχοντας καί αύθέντας τῆς νήσου ταύτης καί διαθολαῖς ἀδίκοις καί παραλόγοις ζημιοῦσι καί ἐνοχλοῦσιν αὐτοῖς, πότε δέ δι' ἑαυτῶν ἐπιτίθενται τούτοις όρμη άτάκτω και αύθαδείας μεστή, και πάσι τρόποις κακοποιείν αύτούς παραλόγων σπουδάζουσι, μισθό έχειν παρά τῶν πάντων Θεῷ ἐκ τούτου νομίζοντες ... ὄσοι τῶν Χριστιανών τά τοιαύτα ποιούσι... ὑπάρχωσιν ἀφωρισμένοι... ἡ γάρ άδικία καί συκοφαντία καθ' οὐ ἄν πραχθείη καί τελεσθείη άδικία έστί τόν άδικούντα είναι άνεύθυνον έκ του προφασίζεσθαι ότι ἐτερόδοξον ἡδίκησε... «(Στ. Ξανθουδίδη. Οι Έθραῖοι ἐν Κρήτη ἐπί ἐνετοκρατίας. Ἐφημ. ΑΛΛΑΓΗ, Ἡράκλειο Κρήτης 1978). Έξάλλου, τήν ίδια έποχή πού στήν Δυτική Εύρώπη έμφανίσθηκαν οἱ πρώτοι θεωρητικοί τοῦ ρατσισμού, Γκομπινό καί Τσάμπερλεν,πρόδρομοι του χιτλερικού Ρόζενμπεργκ, ή Σύνοδος τῆς Κωνσταντινουπόλεως τοῦ 1872, καταδίκαζε σάν αιρεση τόν έθνοφυλετισμό. Πρόκειται γιά τήν πρώτη, μάλλον, καταδίκη του φαινομένου του ρατσισμού, άπό άνώτερο έκκλησιαστικό ὄργανο, σέ ὅλο τόν χριστιανικό κόσμο.

Νομίζω πώς άπό ὄσα ἔχω ἐκθέσει ήδη, βλέπουμε μιά ἀμφίδρομη ἐπικοινωνία μεταξύ Ἑλληνισμοῦ καί Ἰουδαίσμοῦ, ἡ ὁποία εἶναι ἰδιαίτερα θετική καί γιά τίς δύο πλευρές στά χρόνια τῆς ἐλληνιστικῆς καί ρωμαικῆς ἐποχῆς.

Έπίσης άργότερα, σέ άντίθεση μέ τήν άντιμετώπιση τῶν Έθραίων ἀπ' τήν Καθολική Ἐκκλησία τῆς Δύσης, ἡ Όρθόδοξος Ἐκκλησία τῆς Ἀνατολῆς, ἀντιμετωπίζει τούς Ἐθραίους χωρίς προκατάληψη καί καταδικάζει μέ πατριαρχική ἐγκύκλιο πράξεις θίας ἐναντίον τους. Τέλος τό 1879 καταδικάζεται μέ συνοδική ἀπόφαση στήν Ἀνατολή ὁ κάθε μορφῆς ρατσισμός. Περνώντας σέ μιάν έποχή πιό κοντινή σέ μᾶς, δέν μποροῦμε παρά νά μνημονεύουμε τόν 'Αβραάμ Μπεναρόγια. 'Ο Μπεναρόγια ὑπῆρξε ἀπό τούς πρωτεργάτες τοῦ ἐλληνικοῦ συνδικαλιστικοῦ κινήματος, ήταν μέλος τοῦ ἐλληνικοῦ συνδικαλιστικοῦ κινήματος, ήταν μέλος τοῦ ἐλληνικοῦ συνδικαλιστικοῦ κινήματος, ήταν μέλος τοῦ ἐλληνικοῦ συνδικαλοική Δημοκρατία» τοῦ 'Αλεξ. Σθώλου καὶ ἀγωνιστής τῆς 'Εθνικῆς 'Αντίστασης. Γεύτηκε μέ πολλή πίκρα, μαζί μέ ἀλλους συναγωνιστές του, τήν ἀντιμετώπιση τοῦ μεταπολεμικοῦ μας κράτους. 'Ο Μπεναρόγια μαζί μέ τόν Χασόν, ήταν συνιδρυτής τῆς Φεντερασιόν τῆς Θεσσαλονίκης, τῆς πρώτης πολυεθνικῆς συνδικαλιστικῆς ὀργάνωσης σ' ὅλο τό θαλκανικό χῶρο, μέ σοσιαλιστικό προσανατολισμό, ποὺ φάνηκε στήν ὑπό ἀθωμανική κατοχή θορειοελλαδική πρωτεύουσα. 'Ο Μπεναρόγια πέθανε πρίν λίγα χρόνια στό Τέλ 'Αθίθ, μᾶς ἁφησε ὅμως κληριονομιά, τὴν ῆδη ἑκδοτικά ἑξαντλημένη Ιοτοριά τοῦ ἑλληνικοῦ συνδικαλιστικοῦ κινήματος.

'Απ' τό 1901 μέχρι τό 1931, τόσο λίγο, ἕζησε στήν ἐλληνική γῆ μιά Ιδιαίτερα εὐγενική φυσιογνωμία, τοῦ ποιητῆ Γιωσέφ 'Ελιγιά. 'Ηταν Γιαννιώτης στήν καταγωγή.' Η παρουσιά του στά ἐλληνικά γράμματα, ἄν καὶ σύντομη, δημιούργησε θετικές ἐντυπώσεις. Σίγουρα, ἅν ζοῦσε περισσότερα χρόνια ὁ 'Ελιγιά, ἡ ἐλληνική ποίηση θά ήταν πλουσιώτερη, καὶ μόνος αὐτός, ἤταν σέ θέση νά φέρει πιό κοντά 'Εθραίους καὶ "Ελληνες. Πέθανε ἀπό κοιλιακό τύφο ἕνα χρόνο μετά τό διορισμό του στό Γυμνάσιο τοῦ Κιλκίς, σάν καθηγητής τῶν Γαλλικῶν.

Ο Στέφανος Δάφνης και ή Χρυσάνθη Ζιταία του άφιέρωσαν ποιήματα. Ο Κωστής Παλαμάς, στίς 19 του Σεπτέμθρη 1931 ἕγραφε: «... Αλλά δέν ἕλειψα γιά τοῦτο νά τόν ξεχωρίζω ἀνάμεσα στούς έργάτες τῶν ώραίων μας γραμμάτων. Καί ὁ θάνατός του, άλλοίμονο' μου τονώνει τήν ίδέα πως έχάθη ένα κόσμημα μέσ' άπό τήν περιουσία μας πού έχει τόσο άνάγκη προσώπων γιά νά τήν πλουτίζουν. Ο Γρηγόριος Ξενόπουλος, έγραψε σέ σημείωμά του στά «'Αθηναικά Νέα» τό 1939: «'Ο Γιωσέφ Έλιγιά, ό έκλεκτός Έβραῖος είναι ό πρῶτος μετά τήν άλεξανδρινήν περίοδον πού άποτελεί δεσμόν μεταξύ των όμοφύλων του καί τῶν Ἐλλήνων. ... Ἁγαποῦσα ἀνέκαθεν τούς Έβραίους καί τούς άγαπῶ περισσότερο ἀφότου ἐγνώρισα τόν Έλληνοεθραϊο Έλιγιά καί σάν ποιητή καί σάν άνθρωπο ... "Ο Κ.Θ. Δημαράς στό Έλεύθερον Βήμα τής 3ne Απριλίου 1939, ἕγραφε: «Ό Γιωσέφ Ἐλιγιά δέν ἀνοιξε καινούργιους δρόμους μέσα στόν κόσμο της τέχνης' άλλά πάτησε γερά τόν δρόμο πού όδηγει ἀπό τά δημοτικά τραγούδια στόν Παλαμα καί άφησε θαθύ τό χνάρι του... άς μήν ξεχνούμε πώς ό λυρισμός έστάθηκε μιά άπό τίς μεγάλες προσφορές τοῦ ἑθραικοῦ πνεύματος στήν ἀνθρωπότητα' καί ὁ Ἐλληνοεθραΐος ό Έλιγιά έγνώριζε νά συνδυάζη τόν λυρισμό πού είχε κληρονομήσει μέσα στό αίμα του μέ την μορφική έπεξεργασία πού είναι τοῦ έλληνικοῦ πνεύματος ή ἀπαίτηση. ...»

Τέλος, λίγους μῆνες μετά τό θάνατο τοῦ ποιητῆ ὁ Μιχ. 'Αργυρόπουλος ἔγραψε: «... ὁ Ἐλιγιά πρωτάνοιξε ἕνα δικό του ποιητικό γεφύρι, μἐ τό ὁποῖον ἐπικοινώνησε πρωτόφαντα ἡ ἐλληνική διάνοια μέ τῆν ἑθραική θιθλική Ποίηση. Ό χαμός τοῦ Γιωσέφ Ἐλιγιά, ἀποτελεῖ χαμό γιά τά ἐλληνικά γράμματα...» Ὁ Γιωσέφ Ἐλιγιά, ὑπῆρξε σοθαρός μελετητής τῆς ταλμουδικῆς καί μεταταλμουδικῆς φιλοσοφίας καί συγχρόνως ἕνας συνειδητός δημοτικιστής Νεοέλληνας λογοτέχνης. Ἐκτόῦ πό δικό του ποιητικό ἕργο, μᾶς ἄφησε καί όρισμένες μεταγραφές στήν ἐλληνική γλώσσα θιθλικῶν κειμένων ὅπως τοῦ ποιητικώτερου ποιήματος τῆς παγκόσμιας λογοτεχνίας τοῦ "λοματος 'Ασμάτων καί όρισμένων Ψαλμῶν τοῦ Δαθίδ.

Δέν είναι δυνατό νά τελειώσει ή άποψινή όμιλία, αν δέν κάνουμε άναφορά στό πρόσωπο καί τό ἕργο τοῦ Μπαρούχ Σιμπή.

Ο Μπαρούχ Σιμπή, πού πέθανε στή Θεσσαλονίκη τό 1979, ὑπῆρξε ὅπως χαρακτηριστικά ἔχει πεῖ ἕνας στενός φίλος του ὁ κ. Γιῶργος Ζωγραφάκης, «ἕνας Ἑβραῖος πού τίμησε τήν Ἐλλάδα – ἕνας Ἔληνας ποὑ τίμησε τό Ἱσραήλ».

<sup>3</sup>Ο Μπαρούχ Σιμπή μέσα στόν πνευματικό κόσμο τῆς χώρας μας, ἀποτέλεσε μιά ἕντιμη παρουσία. Τό ἕργο του ἀναγνωρίσθηκε καί ἐκτιμήθηκε τόσο ἑδῶ, ὅσο καί στό ἑξωτερικό. <sup>3</sup>Ακούραστος, ἀγωνίσθηκε ὅσο ζοῦσε, γιά τήν ἀλληλοκατανόηση τῆς Ιουδαικῆς Πίστης καί τοῦ ἐλληνικοῦ Λόγου. Ἡ πνευνατική του προσπάθεια μπορεῖ νά συγκριθεῖ μ' ἐκείνη τῶν ἘΕθραίων διανοητῶν τῆς ἀλεξανδρινῆς ἑποχῆς, τοῦ Φίλωνος, τοῦ Ἱωσήπου καί τοῦ Ἀριστόθουλου. Μᾶς ἅφησε μεταφράσεις συγχρόνων Έβραίων ποιητών, ἄρθρα του στά«Δελφικά Τετράδια», πού έξέδιδε μαζί μέ τόν Φοΐθο Δέλφη, καθώς καί μελετήματα πού δημοσιεύθηκαν στό Μακεδονικό Ήμερολόγιο τοῦ Ν. Σφενδόνη.

Μαζί μέ τόν Φοίδο Δέλφη καί μέσα άπό τά Δελφικά Τετράδια, προσπάθησαν νά προωθήσουν τό ὄραμα τοῦ μεγάλου, τοῦ ἐθνικοῦ μας ποιητή "Αγγελου Σικελιανοῦ, γιά μιά σύγχρονη ἀναθίωση τοῦ πνεύματος τῶν ἀμφικτυωνιῶν. Είναι χαρακτηριστικό, πώς στήν 1η σελίδα τῶν Δελφικῶν Τετραδίων δημοσιεύτηκε ἄρθρο τοῦ Σιμπῆ, μέ τίτλο «Γιά ἕνα ἐλληνικό Ιδανικό». Τοῦτο μαρτυρεῖ πολλά, γιά τούς ὀραματισμούς τοῦ ἅνδρα.

Μέ öλο τό ἕργο του, ὁ Μπαρούχ Σιμπῆ,προσπάθησε νά διώξει μακρυά τήν ἐλάχιστη καί κρυφή καχυποψία πού καλλιεργήθηκε στούς Νεοέλληνες γιά τούς Ἐθραίους. Καί τοῦτο τό ἕργο τό ἐπιτελοῦσε μέ ἀνιδιοτέλεια καί πίστη στήν ἀνάγκη τῆς κατανόησης τῶν δύο λαῶν.

Βαθύς γνώστης της βιβλικής θεολογίας καί των διδαχών τοῦ Ταλμούδ, ἕλαθε μέρος στό 1ο Παγκόσμιο Ίουδαϊκό Συνέδριο του 1957 στό Παρίσι. Τό 1966 έξάλλου, ἕλαθε μέρος στό 1ο Πανελλήνιο Λογοτεχνικό Συνέδριο πού ἕγινε στή Λάρισα. σάν έκπρόσωπος τῆς πνευματικῆς Θεσσαλονίκης. Οἱ εἰσηγήσεις του έκει, θεωρήθηκαν σταθμοί γιά τά νεοελληνικά γράμματα Κορύφωση τής πνευματικής δημιουργίας τοῦ Μπαρούχ Σιμπή, άποτέλεσαν τά τρία όλοκληρωμένα έργα του, «Οί Έβραῖοι», μιά ἑπισκόπηση στήν Ιστορία τῶν Ἐβραῖων ἀπό τήν έμφάνισή τους ώς τά χρόνια τοῦ Ἱσλάμ, πού ἑκδόθηκε ἀπ' τίς έκδόσεις «Δωδώνη», ή «Φλεγόμενη Βάτος», μιά είσαγωγή στήν Ιουδαϊκή Σκέψη και Πίστη, πού έκδόθηκε άπ' τόν ίδιο έκδοτικό οίκο καί ή «Αγκαδά», συλλογή των έθραϊκών προσευχῶν τοῦ Πάσχα, πού ἐκδόθηκε ἀπ' τήν Ισραηλιτική Κοινότητα Θεσσαλονίκης τό 1970. Τό τελευταίο έργο του Σιμπή. δέν είναι ένα άπλό «προσευχητάρι». Έκτός άπό τίς μεταφράσεις έθραϊκών κειμένων σχολίων και σημειώσεων, παρουσιάζει σημαντικά στοιχεία και πληροφορίες γιά τή θρησκευτική ζωή τῶν Ἐβραίων τῆς Θεσσαλονίκης, περιέχει φωτογραφίες χειρογράφων και παλιών έντύπων 'Αγκαδά, μωσαικά άπό συναγωγές άρχαῖες καί άλλα εὐρήματα, ἀπό κοινοτικά κτίρια καί συναγωγές της «Μητέρας και Πόλης του Ισραήλ».

Έπιθυμῶ νά σταθῶ λίγο στό ἕργο τοῦ Σιμπῆ, «Φλεγόμενη Βάτος». Είναι μιά σφαιρική παρουσίαση τῆς πνευματικῆς παράδοσης τοῦ Λαοῦ Ἱσραήλ, ἔτσι ὅπως οἰκοδομήθηκε μέσα στούς αἰῶνες καί ζυμώθηκε στίς πολύμορφες ταλαιπωρίες τοῦ «ἀγαιτημένου λαοῦ», τοῦ Θεοῦ. Δυό κεφάλαια τοῦ θιθλίου ἀναφέρονται, τό ἕνα στίς « Ἑλληνο-εθραϊκές ἐπαφές στήν ἀρχαιότητα – Πολιτικές καὶ διπλωματικές σχέσεις – Οἰ Ραθβίνοι κι ἡ ἐλληνική παιδεία», τό ἅλλο στήν « Ἐπιδραση τῆς ἐλληνικῆς γλώσσας στή ραθθινική φιλολογία – ἐλληνικές λέξεις στό Ταλμούδ – ἡ λέξη «πεσσός».

Όρισμένα κοινά σημεῖα στήν ἱστορία τοῦ Ἑλληνικοῦ "Εθνους καί τοῦ Λαοῦ τοῦ Ἱσραήλ, πού ἔχουν σχέση μέ τήν ταυτότητα τοῦ κάθε λαοῦ καὶ τόν δύσκολο ἀγώνα νά διατηἡηθεῖ αὐτή η ταυτότητα, παρά τίς ἀντιξοότητες, ἡ συνύπαρξή μας στόν ἴδιο γεωγραφικό χῶρο εἶναι στοιχεῖα πού θά ἔπρεπε νά μᾶς φέρουν κοντά, σέ μιά σχέση θαθειᾶς φιλίας καὶ κατανόησης. Παρόλα αὐτά παρατηροῦμε στόν τόπο μας, τήν ἑμφάνιση μιᾶς ῦποπτης φιλολογίας, ἡ ὁποῖα ἐπιδιώκει νά δημιουργήσει τεχνικά, ἕνα ἀντισημιτικό κλίμα.

Έδῶ καί τρεῖς δεκαετίες, τό Ίσραήλ, σάν λαός καί σάν τόπος, θρίσκονται στό κέντρο τοῦ ζωηροῦ ἐνδιαφέροντος τῆς Ιστορίας τοῦ κόσμου. Ἡ προφητεία τοῦ Ἱεζεκιὴλ (κεφ. 37) γιά τό σύναγμα καί τό ζωντάνεμα τῶν ξεραμένων ὀστῶν, ἐπαληθεύτηκε κι είναι τοῦτο δείκτης τῆς ὥρας τῆς συνάθροσης ὅλων τῶν λαῶν, γιά ὅσους δέχονται τό μήνυμα τῆς Βίθλου καί τήν πραγματικότητα τῆς Ιστορίας.

Χωρίς προκατάληψη πολιτιστικοῦ σωθινισμοῦ, θά ήταν σκόπιμο νά σημειώσουμε ὅτι οἱ καρποί τοῦ διαλόγου μεταξύ τῶν Ἰουδαίων καί τῶν Ἐλλήνων, ὑιτήρξαν σημαντικοί γιά ὅλη τήν ἀνθρωπότητα. Ἡ ἱουδαική πνευματικότητα, ἡ όποῖα ἐκφράστηκε μέσα ἀπό τήν θιθλική πίστη σ' ἕναν μοναδικό, ὑπερθατικό καὶ προσωπικό Θεό, τόν Ἰαθέ, ὁ ὁποῖος ἑπλασε τόν ἄνθρωπο «κατ' εἰκόνα καῖ ὁμοίωσιν» του, σέ ἀντίθεση μέ τίς ποικίλες πίστες στό πλῆθος τῶν εἰδώλων, εἶχε συμθάλλει ἀποφασιστικά στὴν ἀνάπτυξη τῆς ἰδέας τῆς ἀξιοπρέπειας καί τῆς μοναδικότητας τοῦ ἀνθρώπινου προσώπου καί στήν ἀποδέσμευση τῆς ἀνθρώπινης ϋπαρξης ἀπό τήν ἀλλοτριωτική ἐπίδραση τῶν πρωτόγονων θρησκευτικῶν συστημάτων.

Ο προφητισμός, ἀπό τήν ἄλλη μεριά, ὡς πνευματικό καί κοινωνικό κίνημα στήν ἰουδαικήκοινότητα, ὑπῆρξε ἀναμφiβολα, κατεξοχήν αὐθεντική κραυγή, μέ τήν ὁποία εἰχε διαδηλωθεῖ, γιά πρώτη φορά στήν ἰστορία, ἡ ἀπαίτηση τῆς κοινωνικῆς δικαιοσύνης καὶ τοῦ σεθασμοῦ τῶν κοινωνικῶν δικαιωμάτων τοῦ ἀνθρώπου, ὡς θεμελιακῆς προυπόθεσης γιά τήν ἐπικράτηση τῆς Εἰρήνης.

Αυτά τά δύο θεμελιώδη στοιχεῖα τοῦ 'Ιουδαισμοῦ, ἀνακεφαλαιωμένα στή διδαχή τοῦ 'Ιησοῦ, μαζί μέ τήν 'Ελληνική Αἰσθητική, πού πρόβαλλε τίς ἕννοιες τοῦ κάλλους καί τῆς ἀρμονίας, καθώς καί ὁ φιλοσοφικός στοχασμός, πού ἅνθισε στόν 'Ελληνικό χῶρο, ὡς διεργασία ἀνίχνευσης τῆς Αἰτίας τῶν πραγμάτων καί ὡς ἔρευνα τῶν πηγῶν τῆς γνώσης ( 'Επιστημολογία), ὑπῆρξαν τά θεμέλια τοῦ Εὐρωπαικοῦ πολιτισμοῦ.

Η Έλληνωουδαϊκή πολιτιστική παρουσία, άποτέλεσε τή μήτρα τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ Οὐμανισμοῦ καί τῆς Εὐρωπαἶκῆς ἐπιστήμης.

Τέλος, στήν περίοδο τοῦ δυτικοευρωπαικοῦ Μεσαίωνα, ἡ ἀναδίωση ἀπό τή μιά μεριά, φιλοσοφικῶν ἀρχῶν τῶν Πυθαγορίων, τῶν Νεοπλατωνικῶν καί τῆς Μεθοδολογίας τῶν ἀρχαιοελληνικῶν μυστηρίων ( Ἐλευσινίων, Όρφικῶν κ.λ.π.), καί ἀπό τήν ἄλλη, ἡ ταυτόχρονη καλλιέργεια τῆς μυστικιστικῆς παράδοσης τῆς ἱουδαίκῆς Καμπαλά, σέ μικρές καταρχήν ὁμάδες ἐλεύθερων στοχαστῶνσυνέθαλαν στήν προετοιμασία τῶν φαινομένων τῆς ᾿Αναγέννησης, τῆς Μεταρρύθμισης καί τῶν ἀλλων ἀλλαγῶν ποὐ σημάδεψαν τήν παραπέρα πορεία καίἑξελιξη τοῦ Δυτικοῦ Κόσμου.

Ο διάλογος μεταξύ Ίσραήλ καί Ἐλλήνων πού ἄρχισε μέ πολλές ἐλπίδες μπορεῖ καί σήμερα νά ἀναπτυχθεῖ. Ἡ ὀμιλία αὐτή, ἀποτελεῖ μιά ἐλάχιστη προσπάθεια, ἕνα άσήμαντο λιθαράκι μέ τὸν παραπάνω στόχο.-

- Γιὰ τήν ἀμιλία αὐτή χρησιμοποιήθηκαν σάν βοηθήματα τά ἐξῆς: Ι) Ν. Λούβαρι «Ἱστορία τῆς φιλοσοφίας», Α. τόμος. Ἐκδ. Ἐλευθερουδάκη.
- Τσέλλερ Νέστλε « Ιστορία τῆς Ἐλληνικῆς Φιλοσοφίας» ἕκδ. 1942.
- 3) Μπ. Σιμπή «Η Φλεγόμενη Βάτος».
- 4) Γ. Ζωγραφάκη «Μπαρούχ Σιμπή».
- 5) Μ.Β.Σλίνκ Ο θριάμθος τοῦ Θεοῦ στόν κόσμο-.
- 6) Πληροφορίες από τεύχη τοῦ περιοδικοῦ « Ισραηλινά Νέα». Τό κείμενο τῆς Παλαιᾶς Διαθήκης κατά τούς Ο, ἐκδ. Λειψίας 1924.
- 7) Η είσηγηση τοῦ Δρα Άλεξάνδρου Παπαδεροῦ στὴ Διορθόδοξη Διάσκεψη μέ θέμα τὴν λειτουργική Διακονία τῆς Ἐκκλησίας 1979.-

Γιῶργος Δοῦδος. Γεννήθηκε στή Νάουσα τό 1949. Δικηγόρος ἀπ' τό 1975, στήν ἀρχή στό Πρωτοδικεῖο Βέροιας, τό 1983 μετατέθηκε στή Θεσσαλονίκης. Παρακολούθησε μεταπτυχιακά μαθήματα Ποινικοῦ Δικαίου στό Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκη. Νομικές ἐργασίες του δημοσιεύθηκαν στό περιοδικό «'Αρμενόπουλος». Έχει δώσει διαλέξεις στή Θεσσαλονίκη, στή Νάουσα, Βέροια καί ἀλλοῦ.

Έργασίες του πάνω σέ θέματα νεώτερου πολιτισμοῦ τοῦ τόπου καί γενικοῦ προθληματισμοῦ: «Ό Στρατηγός Μακρυγιάννης,πλησίασμα στόν κόσμο του», «Τά ἀνθρώπινα δικαιώματα καί τό ἕργο τῆς Διεθνοῦς ᾿Αμνηστίας», «Τό δημοτικό Τραγούδι τῆς Νάουσας», «Ζητήματα Νεοελληνικῆς ταυτότητας», «Ἡ ὀδός πρός τό Φῶς, παρουσίαση τοῦ ποιήματος τοῦ Ἅρνολντ» τό Φῶς τῆς ᾿Ασίας», «Ἡ Ὀρθοδοξία τοῦ σημερα» κ.ä.

Διατέλεσε μέλος τῆς διοίκησης τοῦ Δικηγορικοῦ Συλλόγου Βέροιας καί είναι μέλος τῆς Έλληνικῆς Ἐπιτροπῆς Διεθνοῦς ᾿Αμνηστίας



Από τήν ἐπιμνημόσυνη δέηση. Στό μέσον ὁ ὑπουργός Παιδείας κ. `Απ. Κακλαμάνης.

## ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΘΥΜΑΤΑ ΤΟΥ ΝΑΖΙΣΜΟΥ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΑ

Πραγματοποιήθηκε τήν Κυριακή 10 'Απριλίου 1983, ύπό τήν alγίδα καί όργάνωση τῆς 'Ισραηλιτικῆς Κοινότητος 'Αθηνῶν, ἐπιμνημόσυνη δέηση στήν μνήμη τῶν ἘΒραίων Ἐλλήνων πολιτῶν, πού ήταν μεταξύ τῶν 6.000.000 θυμάτων τῆς ναζιστικῆς θηριωδίας.

Η ἐκδήλωση ἕλαθε χώρα στό μνημείο θυμάτων ναζισμοῦ στό Ίσραηλιτικό τμήμα τοῦ Γ΄ Νεκροταφείου τῆς Ἀθήνας, στήν Κοκκινιά.

Μετά τήν ἐπιμνημόσυνη δέηση, πού ἕψαλε ὁ Σοφολογιώτατος Ραθθίνος τῆς Άθήνας κ. Ίακώθ Άράρ, μίλησε γιά τό νόημα τῆς ἐπετείου ἡ Κα Ρασέλ Ραφαήλ καί ἀκολούθησε κατάθεση στεφανιῶν ἀπό πολιτειακούς φορεῖς, ὀργανισμούς καί ὀργανώσεις.

Η ἐκδήλωση, πού ἕκλεισε μέ ἐνός λεπτοῦ σιγή στήν μνήμη τῶν ἀθώων θυμάτων, γίνεται κάθε χρόνο τήν ἡμέρα τῆς ἐπετείου τῆς ἑξέγερσης τοῦ Γκέττο τῆς Βαρσοθίας καί ἀποτελεῖ ἀφ' ἐνός ἀπότιση φόρου τιμῆς στά τραγικά θύματα τῶν ναζί ἀπάνθρωπων «ἐγκληματιῶν πολέμου» καί ἀφ' ἐτέρου προσπάθεια νά διατηρηθεί ζωντανή ἡ ἀνάμνηση τοῦ τρομεροῦ γεγονότος, πού ἕπληξε πέρα ἀπό τήν Ἐβραική τήν ἀνθρώπινη φυλή στό σύνολό της, μέ στόχο πάντα νά προλάβουμε τήν ἑπανάληψη μιάς ἀνάλογης τραγωδίας στό μέλλον.

Τίμησαν μέ τήν παρουσία τους: Ο ύπουργός Παιδείας κ. Απόστολος Κακλαμάνης, σάν έκπρόσωπος τῆς Ἑλληνικῆς Κυθέρνησης, πού κατέθεσε στεφάνι, ὁ Ἀντιπρόεδρος τῆς βουλῆς κ. Παναγιώτης Κρητικός, ὁ Πρέσθης τῆς Όμοσπονδιακῆς Γερμανίας κ. Χέλμουτ Σίγκριστ, ὁ Διπλωματικός Ἀντιπρόσωπος τοῦ Ισραήλ Πρει σθευτής κ. Γιεχέσκελ Μπαρνέα, οἱ βουλευτές, τῆς « Νέας Δημοκρατίας» κ. Μιλτιάδης Έθερτ καί τοῦ ΚΟ. ΔΗ. ΣΟ κ. Γεώργιος Πλυτάς, ὁ Ἀντιδήμαρχος Ἀθηναίων κ. Τρύφων Ἀθανασόπουλος, ὅημοσιογράφοι, ὅμηροι ναζιστικῶν στρατοπέδων ποὑ διασώθηκαν, συγγενεῖς καἰ φίλοι τῶν θυμάτων καί πλῆθος κόσμου. Τήν ἐκδήλωση κάλυψαν τά τηλεοπτικά συνεργεία τῆς ΕΡΤ 1 καί ΕΡΤ 2.

#### ΣΤΕΦ. Α. ΞΑΝΘΟΥΔΙΔΗ

# ΟΙ ΕΒΡΑΙΟΙ ΕΝ ΚΡΗΤΗ ΕΠΙ ΕΝΕΤΟΚΡΑΤΙΑΣ

#### Α. Η ΕΝ ΚΡΗΤΗ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΙΣ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ ΚΑΙ ΟΙ ΟΡΟΙ ΤΟΥ ΒΙΟΥ ΑΥΤΩΝ

"Οτε οἱ Ἐνετοί περί τό 1210 μ.Χ. ὀριστικῶς παρέμειναν ἐν Κρήτῃ, ἀρκετοί Ἐθραῖοι ἐγκατεστάθησαν εἰς τάς πόλεις τῆς νήσου, ὅπως καί εἰς λοιπάς Ἐνετικάς κτήσεις.

Ήτο τότε ή σκοτεινή τοῦ Μεσαίωνος ἐποχή, καθ' ῆν ὁ θρησκευτικός φανατισμός καί ή ἀχαλίνωτος μισαλλοδοξία εῦρισκε τά μᾶλλον πρόχειρα καί ἀκίνδυνα θύματα εἰς τήν περιφρονημένην καί πανταχοῦ καταδιωκομένην αὐτήν φυλήν.

Οἱ ἀδιἀκοποι διωγμοί, οἱ καθ' ἡμέραν ὀνειδισμοἱ καί περιφρονήσεις καί αἰ ἀγριαι ἐπιθέσεις κατά τῶν Ἐθραίων ἐχαλύδδωσαν οὕτως εἰπεῖν τἀς ψυχάς των καταδιωκομένων, καί προσέδωκαν τήν ἀξιοθαύμαστον ἐκείνη καρτερίαν καί ἀντοχή, ἄτινα κατέστησαν τήν φυλήν αὐτήν Ικανήν νά ἀνθίσταται τελεσφόρως καί νά διατηρῆ μετά τοῦ πατρίου θρησκεύματος τήν φυλετικήν ὑπόστασι καὶ τόν ἰδιάζοντα χαρακτῆρα ἀναλλοίωτον ἐν μέσφ τῶν κινδύνων καὶ τῶν περιπετειῶν εἰς τάς χώρας τῆς ἑξορίας, ὅπου ἡ ὀργή τοῦ Θεοῦ ἐπίστευον ὅτι τούς διεσκόρπισεν.

Οἱ ἐν Κρήτῃ, ὑπό τήν προστασιάν τοῦ Ἐνετικοῦ λέοντος ἀποικήσαντες Ἰουδαῖοι ἐπεδόθησαν μετά τῆς συνήθους αὐτῶν εὐφυίας καί δραστηριότητος εἰς τήν ἐμπορίαν καί τάς χρηματιστικάς ἐργασίας, εἰς τά ἔργα δηλ. ἐκεῖνα, τά ὀποῖα ἤσαν μέν ἀνέκαθεν ἀγαιτητά εἰς αὐτούς, εϋρισκον δέ ἐξ ἄλλου καί ἐλευθερίαν τινά καί προστασίαν εἰς τήν ἐξάσκησιν αὐτῶν.

Η Ένετική Κυβέρνησις ήνέχθη τούς Έβραίους καί όπωσδήποτε έπροστάτευσεν αὐτούς ἐν Κρήτῃ ἀλλά πάντοτε ὑπό τούς περιορισμούς ἐκείνους, οἱ ὀποῖοι ἡσαν γενικοί κατά τήν ἐποχήν αὐτήν εἰς πάσας τάς χώρας τῆς Εὐρώπης. Οἱ Ἐνετοί, λαός ἐμπόρων και πολιτικῶν, κατενόησαν τήν χρησιμότητα τῆς φυλῆς αὐτῆς εἰς τήν ἐμπορικήν καί πλουτολογικήν ἀνάπτυξιν τῶν ἀποικιῶν των, ἐνέπνευσαν τήν ἑμπιστοσύνην εἰς τά Ἐβραικά κεφάλαια, καί προσείλκυσαν αὐτά εἰς τάς ἰδίας κτήσεις, ὅπου σημαντικόν ὄφελος ἡδύναντο νά προσπορίζωνται ἑξ αὐτῶν.

Κατά τόν πρῶτον αἰῶνα τῆς ἐν Κρήτῃ Ἐνετοκρατίας ἑλαχίστας περί αὐτῶν ἔχομεν μέχρι τοῦδε εἰδήσεις. Φαίνεται ὅτι μόνον έν τῆ συνθήκῃ τοῦ 'Αλεξίου Καλλέργῃ πρός τήν Ένετικήν Δημοκρατίαν έν τῷ ἄρθρῷ 22 ὀρίζεται οἱ μουρτεμένοι (οἱ έπαναστάται) οι 'Ιουδαΐοι καί οι Χαλκιάδες νά ύποροῦν κατοικιν όπου άν θελήσωσιν (1). Ό λόγος, δι' όν ό Καλλέργης έξεθίαζε τήν παραχώρησιν ταύτην, ήτο, ώς φαίνεται, ότι έθεώρει χρησίμους τούς Έβραίους νά ἕλθωσι καί είς τάς έπαρχίας χάριν άναπτύξεως τοῦ ἐμπορίου καί νά φέρωσιν ἐκεῖ καί τά χρήματικά των κεφάλαια. Έν ῷ ὅμως ὁ Καλλέργης διά τοῦ άρθρου αύτοῦ ἑφαίνετο προστατεύων τούς Ἐβραίους, εἰς τό άμέσως έπόμενον 23 έπέτυχε «νά μή πληρωθώσι τά δίκαια τών παροίκων τής Κοινότητας των καθθαλαρίων καί των Έβραίων τόν καιρόν όπου ήσαν μουρτεμένοι», ήτοι νά χαρισθώσιν είς τούς δουλοπαροίκους τά φεουδαλικά τέλη πρός τό Δημόσιον καί τούς Φεουδάρχες καί οι τόκοι τῶν χρημάτων πρός τούς Έβραίους, έφ' όσον χρόνον διήρκεσεν ή έπανάστασις, ήτοι επί 17 όλα έτη (1282 - 1299) καί τό κεφάλαιον δέ νά μή ζητηθη είμή μετά δύο έτη καί τότε ούχί άναγκαστικώς άλλά μέ άγάπην.(2)



ΓΙΩΣΕΦ ΕΒΛΑΓΩΝ: 'Αρχιραθθίνος Κρήτης.

Έκ τῶν ἀνωτέρω ἐπίσημων εἰδήσεων μανθάνομεν ὅτι οἰ Ίουδαῖοι πρό πολλοῦ θά ἦσαν ἐγκατεστημένοι εἰς τάς πόλεις τῆς Κρήτης, καί ὅτι ἐδάνειζον χρήματα εἰς τάς πόλεις τῆς Κρήτης, καί ὅτι ἐδάνειζον χρήματα εἰς τούς ἐγχωρίους.

Μετά τήν συνθήκην τοῦ Καλλέργη κατψκησαν Ἰουδαῖοι τινες καί εἰς τάς ἐπαρχίας, γνωρίζομεν δέ ἐκ μεταγενεστέρων εἰδήσεων ὅτι κατψκουν τινές εἰς τό Καινοὑργιον Καστέλλι τῆς Μεσαρᾶς καί πιθανῶς εἰς τό Καστέλλι Μονοφάτσι ( BONIFA-CIO) καί εἰς τό Καστέλλι τοῦ Μυλοποτάμου.

Οί περιορισμοί είς τούς όποίους πανταχοῦ σχεδόν ὑπέκειντο οἱ Ἐβραῖοι κατά τήν ἐποχήν αὐτήν καί δή καί εἰς Κρήτην ἦσαν περίπου οἱ ἑξῆς:

'Ησαν ὑποχρεωμένοι νά κατοικῶσιν εἰς ὡρισμένον καὶ κενωρισμένον διαμέρισμα τῆς πόλεως τήν 'Εθραϊκήν ( JBDEC- CA, GHETTO) ή όποία ήτο περίκλειστος, καί καθ' έκάστην έσπέραν ἕκλειεν ή μόνη πύλη ή ἄγουσα εἰς αὐτήν. Ἐντός τῆς Ἐθραικῆς ὑπῆρχεν ή συναγωγή των, καί ἐδῶ εἰχον τάς οἰκίας καί τά ἑργαστήρια αὐτῶν οἱ Ἐθραῖοι, ἀπαγορευομένου νά κατοικῶσιν ή νά ἔχωσιν ἑργαστήρια ἐκτός αὐτῆς.

Έστερούντο συνήθως τοῦ δικαιώματος τῆς ἐγγείου κτήσεως ἐκτός τῆς Ἐθραἰκῆς, καί ἄν δέ ποτέ ἐγίνοντο κύριοι ἀκινήτου περιουσίας ἐκτός αὐτῆς, ταχέως ἀνενεοῦτο ὁ περιορισμός αὐτός καί ὑποχρεοῦντο νά πωλήσωσιν πάλιν αὐτήν.

Έν Ρεθύμνη λ.χ. μέ τόν καιρόν καί κατ' όλίγον οἱ Ἐθραῖοι εἰχον ἐξέλθει τῆς Ἐθραικῆς, καὶ εἰχον καταλάθει μέρος τῆς ἀγορᾶς καὶ τῆς πλατείας ἔχοντες ἐκεῖ καταστήματα καὶ ἀποθήκας, εἰς τρόπον ὥστε ἀπέκλεισαν σχεδόν τούς ἄλλους. Καταμηνυθέντος τοῦ πράγματος εἰς τήν κεντρικήν Κυθέρνησιν, στέλλει αῦτη διαταγήν εἰς τόν Ρέκτωρα (Νομάρχην) Ρεθύμνης κατὰ τό 1412 νὰ τούς ἐκδιῶξει ἐκεῖθεν, νὰ τούς ὑποχρεώση νὰ περιορισθῶσιν ἐντός τῆς Ἐθραικῆς των, ὅπως γίνεται καὶ εἰς Χάνδακα καὶ Χανία (3).

Ol Ίουδαῖοι έστεροῦντο παντός πολιτικοῦ δικαιώματος μή δυνάμενοι νά ἀναμειγνύωνται παντάπασιν εἰς τά τῆς πολιτείας, τῆς ὁποίας μόνον τά θάρη ἦσαν ὑποχρεωμένοι νά συμμερίζωνται.

Πολλαχοῦ καί δή και εἰς τάς Ἐνετικάς κτήσεις ἡσαν ὑποχρεωμένοι νά φέρωσιν πάντοτε διακριτικόν τι σημεῖον, τό όποῖον ἡτο συνήθως ε̈ν Ο εἰς μέγεθος συνήθους ἄρτου ἐπερραμένον ἐπί τοῦ ἐξωτερικοῦ ἐνδύματος. Διά τούς ἐν Κρήτη ὅμως Ἰουδαίους τό πρᾶγμα δέν εἶναι ἑξηκριθωμένον.

Καί αύτοί μέν ήσαν οἱ ἐπίσημοι περιορισμοί εἰς τοὺς ὀποίους οἱ Ἐβραῖοι ὑπεβάλλοντο ὑπό τῆς Πολιτείας. ᾿Αλλά τά χειρότερα δι' αὐτοὺς ἦσαν ὅσα ἐκτός τοῦ νόμου ἔπασχον, ἤτοι ἡ περιφρόνησις, aἱ ὕβρεις καί οἱ ἄλλοι ἐξευτελισμοί, τά όποῖα ἐφεύρισκεν ὁ ἀκμάζων καθ' ὅλον τόν Μεσαίωνα καί έν μέρει καὶ κατόπιν θρησκευτικός φανατισμός, καὶ τά ὁποῖα ἤ καθίστων εἰς αὐτοὑς ἁβίωτον τήν ζωἡν καὶ τοὑς ἡνάγκαζον νά φεύγωσιν ἀλλαχοῦ, ὅπου δέν θά εῦρισκον συνήθως καλυτέραν ὑποδοχήν, ἤ τοὑς ἕκαμνε νὰ καταφεύγωσιν εἰς ἰκεσίας καὶ ἀκόμη συνηθέστερον καὶ τελεσφερώτερον νά ἑξαγοράζωσι διὰ χρημάτων τό δικαίωμα τῆς τιμῆς καὶ τῆς περιουσίας των καὶ ἑνίοτε τῆς ζωῆς των.

Έχομεν έκ τοῦ ἔτους 1387 διάταγμα τῆς Ἐνετικῆς κυνθερνήσεως πρός τάς ἐν Κερκύρα ἀρχάς περὶ τῶν ἐκεῖ Ἐθραίων, ὅπου ἕπασχον φαίνεται τά πάνδεινα. Παρόμοιά του τινα δέν θở ἕλειπον ἐννοεῖται, καί ἀπό τάς ἄλλας Ἐνετικάς ἀποικίας καὶ δή καί τήν Κρήτην, δι ὅ καί παραθέτομεν περίληψιν τοῦ περιέργου καὶ λίαν ἐνδεικτικοῦ ἐγγράφου.( 4)

"Η Ένετική Κυβέρνησις διατάσσει να μή ένοχλῶνται ὑπό τῶν ἡμετέρων Νομαρχῶν ἤ ἄλλων ὑπαλλήλων οἱ Ἐβραῖοι εἰς τά νεκροταφεῖα των ἤτοι νά μήν ἰδρύεται ἐκεῖ ἡ ἀγχόνη καί νά μή θανατώνωνται ἐκεῖ οἱ λησταί καί ἄλλοι κακοῦργοι.

Νά μή άναγκάζωσι τούς Έθραίους νά γίνωνται δήμιοι, ή νά φυλάττωσι τούς καταδικασμένους.

Νά μή τούς ύποχρεώνωσι νά παρουσιάζωνται εἰς τά δικαστήρια κατά τάς ήμέρας τῶν ἐορτῶν των, εἰμή ἐν μεγάλη ἀνάγκῃ

Νά μή έπιθαρύνωνται μέ περισσότερα θάρη εἰς τήν ἐξάρτυσιν αλερῶν καί ἄλλων πλοίων τοῦ δημοσίου, νά μή ὑποχρεοῦνται νά δανείζωσι τὰς κλίνας των ἢ τά ζῶα των ἤ ἄλλα πράγματα ίδικά των, τά ὁποῖα εἶναι χρήσιμα εἰς αὐτούς καὶ τάς οἰκογενείας των.

Νά μή ἐκτελῶσι φυλακάς (θάρδιες) περισσοτέρας τῶν τέσσάρων κατ' ἐτος, και νά τάς ἐκτελῶσι κατά τόν ἴδιον τρόπον, καθ' öν καί οὶ χριστιανοί. Νά 'ξακολουθῶσι νά φέρωσι τό διακριτικόν σημεῖον ἐπί τοῦ στήθους ἤ ἀλλαχοῦ, ὅπως ἀρχαίοθεν εἴθισται, οἱ δἑ Ρἑκτωρες νά φροντίζωσιν, ὥστε ἡ συνήθεια αὐτή νά τηρῆται.

Πρός τούτοις έπειδή οἱ Ίουδαῖοι ὑπάρχει ἀρχαίοθεν συνήθεια νά λιθοθολῶνται κατά τινας ἡμέρας τοῦ ἕτους ἀπό τῶν τειχῶν καί τῶν πύργων τῆς πόλεως, καί μάλιστα ὑπό δημοσίων ὑπαλλήλων, οἱ ὁποῖοι διὰ τοὐτου τοῦ μέσου σκοποῦσι νά ἑκθιάζωσιν αὐτούς νά δίδωσι χρήματα, πρᾶγμα τό ὁποῖον ἀντιθαίνει εἰς πᾶσαν φιλανθρωπίαν, διατάσσομεν εἰς τό ἑξῆς νὰ μή λιθοθολῶνται οἱ Ίουδαῖοι ὑπό χριστιανῶν εἴτε ὑπαλλή λων εἴτε μή, εἴτε νύκτα εἴτε ἡμέραν παρά μετρίως καί παρ' ἑκείνων μόνον, οἱ ὀποῖοι ἀρχαίοθεν τό συνείθιζον καί μόνον



ואכרהם בן וזמש שנים ושבעים שנה

ΑΒΡΑΑΜ ΕΒΛΑΓΩΝ: Ύιός τοῦ Γιωσέφ Ἐβλαγών, τελευταῖος Ραββίνος τῶν Χανίων. Συνελήφθη ὑπό τῶν Γερμανῶν στήν κατοχή. (Ἀπό τή Συλλογή τοῦ Ἐβραικοῦ Μουσείου.)

κατ' ἐκείνας τάς ὤρας, καθ' ἄς λιτανεῖαι διά τῆς Ἐβραἴκῆς κατά τήν συνήθειαν καί τήν πίστιν τῶν Γραικὼν».

Η Ένετική Κυθέρνησις φαίνεται ότι έθεώρησεν άδύνατον ένεκα τῆς πολυχρονίου συνηθείας τήν τελείαν ἐκρίζωσιν τοῦ κακοῦ καὶ μόνον εἰς τοὺς ὑπαλλήλους της, οἰ ὁποῖοι τό ἕκαμνον πρός χρηματισμόν, ἀπηγόρευσε νά λαμθάνωσι μέρος, ἑπέτρεψε δἑ εἰς τόν φανατικόν ὅχλον νά ἐκτελῆ τόν εὐσεθῆ αὐτόν πετροθολισμόν κατά τάς ὥρας, καθ' ἄς διήρχοντο αἰ λιτανείαι τῶν Όρθοδόξων πλησίον τῆς Ἐβραικῆς, διά νά μή προσκρούσῃ εἰς τό θρησκευτικόν αἴσθημα τῶν εὐλαθῶν Κερκυραίων ὑπηκόων, ἀπαγορεύουσα τόσον θεάρεστον ἕργον κατά τῶν θασανιστῶν τοῦ Σωτῆρος!

Τά Έβραϊκά νεκροταφεῖα ήσαν φαίνται κοινός τόπος θανατικῶν ἐκτελέσεων τῶν καταδικαζομένων κακοποιῶν, καί πιθανῶς ἐκεῖ ἑθάπτοντο μετά τή ἐκτέλεσιν. Τό πρᾶγμα ὑπονοεῖται καί ἐκ τῶν ἐξῆς στίχων τοῦ Κρητός στιχουργοῦ Στεφάνου Σαχλίκη, κατά τῆς περίβοήτου κατά τήν ἐποχήν του πολιτικῆς Κουταγιώταινας (περί τό 1450).

Όλοι τήν Ποθοτζουτζουνιά όλοι πομπεύετέ την, παντοῦ τήν διαλαλήσετε καί κουμουδέψετέ την, 'ς τήν'Αφεντιά τήν θάλετε καί μαντατέψετέ την, καί 'ς τῶν Ἐθραίων τά μνήματα ὑπᾶτε θάψετέ την (5)

Πολλαχόθεν είναι μεμαρτυρημένον, ότι πολλαχοῦ καί κατά διαφόρους έποχάς οι Έβραῖοι ὑπεχρεοῦντο νά ἐκτελῶσι χρέη δημίων καί βασανιστών τών καταδικαζομένων. Τήν μεσαιωνικήν ταύτην συνήθειαν ήκολούθησαν κατόπιν καί ol Τοῦρκοι ἀναγκάζοντες τοὑς Ἐβραίους νά ἐκτελῶσι κατά τρόπον πολλάκις σκληρόν τάς κατά τῶν χριστιανῶν θανατικάς άποφάσεις, καί νά πομπεύωσιν ἕπειτα τά πτώματα. Τοιαύτα παραδείγματα έχομεν Ιδίως κατά την έπανάστασιν του 1821. Τό πράγμα έγίνετο θεθαίως κατ' άνάγκη ώς τά πολλά, καί ούχί πάντοτε έξ ίδιας προαιρέσεως καί έξ άντιχριστιανικοῦ αἰσθήματος, ὅπως συνήθως λέγεται καί πιστεύεται. "Οτι μέ τήν πολυχρόνιον συνήθειαν θά έγένετο καί ἕξις οὐχί πάντοτε δυσάρεστος, δέν είναι απίθανον, άν μάλιστα σκεφθώμεν, ότι δέν ἕλειπον καί λόγοι δυσαρεσκείας κατά τῶν Χριστιανών, καί ότι καί οι Έβραῖοι δέν θά ήσαν καί αὐτοί ἀπηλλαγμένοι τοῦ θρησκευτικοῦ φανατισμοῦ καί τῆς μισαλλοδοξίας έναντίον τοῦ Χριστιανικοῦ στοιχείου, κατά τοῦ όποίου θά είχον άφορμάς μίσους και μνησικακίας.



ΑΡΙΣΤΕΡΑ: Χανιά. Έρείπια τῆς Συναγωγῆς (σύγχρονη ἐποχή). (Ἀπό τή Συλλογή τοῦ Ἑβραϊκοῦ Μουσείου). ΔΕΞΙΑ: Κρήτη. Ἐβραϊκή οἰκογένεια ἀρχές 20οῦ αἰώνα. (Ἀπό τή Συλλογή τοῦ Ἐβραϊκοῦ Μουσείου).

"Αλλως τε οι Έβραῖοι παντοῦ και πάντοτε λόγψ ἰδίου συμφέροντος ἐκολάκευσαν τούς κρατοῦντας και ὁ ζῆλος, ὄν ἑπεδείκνυον πολλάκις περί τάς ἐκτελέσεις, εἶχε σκοπόν νά ἑλκύσῃ τήν εὕνοιαν τῶν ἰσχυρῶν τῆς ἡμέρας.

#### Β.ΦΟΡΟΙ ΚΑΙ ΕΙΣΦΟΡΑΙ, ΥΠΟΧΡΕΩΤΙΚΑ ΔΑΝΕΙΑ

Τά θάρη, δι' ών ἐπεφορτίζοντο οἱ ἐν Κρήτη 'Ιουδαῖοι ἦσαν πολλά καὶ ἐνίοτε, φαίνεται, κατήντων δυσθάστακτα. Ἐπλήρωνον ὡρισμένον ποσόν χρημάτων κατ' ἕτος εἰς τό δημόσιον ταμεῖον.

Τό ποσόν δμως αὐτό πολλάκις ἐδιπλασιάζετο ἢ ἐπολλαπλασιάζετο παρουσιαζομένων νέων και ἐκτάκτων ἀναγκῶν τοῦ δημόσιου, οἱ δέ Ἐβραῖοι ἢ ἐπλήρωνον αὐτά ἢ προσεπάθουν δἰ'-ἰκεσιῶν πρεσθειῶν και ἄλλων μέσων νά μετριάζωσι τάς ὑποχρέωσεις αὐτάς. Πάμπολλα ἔχομεν παραδείγματα τοιούτων φορολογιῶν. Μέχρι τοῦ ἔτους 1387(6) οἱ Ἐβραῖοι ἐπλήρωνον χίλια ὑπέρπυρα ἐτησίως' κατά τό ἔτος ὅμως ἐκεῖνο ἡ Ἐνετική Σύγκλητος ἐπί τῆ ἀπλῆ προφάσει ὅτι οἱ ἐν Κρήτῃ Ἰουδαῖοι είναι πολλοί καί πλουτοῦσιν ἀνεθίασε τόν φόρον αὐτόν εἰς 3500 ὑπέρπυρα. Μετά δύο ἕτη πρεσθεία Ἰουδαίων μετέθη ἐκ Κρήτης εἰς Ἐνετίαν καί παραστήσασα ὅτι ἡ ὁ φόρος είναι καταθλιπτικός ἐπικαλεσθείσα πρός τοῦτο καί τήν μαρτυρίαν τριῶν πρώην Δουκῶν Κρήτης εὑρισκομένων ἐν Ἐνετία κατώρθωσε νὰ τόν ὑποθιθάσῃ εἰς 2000 ὑπέρπυρα.

Εἰς ἐκάστην ἕκτακτον εἰσφοράν διά ναυπήγησιν στόλου, διά στρατεία, κατασκευήν δημοσίων ἕργων οἰ Ἐβραῖοι ὑπεχρεοῦντο νά πληρώνωσι τό 174 ἤ καί μεγαλὐτερον ἀκόμη ποσόν.

Κατά τό 1403 τό παράλιον τεῖχος τοῦ Χάνδακος τό παρά τήν ἘΒραἰκήν κατέρρευσε ἐκ τρικυμίας. Στέλλεται öθεν διάταξε Ἐνετίας νά ἀνοικοδομηθῆ τό τεῖχος, ἐν ἀνάγκῃ καί μέ πύργους, τό ἥμισυ δέ τῆς δαπάνης αὐτῆς νά καταθάλωσιν οἰ ἘΒθραῖοι ἐπειδή πολλά ὡφελοῦνται μένοντες ἐν Κρήτῃ καί ἑπειδή αἰ οἰκίαι των κεῖνται ἐκεῖ πλησίον. (8)

Τό ἕν τέταρτον τῆς δαπάνης καταθάλλουσιν οἱ Έθραιοι, κατά τό 1407 διά τὸν καθαρισμόν τῆς πόλεως Χάνδακος ἐκ τῶν πολλῶν κοπρώνων, οἱ ὀποιοι ἐπλήρουν τήν πόλιν καί ἑμόλυνον αὐτήν (9)' δια τήν ἐπιδιόρθωσιν τοῦ λιμένος Ρεθύμνης ὀρίζονται νὰ πληρώσωσι τὸ ήμισυ (10).

Καί εἰς τάς ἀγγαρείας τῆς ἐποχῆς ὑπεθάλλοντο οἱ Ἰουδαῖοι τῆς Κρήτης, συνήθως ὅμως τήν ὑποχρέωσιν αὑτήν ἐξηγόραζον διά χρημάτων.

Κατά τό 1392 δώδεκα Ίουδαῖοι καθ' ἐσπέραν ὑπεχρεοῦντο νά φρουρῶσι καθ' ἐκάστην νύκτα τό μέρος τοῦ τείχους παρά τήν Έβραἴκήν. Μετά τρία ἕτη ἐξαιροῦνται ἐπί τῷ ὅρῳ νά πληρώσωσι τρεῖς χιλιάδας ὑπερπύρων.

Άλλο είδος θάρους τακτικοῦ καί συχνότατα ἐπαναλαμθανομένου ἦτο τό τῶν δημοσίων ὑποχρεωτικῶν δανείων. Όσάκις τό Κρητικόν ταμεῖον εὐρίσκετο εἰς οἰκονομικάς δυσχερείας, ἢ παρουσιάζοντο ἕκτακτοι ἀνάγκαι ἀπαιτοῦσαι ἄμεσον καταθολήν χρημάτων, καί τό δημόσιον δέν ἦδύνατο νά ἐπαρκέσῃ, κατέφευγον εἰς τούς Ἐβραίους, οἱ ἀποῖοι ὥφειλαν νά χορηγώσωσι τά ἀναγκαιοῦντα χρήματα ὑπό τύπον δανείου καταναγκαστικοῦ. Έννοεῖται ὅτι μέ πολλάς δυσκολίας καί κατόπιν πολλοῦ χρόνου καί προσπαθειῶν καί ἄνευ τόκου κατώρθωνον νά λάθωσι όπίσω τά χρήματά των οἱ Έθραῖοι, διά νά τα δανείσωσι πάλιν μετ' όλίγον χρόνον καί οῦτω καθεξῆς. Πολλά τοιαῦτα παραδείγματα εὐρίσκειό θουλόμενος παρά NOIPET μεταξύ τῶν ἐτῶν 1400 - 1452.

Πλήν τῶν ἀνωτέρω εἰσφορῶν οἰ Ἰουδαῖοι ἐπλήρωνον, ἐννοεῖται, καὶ τοὺς τακτικούς φόρους τῆς εἰσαγωγῆς καὶ ἐξαγωγῆς τῶν ἐμπορευμάτων των πρέπει πρός τούτοις νά λάβωμεν ὑπ' ὅψει τά χρήματα καὶ τά ὅῶρα τά ὁποῖα θά ἔδιδον εἰς τοὺς ὅημοσίους ὑπαλλήλους καὶ τοὺς ἄλλους ἰσχυροὺς, διὰ νὰ εὐρίσκωσι τὴν δέουσαν προστασίαν καὶ ὑποστήριξιν.

Κατά τό 1394 οἱ Ἐβραῖοι ἐκδιώκονται ἐξ Ἐνετίας καἱ μεταβαίνουσιν εἰς τάς διαφόρους Ἐνετικάς κτήσεις τήν Κέρκυραν, Μεθώνην, Κορώνην καί Κρήτην φέροντες καὶ τά χρηματικά των κεφάλαια, τά ὁποῖα ἐπλήρωσαν φόρον εἰσαγωγῆς 2%.(3)

#### Γ. ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ ΤΩΝ ΕΒΡΑΙΩΝ. ΕΜΠΟΡΙΟΝ, ΤΟΚΟΓΛΥΦΙΑ. ΤΟ ΖΗΤΗΜΑ ΤΩΝ ΧΡΕΩΝ

Άντί τῶν μεγάλων αὐτῶν φορολογικων θαρῶν οἱ Ἰουδαῖοι είχον τήν ἐλευθερίαν τοῦ ἐμπορεὐεσθαι καί τῶν χρηματιστικῶν των ἐπιχειρήσεων, ἐπροστατεύοντο ὑπό τῆς Ἐνετικῆς κυθερνήσεως ἐπαρκῶς οὐχί μόνον ἐν Κρήτῃ, ἀλλά καί ἐν τῷ ἐξωτερικῷ κατά πάσης ζημίας.

Κατά τό 1407 τό έμπόρευμα Ίουδαίου τῆς Κρήτης συνιστάμενον ἐξ 23 θαρελιῶν οἶνου κατάσχεται ἀδίκως ὑπό Γενοάτου τινός,ἡ Κυθέρνησις σπεὐδει νὰ τόν προστατεύση. Κατά τό 1411 ἄλλος Ίουδαῖος ἐκ Κρήτης ζημιοῦται ὑπό Σικελοῦ κατά τά ὕδατα τῆς Ρόδου, ἐπιφορτίζεται δέ ở ἐν Σικελία πρεσδευτής τῆς Ἐνετίας νὰ ἐξετάσῃ τήν ὑπόθεσιν καί νά προθῆ εἰς τά κατάληλα μέτρα πρός ἀποζημίωσιν τοῦ παθόντος. (12)

Αἰ κύριαι καὶ ἐπικερδεῖς ἐργασίαι τῶν Ἐθραίων ἐν Κρήτῃ ήσαν τό ἐμπόριον καί ἡ παροχή δανείων ἐπί τόκϣ.

Τοῦ ἐμπορίου μετήρχοντο πὰν είδος' εἰσῆγον καὶ ἐξῆγον γεωργικά καὶ θιομηχανικά προιόντα, είχον καταστήματα, ἐν οἰς ἐπώλουν χονδρικῶς καὶ λιανικῶς παντός είδους ἐμπορεὑματα καὶ ἐκέρδιζον ἀρκετά χάρις εἰς τὸ ἐπιχειρηματικόν καὶ κερδοσκοπικόν πνεῦμα τό ὁποῖον χαρακτηρίζει τήν φυλήν των. Ἡτο βεθαίως σοθαρόν κώλυμα εἰς τήν ἐργασίαν των ὁ ἐν ταῖς 'Εθραΐκαῖς περιορισμός, ἀλλά τό μειονέκτημα τοῦτο πολλάκις τὸ ἑξουδετέρουν κατά ποικίλους τρόπους ποτέ μέν ἐπί τινα καιρόν παραδίνοντες τόν περιορισμόν καὶ ἐπεκτείνοντες τάς ἑργασίας αὐτῶν καὶ ἐκτός τῆς 'Εθραίκῆς, ποτἑ δέ συναιταιριζόμενοι μἑ ἄλλους μή 'Εθραίους.

Τό ἐπιτήδευμα τοῦ ἐμπορομεσίτου μετήρχοντο ἐπίσης ἐπικερδῶς μέχρι τοῦ ἔτους 1433, ὅτε ἀπηγορεύθη εἰς αὐτοὐς τοῦτο, ἐπό τῷ λόγψ ὅτι ἡ ἐξάσκησις τοὐτου ἕπρεπε νά ἀφεθῆ εἰς τούς χριστιανούς. (13)

Άλλο ἐπιτήδευμα ἐπιτρεπόμενον εἰς τούς Ἰουδαίους τῆς Κρήτης καί τό ὀποῖον ἐξήσκουν πολλοί ἡτο τό τοῦ ἰατροῦ' φαίνεται δέ öτι οl Ιατροί ἀπέλαυον καί προνομιῶν τινων καί ἀσυδοσιῶν, ἀφ' οὖ καί ἄλλοι Έβραῖοι προσεποιοῦντο τούς Ιατρούς, ἴνα ἀπολαμβάνωσι τῶν πλεονεκτημάτων τοῦ Ιατροῦ. (14)

Άλλ' ή σπουδαιοτέρα και έπικερδεστέρα διά τούς 'Ιουδαίους τής Κρήτης έργασία ήτο ή τοῦ τοκιστοῦ. Έχοντες οί Έβραῖοι χρηματικά κεφάλαια σημαντικά, τά όποῖα εἴτε ἔφερον έξωθεν, ή και απέκτησαν έν Κρήτη έπεδόθησαν είς τήν έπικερδή αύτήν έπιχείρησι μετά τῆς ἐπιτηδειότητος ἐκείνης καί φαίνεται, καί τῆς ἀσυνειδησίας, ἡ ὀποῖα διακρίνει παντοῦ καί πάντοτε τούς τοκογλύφους. Τό έδαφος της Κρήτης ήτο προσφορώτατον' άφ' ένός πλήρης έλευθερία περί τό τοκίζειν έπι οιψ δήποτε τόκψ, και άφ' έτέρου διαρκής σχεδόν στενοχώρια οίκονομική είς τήν τάξιν τῶν εύγενῶν ἀποίκων, οί όποιοι δαπανώντες είς έπιδείξεις και πολυτελείας ύπέρ τάς δυνάμεις κατέφευγον είς δάνεια ύποθηκεύοντες τά έαυτῶν φέουδα και ένεχυριάζοντες ότι πολύτιμον είχον είς τούς δανειστάς Έ6ραίους. Οι τοκογλύφοι έκμεταλλευόμενοι τήν στενοχωρίαν αύτήν των εύγενων έδάνειζον πολλάκις έπί τόκψ 20 καί 30%, έφ' ὄσον δέ τά χρηματικά κεφάλαια τῶν Ιουδαίων ηύξάνοντο διά της κερδοσκοπίας αύτης, έπί τοσούτον καί πρός τούς Ένετούς αποίκους δάνεια έπολλαπλασιάζοντο, καί κατά μικρόν οι τιμαρούχοι Ένετοι εύρέθησαν κατάχρεοι καί ὑποχείριοι αὐτοί καί τά ὑπάρχοντά των εἰς τούς άνηλεείς τοκιστάς.

Τότε πλέον κατενόησε καί Κυβέρνησις καί Ιδιῶται τό βάραθρον, εἰς ὅ ἐφέροντο οἰ Ἐνεττοί ἄποικοι τό μόνον στήριγμα τῆς Δημοκρατίας ἐν τῆ νήσῷ, καί ἡ Κεντρική Κυβέρνησις ῆρχισε νά λαμβάνῃ μέτρα περιοριστικά τῆς ἀπληστίας καί ἀδικίας τῶν τοκογλύφων. Διά διαφόρων διαταγμάτων κατά τάς ἀρχάς τοῦ 15 αίῶνος ὀρίζεται τό ἀνώτατον ὅριον τοῦ τόκου εἰς 12 καί ἄλλοτε εἰς 10% ἐπί ποιναῖς βαρείας διά τόν παραβάτην' ἀπαγορεύεται εἰς τό ἐξῆς ἡ ὑποθήκευσις τῶν τιμαρίων, ἀπαγορεύεται ἐἰς τό ἐξῆς ἡ ὑποθήκευσις τῶν τιμαρίων, ἀπαγορεύεται ὁ δανεισμός ἑμπορευμάτων εἰς τοκοφόρα δάνεια, ἡ πώλησις οἴου δήποτε πράγματος ὑπό τοῦ δανειστοῦ εἰς τόν ὀφειλέτην, καί αἱ ἅλλαι δόλιαι πράξεις, δι' ὡν τό ἑφευρετικόν πνεῦμα τῶν τοκογλύφων κατεστρατήγει τάς περί παρανόμου τόκου διατάξεις.

Άλλ' ότε έλαμβάνοντο τά μέτρα ταῦτα ἦτο πλέον ἀργά. Ἐπί αίῶνας μείνασα ἀχαλίνωτος ἡ τοκογλυφία εἶχεν ἐπιτελέσει τό ἕργον της, ἡ δέ θέσις τῶν πλείστων Ἐνετῶν φεουδαρχῶν ἡτο τόσον δεινἡ, ὥστε ἤ ἕπρεπε νά ἐγκαταλείψωσιν οἰκίας και φέουδα εἰς τούς Ἐβραίους καί νά φύγωσιν ἐκ τῆς νήσου, ἢ νά ριφθῶσιν εἰς τάς φυλακάς.

Πρό τῆς ἐποχῆς ταύτης είχον οἱ ἰουδαῖοι κατορθώσει νά ἔχωσι καὶ τό δικαίωμα τῆς ἐγγείου κτήσεως, μόνον δέ ἀφ' οῦ ἐγένετο καταφανής ὁ κίνδυνος νά περιέλθωσι τά φέουδα τῶν Ἐνετῶν εὐγενῶν εἰς τάς χείρας τῶν Ἐθραίων, ἀφῃρέθη τοῦτο διά διατάγματος τοῦ 1423, ὑποχρεώθησαν δέ νά πωλήσωσιν ὅσα ἀκίνητα κατεῖχον ἐντός προθεσμίας δύο ἑτῶν, ἀλλως τά ἕχανον.(15)

Οϋτως γεννάται έν Κρήτη σοθαρόν ζήτημα χρεών. Θά ήτο μακρόν νά παρακολουθήσωμεν τάς διαφόρους φάσεις τοῦ ζητήματος αὐτοῦ ἐπί πεντήκοντα καί πλέον ἔτη, καθ' ἅ διήρκεσε φλέγον.

Οί φεουδάρχαι συνέρχονται είς συνέλευσιν, ή όποία σκεφθείσα ὑποθάλλει εἰς Ἐνετίαν προτάσεις περί ἀποκοπῆς χρεῶν ὑπδηλοῦσα, ὅτι ἀλλως ἐπίκειται ἐρήμωσις τῆς νήσου διά τῆς φυγῆς τῶν Ἐνετῶν ἀποίκων. Οἱ Ἐθραῖοι ἐξ ἀλλου στέλλουσι πρέσθεις εἰς Ἐνετίαν παραπονούμενοι διὰ τήν κακοπιστίαν τῶν ὀφειλετῶν κατά τό 1415. Ἡ Ἐνετική Κυθέρνησις προσκαλεῖ τούς φεουδάρχας νά ἐκλέξωσιν ἀντιπροσώπους καί τούς στειλωσιν εἰς Ἐνετίαν διά νὰ συζητήσωσι τό ζήτημα.

Έν τῷ μεταξύ καταργείται ἡ προσωπική κράτησις διά τά χρέη, καί δίδεται μικρά άναστολή τῶν ἀπαιτήσεων, ἕως ὅτου κανονισθῆ τό ζήτημα. Ἡ Ἐνετική Κυθέρνησις δίδει διαταγάς νά καταρτισθῆ τριμελής ἐπιτροπεία ἐκ τῶν ἐν Κρήτη εύγενῶν ἀλλά μή ὀφειλόντων εἰς τούς ἘΒραίους, ἡ ὁποία ἐν συνεργασία μετά τῶν ἐν Κρήτη ἀνωτέρων ὑπαλλήλων τῆς Δημοκρατίας νά ἐκπονήση τόν διακονιμόν συμφώνως πρός τάς ὁδηγίας τάς στελλομένας ἐξ Ἐνετία. Ἀλλ' ἀμέσως ἡ διαταγή αῦτη ἀνακαλεῖται, διότι ἐξακριθώθη ὅτι οὐχί τρεῖς ἀλλ' οὐδέ εἰς Ἐνετός εύγενής εὑρίσκεται ἐν Κρήτη μή ὀφείλων εἰς τοἰς ¡Εβραίους. Στέλλονται öθεν ἐξ Ἐνετίας τρεῖς Προθλεπταί διά

τήν είδικήν αύτήν ύπηρεσίαν. Αι βάσεις, έφ' ών έπρεπε νά έργασθώσιν ήσαν αι έξης. Νά έξετάσωσιν ένός έκάστου όφειλέτου τήν οίκονομικήν κατάστασιν, και έξακριθούντες τήν περιουσίαν καί τάς ύποχρεώσεις αύτοῦ νά τόν κατατάσσωσιν είς μίαν έκ των τριών τάξεων, είς τάς όποῖας ἕπρεπε νά διαιρεθώσιν οι όφειλέται και άναλόγως της οίκονομικής θέσεως έκάστης τάξεως έδίδοντο προθεσμίαι άπό πέντε μέχρι είκοσι έτῶν πρός ἑξόφλησιν τοῦ χρέους κατά δόσεις ἐνιαυσίας καί μέ τόν τόκον κατά τό διάστημα αὐτό 5%. Εἰς τούς οἰκονομικῶς κατεστραμμένους ήδύνατο ή ἐπιτροπειά τῶν χρεῶν νά χαρίση μέρος ή και όλόκληρον τό χρέος. Η έξέλεγξις αύτή καί κατάταξις ὑπήρξε δυσχερής και ή Κυθέρνησις ήναγκάσθη νά παρατείνη έπί τινα έτη την δικαιοδοσίαν των Προθλεπτών. Καί κατόπιν δέ άφ' οὐ άνεχώρησαν χωρίς νά φαίνεται νά διακανονίσωσι τά πλεΐστα χρέη, οἱ ἐν Κρήτῃ ἀνώτεροι ὑπάλληλοι τής Δημοκρατίας έλαθον την έντολήν νά συνεχίσωσι τόν διακανονισμόν. Τό ζήτημα αύτό τῶν χρεῶν ἑξηκολούθησε ύφιστάμενον έπί πολύν ἀκόμη χρόνον καί κατά τό 1446 ήτο άκόμη άλυτον, καί έστάλησαν πάλιν δύο Προθλεπταί δι' αὐτό. (17)

#### Δ. Η ΣΤΑΥΡΩΣΙΣ ΤΩΝ ΑΜΝΩΝ

Κατά τήν ἐποχή αὐτήν τοῦ φλέγοντος ζητήματος τῶν χρεῶν καί τοῦ φυλετικοῦ ἐρεθισμοῦ τοῦ γεννηθέντος ἐκ τούτου, συνεεθη καί τό περίεργον ἐπεισόδιον τῆς σταυρώσεως τῶν ἀμνῶν. Μίαν πρωίαν δηλ. τοῦ ἐτους 1449 εὐρέθησαν πλησίον τῆς Ἐθραϊκῆς τοῦ Χάνδακος ἀρνία κρεμάμενα ἀπό σταυρῶν. Τό πρᾶγμα ἐθεωρήθη ἀμέσως ὡς δεινή ὕθρις καί ἐμπαιγμός κατά τῆς χριστιανικῆς θρησκείας γενόμενος ὑπό τῶν Ἐθραῶν, οἱ δέ φανατικῶτεροι διισχυριζόμενοι ὅτι οἰ Ἐθραίοι ἐσταύρωσαν τά ἀρνία ἀντί χριστιανοπαίδῷν, τοὑς ὁποίους δέν ἡδύναντο νὰ ἔχωσιν, κατεθόων ζητοῦντες ἐκδίκησιν καί τήν τιμωρίαν τῶν Ιεροσύλων.

Μόλις είναι άνάγκη νά εϊπωμεν, ότι όλη αὐτή ή Ιστορία ἦτο άπλῆ κωμφδία και πανοῦργον τέχνασμα τῶν ὀφειλετῶν γενόμενον σκοπίμως διά νά ἑξεγερθῆ ὁ φανατισμός τοῦ ὅχλου, καί ἑπέλθῃ καταδίωξις ἤ τουλάχιστον ἐκφοβισμός τῶν Ἐβραίων καί ὑποχωρήσωσιν εἰς τό ζήτημα τῶν χρεῶν ἀνεχόμενοι μεγαλυτέραν ἀβαρίαν ἐκ μέρους τῶν ὁφειλετῶν.

Τό άνοσιούργημα αὐτό τῶν 'Ιουδαίων, ὅπως τό ἐχαρακτήρισε τό πλῆθος καί αἰ ἐπιτόπιοι ἀρχαί, διεμηνύθη ἀμέσως εἰς 'Ενετίαν, ἡ δέ 'Ενετική Κυθέρνησις τῆ εἰσηγήσει τοῦ 'Αντωνίου Γραδονίκου εἴτε πιστεύσασα εἴτε καί προσποιηθεῖσα ὅτι ἐπίστευσε τό πρᾶγμα πρός κατευνασμόν τοῦ δχλου, ἀποφασίζει τήν αὐστηροτάτην τιμωρίαν τῶν ἐνόχων καί στέλλει κατεσπευσμένως διαταγάς εἰς Κρήτην νά ἀναζητηθῶσιν οἰ ἰερόσυλοι (ἐννοεῖται 'Ιουδαῖοι) καί προκηρύττεται ἀμοιθή δισχιλίων χρυσῶν δουκάτων, δι' ἐκεῖνον ὅστις ἤθελε δυνηθῆ νά ἀνακαλύψη ἤ καταδείξῃ τούς ὅράστας, καὶ δίδεται καί ὑπόσχεσις ἀφέσεως τῆς τιμωρίας, ἐάν ὁ καταγγείλας ἡτο συνἐνοχος ἡ συνεργός. Τά δισχίλια δουκᾶτα θά ἐλαμθάνοντο ἐκ τῆς περιουσίας τῶν ἐνόχων, καὶ ἄν τυχόν δέν ἐπήρκουν αἰ περιουσίαι των, θά ἑλαμθάνοντο ἐκ τῆς κοινότητας τῶν 'Εθραίων. (17)

Τό σχέδιο ήτο νά δελεασθη ἐκ τῆς προκηρυχθείσης ἀμοιθῆς τῶν Ἐθραίων τις καί καταδώση ἄλλους ὡς συνενόχους, ἀλλά δἐν ἐπέτυχε, διότι οὐδείς τοιοῦτος παρασουσιάσθη, αἰ δἑ γενόμεναι ζητήσεις καί ἀνακρίσεις ὑπό τῶν ἐπιτοπίων ἀρχῶν δέν ήδυνήθησαν νὰ εῦρωσι τίποτε ἐνοχοποιητικόν διά τούς Ἰουδαίους.

Πλήν τοῦ 'Αντωνίου Γραδονίκου ένεργόν μέρος εἰς τόν ἀντισημιτισμόν αὐτόν ἕλαθε καί ὁ ἀγιώτατος Πατριάρχης Ἐνετίας Λαυρέντιος Ιουστινιανός, καί μάλιστα ὁ φανατικώτατος διώκτης τῶν Ἐθραίων ὁ Συγκλητικός Λουδοθίκος Φωσκαρίνης. Τούτου σώζεται μακροτάτη ἑπιστολή (18) πρός τόν Γραδόνικον διά τό ἀνωτέρω ἑπεισόδιον, ἐξακοντίζουσα μὐδρους κατά τῶν Ἐθραίων, τῶν ὀποίων διηγεῖται διάφορα σύγχρονα ἀνασιουργήματα, τήν σταύρωσιν δούλου χριστιανοῦ ἐν Πόντῷ, ἱεροσυλίαν χριστιανικοῦ ναοῦ ἐν Ρεθύμνη, σταύρωσιν ἀμνῶν ἐν Ἱταλία κατά τήν Μεγάλην Παρασκευήν (ὥστε τὸ ἐν Κρήτη τέχνασμα δέν ἤτο κἅν πρωτότυπον) ὕθρεις τῶν Ἰουδαίων ἐν τῆ Συναγωγή καί ἀναθέματα κατά τοῦ Χριστοῦ ὡς θιαστοῦ ἐχθροῦ τοῦ Θεοῦ καί δικαίως σταυρωθέντος, καί «ποτἑ μέν ἦσαν υἰοί Θεοῦ, νῦν δἑ κύνες».

Ούτως ἕληξε τό ἐπεισόδιον αὐτό τοῦ ζητήματος τῶν χρεῶν

χωρίς νά φέρη τό προσδοκώμενον άποτέλεσμα, διότι πρός τιμήν τῶν ἐνετικῶν ἀρχῶν δέν συνελήφθησαν οὐδ' ἕπαθον ἀθῷοι ἄνθρωποι. Ἐπί τέλους μέ τόν καιρόν ἐκόπασε καί τό ζήτημα τῶν χρεῶν, ἀφ' οὖ περιωρίσθη μέν ἡ παράνομος τοκογλυφία, θά ἀπωλέσθησαν δέ κατάτοῦς διακονισμοῦς τῶν χρεῶν καί σημαντικά κεφάλαια Ἱουδαικά, ἄλλά δἑ θά ἐφυγαδεὐθησαν ἐκτός τῆς Κρήτης, ὅπου θά εῦρισκον ἀσφαλέστερον καί ἐπικερδέστερον ἔδαφος πρός κυκλοφορίαν.

#### Ε. Η ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΟΥ ΠΑΤΡΙΑΡΧΟΥ ΜΗΤΡΟΦΑΝΟΥΣ Γ.

Καί είς τούς κατόπιν χρόνους φαίνεται ότι δέν ξπαυσεν έντελῶς ἡ κατά τῶν Ἰουδαίων καταφορά καί al πρός αὐτοὺς ἀδικίαι. ᾿Απόδειξιν τούτου ἔχομεν ἐγκύκλιον ἐπιστολή τοῦ Οἰκουμενικοῦ Πατριάρχου Κωνσταντινουπόλεως Μητροφάνους τοῦ Γ, ἀπολυθεῖσαν ἐν ἕτει 1568 πρός τοὺς ἐν Κρήτη ᾿Ορθοδόξους ἕνεκα παραπόνων τῶν Ἐθραίων πρός αὐτόν. Τήν παραθέτομεν κατά λέξιν καί ὡς δεῖγμα ἀληθοῦς χριστιανικῆς ἀρετῆς καί ὡς ἀντίρροπον πρός τήν προηγουμένως μνημονευθεῖσαν μισαλλοδοξίαν τοῦ Λατίνου Πατριάρχου Ἐνετίας καί τοῦ συγλητιοῦ Φωσκαρίνη.

«Μητροφάνης έλέφ Θεοῦ ἀρχιεπίσκοπος Κωνσταντινουπόλεως Νέας Ρώμης καί Οίκουμενικός Πατριάρχης.

Έπειδή οἱ ἐν πάση τῆ νήσῷ Κρήτη εὐρισκόμενοι Έβραῖοι ανέφερον τῆ ἡμῶν μετριότητι καί κατεβόησαν μετά δακρύων πολλών, ότι τινές των έκεῖσε χριστιανών, ποτέ μέν άδίκως και συκοφαντικώς παραδιδούσιν αύτούς είς τούς ένδοξοτάτους άρχοντας και αύθέντας τής νήσου ταύτης και διαθολαϊς άδίκοις καί παραλόγοις ζημιοῦσι και ἐνοχλοῦσιν αὐτοῖς, ποτέ δέ δι' έαυτῶν ἑπιτίθενται τούτοις ὀρμή ἀτάκτω καί αύθαδείας μεστή, καί πάσι τρόποις κακοποιείν αύτούς παραλόγως σπουδάζουσι, μισθόν έχειν παρά τῷ πάντων Θεῶ ἐκ τούτων νομίζοντες' τούτου χάριν ή μετριότης ήμων γράφουσα άποφαίνεται έν άγίω Πνεύματι ϊνα, ὃσοι τῶν χριστιανῶν τά τοιαῦτα ποιοῦσι, καί συκοφαντίας ἀδίκους ρίπτουσι κατ' αὐτῶν έπι ζημία και άπωλεία αύτῶν άδικω και παραλόγω ὄσοι τε μή άρκούμενοι τῆ κρίσει τῶν ἐνδοξοτάτων αὐθεντῶν ἐν τῆ ἐνδίκω θεωρία αύτων όρμωσιν αύθαδώς και άνυποστόλως, καί χεῖρας αἴρουσι κατ' αὐτῶν, οἱ τοιοῦτοι ὑπάρχωσιν ἀφωρισμένοι άπό Θεού Παντοκράτορος καί κατηραμένοι καί άσυγχώρητοι καί μετά θάνατον άλυτοι ή γάρ άδικία καί συκοφαντία καθ' οὐ ἄν πραχθείη και τελεσθείη άδικία ἐστί, και οὕκ ἑστί, ποτε τόν άδικούντα είναι άνεύθυνον έκ του προφασίζεσθαι, ότι έτερόδοξον ήδίκησε και ούκ εύσεθή, έπεί και ό Κύριος ήμῶν Ἰησοῦς Χριστός ἐν Εὐαγγελίοις μηδένα φησί διασείσητε, μηδέ συκοφαντήσητε, μή διαχωρίζων πάντως μηδέ χώραν διδούς τοις εύσεβέσιν άδίκειν τούς άλλοτριόφρονας. Ούτως ούν γράφοντες διορθώσεως τυχείν τά τοιαύτα θουλόμεθα, έφ' ὦ καί τό παρόν άπελύσαμεν γράμμα, ὅπερ ἐν πάσῃ τῇ νήσω παρρησία άναγνωσθήτω καί δηλωθήτω « Έν έτει ζος» (1568) (19)

"Ότι καί οἱ 'Ιουδαῖοι ἔδιδον ἐνίοτε εὐλόγους ἀφορμάς τῆς κατ' αὐτῶν καταφορᾶς, εἶναι καί πιθανόν και μαρτυρεῖται καί ἐκ τῶν ἀκολούθων παραδειγμάτων.

Κατά τό 1433 στέλλεται έξ Ένετίας διαταγή πρός τιμωρίαν Ίουδαίου τινός τοῦ Χάνδακος Όκταθιανοῦ Μποναγιούτα λεγομένου, διότι διά μέσων δολίων καί πανουργιῶν εἶχε πείσει τρεῖς συμθούλους Κρήτης νά πωλῶσι τήν δικαιοσύνην καί τά καθήκοντά των ὡς δημοσίων ὑπαλλήλων λαμθάνοντες χρήματα και ἄλλα δῶρα, αὐτός δέ έχρησίμευσεν ὡς μεσίτης τῶν παρανομιῶν αὐτῶν προτρέπων πολλούς πολίτας Ἐνετούς εὐγενεῖς καί ἀστούς νά δεκάζωσι τούς ὑπαλλήλους λαμθάνων καί αὐτός μέρος τῶν παρανόμων κερδῶν.

Κατά τό 1453 ἄλλος Ίουδαῖος ἐκ Ρεθύμνης Δαθίδ Μαυρογόνατος λεγόμενος μετά τινος Παπἂ Λίμα κατεμήνυσαν εἰς Ένετικήν Κυθέρνησιν σχεδιαζομένην συνωμοσίαν τοῦ Σήφη Βλαστοῦ καί κατέδωκαν τούς συνωμότας, οἱ ἀποῖοι καί συλληφθέντες ἑθανατώθησαν, ὁ δέ Ἰουδαῖος καί ὁ Παπᾶς ἀντημείφθησαν διά δωρεῶν καί συντάξεων αὐτοί καἱ οἰἀπογονοί των ( 20).

Καί ὁ Πάπας Μαρτῖνος Εκατά τό 1429 ἕνεκα καταγγελίας τῶν ἐν Σιών μοναχῶν, ὅτι οἱ Ἐβραῖοι διά τῶν ὑπαλλήλων τοῦ Σουλτάνου ἐν Ἱερουσαλήμ ἀφήρεσαν ἀπ' ἀὐτῶν τόν ναίσκον τοῦ Δαβίδ καί τῶν ἅλλων Προφητῶν ἐκήρυξεν ἐμπορικόν ἀποκλεισμόν κατά τῶν Ἱουδαίων (BOYCOTAGE), καί ἐπί ποινῇ ἀφορισμοῦ παραγγέλει εἰς τά χριστιανικά πλοία τά μεταθαίνοντα εἰς τάς χώρας τοῦ Σουλτάνου νά μὴ δέχωνται Ίουδαίους μηδέ Ἐθραικά ἐμπορεύματα. Τήν ἐγκύκλιον ταύτην τοῦ Πάπα στέλλει ἡ Ἐνετική κυθέρνησις καί εἰς Κρήτην καί διατάσσει ἐπί ποιναῖς αὐστηροτάταις νά τηρῆται.(21)

#### ΣΤ. ΑΡΙΘΜΟΣ ΤΩΝ ΕΝ ΚΡΗΤΗ, ΕΒΡΑΙΩΝ. ΕΜΜΟΝΗ ΕΙΣ ΤΑ ΠΑΤΡΙΑ. ΦΥΓΗ ΑΥΤΩΝ ΕΚ ΚΡΗΤΗΣ

'Ο άριθμός τῶν ἐν Κρήτη Ἐβραίων δἐν ἦτο καί μέγας ἡ δύναμις αὐτῶν καί ἡ σημασία συνίστατο εἰς μεγάλα χρηματικά κεφάλαια, τά ὁποῖα ἐκέκτηντο.

Εἰς ἕκθεσιν τοῦ Νταμούλα( 22) τοῦ ἔτους 1571 ἀναφέρεται öτι οἰ Ἐθραῖοι τοῦ Χάνδακος ἡσαν 800 ἐγκατεστημένοι εἰς τό ώραιότερον μέρος τῆς πόλεως ὑπερκείμενον τῆς θαλάσσης, öπου εἰχον οἰκίας καί καταστήματα περικαλλῆ. Εἰς δέ τά Χανία ἡσαν 300 συνεσφιγμένοι πλησίον τῶν προχωμάτων τῆς πόλεως. Περί τοῦ Ρεθύμνου δέν κάμνει λόγον, ἀλλ' είναι ἀλλοθεν γνωστόν ὅτι ἦσαν καί ἐκεῖ ἀρκετοί, εἶδομεν δέ προηγουμένως, ὅτι ἕγινεν ἀνάγκη νὰ τούς ἐκθάλωσιν ἐκ τῆς ἀγορᾶς καί τῆς πλατείας, τὰ ὀποῖα εἰχον κατά μικρόν καταλάθει. Ἐπειδή δέ ὑπῆρχον τινες καί εἰς τάς ἐπαρχίας εἰκάζεται ὅτι κατά τήν ἐποχήν αὐτήν ὑπερέθαινον τούς 1500.

Κατά τήν ἀπογραφήν τῆς Κρήτης τήν γενομένην κατά τό 1627 ἐπί Δουκός Κρήτης Μάρκου Γραδονίκου, ὁ ἀριθμός τῶν Ἐθραίων ἀνδρῶν τῆς νήσου 192725 ( 23).

Είς τούς άριθμούς αὐτούς ἐκυμαίνετο ὁ Ἰουδαϊκός τῆς Κρήτης πληθυσμός' φαίνεται περίεργον ὅτι δέν ηὐξάνετο σύν τῷ χρόνψ τοὺναντίον μάλιστα κατά τήν τελευταίαν ἀπογραφήν τοῦ Γραδονίκου εὐρίσκεται ἡλαττωμένος. Φαίνεται ὅτι ἀφ' ἐνός ὁ χῶρος τῶν Ἐθραϊκῶν δέν ἡδύνατο νά χωρήση περισσοτέρους καί ἀφ' ἐτέρου αἰ οἰκονομικαί συνθῆκαι τῆς νήσου κατά τόν τελευταῖον μάλιστα αἰῶνα τῆς Ἐνετοκρατίας δέν ἐπέτρεπον τήν παραμονήν εὐρίσκοντες ἐπικερδῆ τήν ἐν Κρήτῃ διαμονήν μετηνάστευον εἰς ἅλλας χώρας.

Έξ ἄλλου ή κατά τῆς Κρήτης ἐπίθεσις τῶν Τούρκων καί ή πεισματώδης πάλη μεταξύ Ένετῶν και Τούρκων περί αὐτῆς προεμηνὑετο καί περιεμένετο πρό πολλοῦ, δἐν ἡτο δἑ πλέον ἡ νῆσος κατάλληλος κατοικία διά τούς εἰρηνικους καί κερδο σκόπους Ίουδαίους. Εἶναι πιθανόν ὅτι οἱ Έθραῖοι κατά μικρόν παραλαμβάνοντες ὅ,τι ἡδύνατο νά σώσωσι ἐκ τῶν περιουσιῶν τῶν ἐγκαίρως κατέλειπον τό ἐπικίνδυνον ἡφαίστειον πρίν ἐκραγῆ, καὶ εἶναι ζήτημα ἅν οἱ αἰματηροί ἀγῶνες καί πολιορκία τῶν Κρητικῶν πόλεων κατέλαθον ἐν αὐταῖς Ἐθραίους, καὶ ἂν ἕμενόν τινες ἀκόμη θά ἀνεχώρησαν τότε.

Αἰ ὀλίγαι ἐκατοντάδες τῶν Ἐθραίων τῆς Κρήτης ἐπί Τουρκοκρατίας καί οἱ σήμερον κατοικοῦντες σχεδόν ἀποκλειστικῶς εἰς τά Χανιά θὰ ἦλθον κατόπιν ἕξωθεν, ἀφ' οὐ ὀριστικῶς ἡ νήσος ἕμεινεν εἰς τάς χεῖρας τῶν Τούρκων.

Οι Έβραῖοι καί ἐν Κρήτη καθ' ὄλην την μακράν διάρκειαν τής διαμονής των έπι Ένετοκρατίας διετήρησαν τά Ιδιάζοντα τής φυλής των χαρακτηριστικά, τήν ἕμφυτον αὐτῶν πρός τό έμπόριον καί την κερδοσκοπίαν ικανότητα και κλίσιν και την πρός τό πάτριον θρήσκευμα άπαρασά) ουτον πίστιν. Η άλλαξοπιστία Ιουδαίου ήτο τι σπανιώτατον κατ' έκείνην την έποχή. Είς δημοτικόν τι άσμα άναφέρεται τό θάπτισμα Ιουδαίου πραγματευτού μεθ' ύλης της οίκογενείας του, öστις καταληφθείς ύπό δεινής τρικυμίας είς τής Μπαρμπαργιάς τά μέρη καί έπικαλεσθείς την θοήθειαν του Χριστού κατά την ώραν τοῦ κινδύνου ἐσώθη.( 24) Καί ή διά λόγους ἐρωτικούς ἀλλαξοπιστία μάλιστα γυναικών δέν ήτο τι σύνηθες, ώς φαίνεται. Έν παράδειγμα σώζεται είς δημοτικόν Κρητικόν φσμα, έν ώ Εβραιοπούλα παρά την κατάραν της μητρός καί την λύπην τῶν ἀδελφῶν γίνεται χριστιανή ἕνεκα σφοδροῦ ἔρωτος πρός νέον χριστιανόν. (25)

Τέλος παραθέτομεν τό έξῆς χαριέστατον δημοτικόν φαμάτιον, τό όποῖον μᾶς δεικνύει τόν πόθον τόν όποῖον θά διήγειρε πολλάκις εἰς τήν καρδίαν νέων χριστιανῶν ἡ ώραιότης Ἐθραῖδος κόρης, (26)

Χριστέ μου καί νά γίνεντον ήγ' 'Οθριακή λειθάδι κ' οί γι' 'Οθριοποῦλλες πέρδικες κ' ἐγώ περδικολόγος. νά πάρω τό δοξάρι μου τό περδικόπανό μου (27) νά 'θγαινα νά κυνήγουνε μιά σκύλα 'Οθριοποῦλλα ποῦ 'τονε δώδεκα χρονῶ ἀστραφτερή δροσάτη.

Άθηνά τομ. ΙΔ. σελ. 324.
Αὐτόθι σελ. 324 – 325.

## ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΤΕΙΟ ΑΠΟ ΤΑ 100 ΧΡΟΝΙΑ ΤΗΣ ΓΕΝΝΗ-ΣΕΩΣ ΤΟΥ



# Ή Έβραία πού ἀγάπησε ὁ Καζαντζάκης

Στο βιβλίο «Ό 'Ασυμβίβαστος» τῆς Ἐλένης Καζαντζάκη στερνῆς ἀγαπημένης τοῦ μεγάλου Ἑλληνα συγγραφέα, ἀναφέρεται ἡ ὕπαρξις ἑπτά γυναικῶν στή ζωή του Ν. Καζαντζάκη. Μεταξύ αὐτῶν εἶναι καὶ ἡ Ραχήλ Λιπστάιν, τῆς ὁπὸίας Ἐνα μυθιστορηματικό πορτραῖτο παρουδίάζει ὁ Καζαντζάκης στό βιβλίο του «᾿Αναφορά στόν Γκρέκο».

2 τοῦ Όκτώμβρη. Τρεῖς μέρες στό Βερολίνο γυρίζω τούς ἀπέραντους-μονότονους δρόμους, οἱ καστανιές ἔχουν μαδήσει,

3 NOIRET, DOCYM. INEDITS OEA. 213. 4) NOIRET, σελ. 12. 5)Σαχλίκης Σ. Παπαδημητρίουστιχ. 905 - 908 6) NOIRET σελ. 13. 7)αὐτόθι σελ. 26 - 27. 8)NOIRET143. 9) autoei 175. 10)autóei 231 11) NOIRET, 142. 12)autóei 179 - 211 13)NOIPETOEA. 359 - 360. 14) αὐτόθι 339 Ἱατρός Ἐβραῖος ἀναφέρεται καὶ παρά Σάθα Μεσσαιων. Βιβλ. ΒΙ σελ. 662. 15)NOIRET σελ. 297 - 298 16)Πάντα τά περί τοῦ ζητήματος τῶν χρεῶν ἔγγραφα εὐρίσκονταιπαρά NOIRET άπότοῦ ἔτους 1405 - 1450. 17) Ολόκληρος ή Ιστορία του έπεισοδίου εύρηται είς τήν CRETA SACRA II OEA. 383 - 389. 18)Aùtóθι. 19) Γεδεών Κανονικαί διατάξεις Β΄ σελ. 70 - 71. TURCOGRAECIA σελ. 281 20)CRETA SACRA II 389. 21)NOIRET 0EX.329. 22)GEROLA MONUM. BENETI BOL. // Σελ. 381. 23)CRETA SACRA II 443 24)Κριάρη Κρητικάφοματα σελ. 214 25)Α. Γιανναράκη Κρητικά φαματα σελ. 131 26)Κριάρη Κρητικά ἄσματα σελ. 260

27)Παρά Κριάρη δ στίχος γράφεται, «νά πάρω τό τουφέκι μου τό περδικόπουλό μου». Άλλά τό μέν περδικόπουλο πάντως θά προῆλθεν έκ παρακούσματος άντί τοῦ όρθροῦ περδικόπανο ἡ περδικόφτερο, δι' ών συνήθως ἀγρεύονται al πέρδικες, τό δέ τουφέκι πιστεύω ὅτι εἶναι νεωτέρα παραλλαγή ἀντί τοῦ δεξάρι ἡ σαίτα, τό όποῖον ἀρχικῶς θά εἶχε τό ποιημάτιον κατά τήν ἀρχαιοτέραν του κυκλοφορίαν. άγέρας παγωμένος φυσάει, ή καρδιά μου πάγωσε. Σέ μιά άψηλή πόρτα είδα σήμερα μέ μεγάλα γράμματα: «Συνέδριο 'Αναμορφωτών τῆς Παιδείας», χιόνιζε, κρύωνα, μπῆκα. Κόσμος πολύς, δασκάλοι καί δασκάλες, ἕψαχνα μέ τό μάτι νά βρῶ θέση ἀδειανή ἀξαφνα μιά μπλούζα πορτοκαλιά ἕλαμψε ἀνάμεσα σέ γκρίζα καί μαῦρα σακάκια ὁ ὅπως τό ἕντομο τραθιέται ἀπό τό χρῶμα τοῦ λουλουδιοῦ, κίνησα κατά τήν κοπέλα μέ τήν πορτοκαλιά μπλούζα, μιά θέση δίπλα της ἦταν λεὐτερη, κάθισα. "Ένας ἕξαλλος δάσκαλος χειρονομούσε, ξελαρυγγίζουνταν, ἕπινε νερό, ἡσύχαζε λίγο καί ξανάπαιρνε φόρα – πῶς ν᾽ ἀλλάξει τά σχολικά προγράμματα, πῶς νά σφυροκοπήσει μιάν καινούρια γερμανική γενιά πού ν᾽ ἀψηφάει καί τή ζωή καί τό θάνατο ὁ σωτῆρας καί τοῦτος, καί μάχουνταν καταχτώντας τον, νά σώσει τόν κόσμο.

Στράφηκα κατά τή γειτόνισσά μου΄ τά μαλλιά της ήταν γαλαζόμαυρα, τά μάτια της τεράστια, μαῦρα, ἀμυγδαλάτα, ἡ μύτη λίγο καμπουρωτή, ἀλαφρές πανάδες στό πρόσωπο, κι ἡ σάρκα της μελαχρινή σάν παλιό κεχριμπάρι. "Εσκυψα καί τή ρώτησα:

Από ποῦ νομίζετε πώς εἶμαι;

- Από τή χώρα τοῦ ἤλιου, μοῦ ἀποκρίθηκε καί κατακοκκίνισε.
- Ναί, ἀπό τή χώρα τοῦ ἤλιου' ἐδῶ πλάνταξα' πᾶμε νά περπατήσουε λίγο;

- Πάμε.

Στό δρόμο, πηδοῦσε, γελοῦσε, ξεφώνιζε, σάν παιδί πού τοῦ δωκαν ἕνα καινούριο παιχνιδάκι.

Μέ λέν Σαρίτα κι είμαι 'Οθραία και γράφω ποιήματα.

Μπήκαμε σ' ἕνα πάρκο, τά πεσμένα κίτρινα φύλλα ἕτριξαν κάτω ἀπό τά πόδια μας, ἀπίθωσα τήν ἀπαλάμη μου ἀπάνω στά μαλλιά της κι ἤταν ζεστά καί μαλακά σά μετάξι. Στάθηκε ἡ κοπέλα ἀμίλητη, κι ὁ λαιμός της τεντώθηκε σά ν' ἀφουκράζουνταν.

 Μιά δύναμη φεύγει ἀπό τό χέρι σας, εἶπε σά νά 'μαι στάμνα καί πῆγα στή θρύση καί γεμίζω.

Κόντευε μεσημέρι.

 Πάμε νά φάμε, είπα' μιά σούπα ζεστή, πηχτή, νά ζεσταθοῦμε.

 - Έχουμε οἱ 'Οθραῖοι σήμερα νηστεία, εἶναι ἀμαρτία, ἀποκρίθηκε κι ἐγώ πεινῶ, κι ἐγώ κρυώνω, μά εἶναι ἁμαρτία.

— "Ας άμαρτύσουμε, γιά νά μπορέσουμε ὕστερα νά μετανοήσουμε, νά μᾶς συγχωρέσει ὁ τρομερός Γεχωβᾶς, ὁ Θεό σας.

Σα νά πειράχτηκε πού μιλοῦσα ἔτσι γελώντας γιά τό Θεό της. - Ποιός εἶναι ὁ δικός σου ὁ Θεός;

Ταράχτηκα' μονοστιγμίς ἕνιωσα πώς ἀμάρταινα κι ἐγώ στό θεό μου' ὅλες ἐτοῦτες τίς ὥρες εἰχα ξεχάσει πώς τά μάτια ἐτοῦτα καί τά μαλλιά καί το κεχριμπαρένιο δέρμα ἤταν φάντασμα, καί δέ φυσοῦσα, δέν ἤθελα νά φυσήξω, νά σκορπίσει. - Ὁ Διόνυσος;ἕκαμε ἡ κοπέλα γελώντας' ὁ μεθύστακας;

- Όχι, ὄχι, ἕνας ἄλλος, πιό τρομερός ἀπό τό Γεχωθα σας...

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ο συγγραφέας ήταν Έφυρος 'Αρχαιοτήτων, ή δέ μελέτη δημοσιεύτηκε στήν Κρητική Στοά τοῦ 'Ιω. Δ. Μουρέλλου, 'Ηράκλειον Κρήτης 1909.

ιστορία τῶν Κοινοτήτων τῆς Κρήτης ἔχει δημοσιευθεῖ στό περιοδικό Χρονικά, τεῦχος 39 ( Μαίου 1981)]

Μή μέ ρωτάς!

Έπρεπε νά σηκωθῶ τή στιγμή ἐκείνη καί νά φύγω ἡ μά λυπήθηκα τό κορμί μου, λυπήθηκα τό κορμί της, ἕμεινα.

 Πές μου ἕνα τραγούδι σου, εἶπα γιά νά ξεστρατίσω τό νοῦ μου.

"Ελαμψε τό πρόσωπό της χαδευτικιά πολύ ή φωνή της, πικραμένη:

Ξενιτεμένοι πού δέν ἕνιωσαν ἀκόμα

κι ή ξενιτιά πώς είναι κι αὐτή πατρίδα

κι όταν καινούργιες πολιτεῖες περπατοῦμε, πλάι,

δεξά μας, όδεύει ώς άδερφή ή πατρίδα.

Ξενιτεμένοι πού δέν ἕνιωσαν ἀκόμα

πώς όταν ένας χαμογέλιο μᾶς χαρίζει,

στήν ξενιτεμένη τήν καρδιά μας τό άσμα των άσμάτων άρχινίζει.

Τά μάτια της είχαν θουρκώσει.

- Κλαῖς; ἔσκυψα ἀπάνω της καί τή ρώτησα.

Όπου κι αν άγγίξεις έναν Όθραῖο, άποκρίθηκε, είναι πληγή.

3 τοῦ 'Οχτώθρη. Νά μποροῦσε ἀλήθεια ὁ ἄνθρωπος νά διατηρήσει τό μεθύσι, νά 'ταν ὁ Διόνυσος παντοδύναμος Θεός! Μὰ γρήγορα τό μεθύσι σκορπάει, καθαρίζει ὁ νοῦς, κι οἱ σάρκες οἱ ζεστές, οἱ στερεές, ξαναγίνουνται φαντάσματα. Τό μυαλό μου τήν ἄλλη μέρα σηκώθηκε, μέ κοίταξε μέ καταφρόνια κ αὐστηρότητα: « Άπιστε, ἀσυνάρτητε, προδότη» μοῦ φώναξε «ντρέπουμε νὰ ζῶ καί νὰ ὁδοιοπορῶ μαζί σου' ὁ Βοὐδας μπορεῖ νὰ σέ συγχωρέσει, ἐγώ δέν μπορῶ΄ μὴν ξαναμπεῖς στήν πορτοκαλιά παγίδα».

Όμως πρωί ξαναπῆρα πάλι τόν δρόμο, ξαναπῆγα στό Συνέδριο κοίταξα, δέν είδα πουθενά τό πορτοκαλί χρῶμα, ἕκαμα νά χαρῶ μά δέν μπόρεσα. "Ακουσα πάλι τά μεγάλα λόγια, πολλοί πεινοῦσαν κι ἕτρωγαν μῆλα, ἄλλοι ἔσκυθαν, δέν ἔχαναν λόγο κι ἕγραφαν. "Αξαφνα ψυχανεμίστηκα πίσω μου, σά μιά ζεστή ἀνάσα, ἕνα πρόσωπο νά μέ ψάχνει καί νά καρφώνει ἀπάνω μου τά μάτια. Στράφηκα καί τήν είδα στό θάθος τῆς αἴθουσας `φοροῦσε ἕνα φτωχικό σάλι, λαδί σκοῦρο, μέ σηκωμένο ἕνα μαδημένο γούνινο γιακά γιατί ἕκανε κρύα ` μοῦ χαμογέλασε, καί τό πρόσωπό της ἕλαμψε σά μαρμάρινο κεφάλι στόν ῆλιο.

Δέ στράφηκα πιά νά τή δῶ, ἕκαμα νά φύγω, μά μέ πρόλαθε στό διάδρομο΄ μοῦ δωκε ἕνα θιθλιαράκι της ποιήματα, καί γελοῦσε, χοροπηδοῦσε δέν είχε σκορπίσει τό χτεσινό της μεθύσι. Μά ἐγώ θιαζόμουν νά χωρίσουμε καί νά φύγω΄ τή μεθύσι. Μά ἐγώ θιαζόμουν νά χωρίσουμε καί νά φύγω΄ τή φώμα της είχε ἀκόμα πιό πολύ μικράνει, μαζεύτηκε καί καμπούριασε΄ σκίστηκε ἡ καρδιά μου ἀπό συμπόνια. Τήν ἄρπαξα ἀπό τίς πλάτες καί τῆς ζύμωσα τούς λιγνοῦς ὥμους – φώναξε ἀπό τήν εὐχαρίστηση καί τόν πόνο, ἕκαμε νά ξεφύγει.

- Γιατί μέ κάνεις καί πονῶ;

 – Γιατί 'σαι ἀπό ἁλλο χῶμα, γιατί ἔχεις ἁλλο Θεό, κι ὅλη τή νύχτα ἐσένα συλλογίζουμουν' κι ἤθελα νά σέ ρωτήσω, μά νά πεῖς τήν ἀλήθεια.

Γιατί νά μήν πῶ τήν ἀλήθεια; Δέν τή φοθοῦμε΄ εἶμαι
Όθραία.

 Τί σοῦ παραγγέλνει ἐσένα ὁ Θεό σου; ποιό χρέος σοῦ δίνει; Πρίν πὰμε πιό πέρα, αὐτό πρέπει νά ξέρω.

 Τό μίσος, τό μίσος, τό μίσος – νά τό πρῶτο χρέος. Είσαι εὐχαριστημένος;

Τό πρόσωπό της ἀπότομα εἶχε παραμορφωθεϊ τά χοντρά χείλια της είχαν σωπάσει μά ἔτρεμαν ἀκόμα. Πίσω ἀπό τ' ώραῖο μελαχρινό πρόσωπο φάνηκαν μιά ἀνοιχτή μασέλα τίγρης καί δύο κίτρινα μάτια.

– Είσαι εύχαριστημένος; ξανασούριξε προκλητικά.

Ουμήθηκα τό λόγο τοῦ Βούδα: "Αν ἀπαντοῦμε στό μίσος μέ τό μίσος, ποτέ δέ θά σθήσει ἀπό τόν κόσμο τό μίσος.

 Τό μίσος, ἀποκρίθηκα, εἶναι ὁ δοῦλος πού πάει μπροστά καί καθαρίζει τό δρόμο νά περάσει ὁ ἀφέντης.

-Ποιός ό άφέντης:

Ο ἔρωτας, ἡ ἀγάπη.

Η Όβραία γέλασε σαρκαστικά.

 Αυτά μπεμπερίζει ό Χριστός σας ' έμας ό Γεχωθας προστάζει: δόντι σοῦ 'θγαλαν, μασέλα νά θγάλεις! Είσαι ἀρνί, είμαι λύκαινα λαθωμένη, δέν μποροῦμε νά σμίξουμε ΄ καλά πού τό καταλάθαμε προτοῦ νά σμίξουν τά χείλια μας.

Τί σοῦ 'καμε ὁ κόσμος; γιατί θές νά τον γκρεμίσεις;

- Δέ πείνασες τοῦ λόγου σου, θαρρῶ, ποτέ δέν κοιμήθηκες κάτω ἀπό γεφύρι ποτέ, δέ σοῦ σκότωσαν σἑ προγκρόμ τή μάνα σου, δέν ἔχεἰς λοιπόν δικαίωμα νά ρωτᾶς. Ὁ κόσμος ἐτοῦτος, ὁ δικός σου, εἶναι ἄδικος, ἅτιμος, μά ἡ καρδιά μας δέν εἶναι' καί θέλω νά θοηθήσω κι ἐγώ τούς συντρόφους μου νά τόν γκρεμίσουμε καί νά φτιάσουμε καινούριο, πού νά μήν ντροπιάζει τήν καρδιά μας.

Περπατούσαμε κάτω άπό τά γυμνωμένα δέντρα, μερικά φύλλα που κρέμουνταν άκόμα στίς κορφές, παγωμένος άνεμος φυσούσε, τά μαδούσε καί κάθιζαν άπάνω στά κεφάλια καί τούς ώμους μας. Η μπλούζα ήταν μπαμπακερή, τά γάντια τρυπημένα, ή Όθραία τουρτούριζε. Μιά στιγμή κόχεψα τά μάτια καί τρόμαξα νά δῶ πῶς ἕκαιγαν γεμάτα μίσος καί μέ κάρφωναν.

«Τί θά 'χει ὑποφέρει ἡ κοπέλα ἐτούτη» συλλογίστηκα «γιά νά μιλάει μέ τόσο μίσος, ποιός ξέρει γιατί μιά στιγμή τρόμαξε μήν ἀγαπήσει ἕναν ἄντρα ἁπό τό ἐχτρικό στρατόπεδο!»

Τά χείλια της είχαν μπλαθίσει άπό τό κρύο, καταχτυποῦσαν τά δόντια της. Ντράπηκα` ἕθγαλα τό γοὺνινο παλτό μου. καί γρήγορα, πρίν προφτάσει νά ξεφύγει, τό 'ρίξα ἀπάνω στοὕς ῷμους της τινάχτηκε μέ θυμό νά τό πετάξει ἀπό πάνω της, μά εγώ τό κρατοῦσα σφιχτά ἀπάνω της καί τήν παρακαλοῦσα.

Στάθηκε σά νά κόπηκε ή άνάσα της δέν άντιστέκουνταν πιά τό πρόσωπό της σιγά σιγά ξανάπαιρνε τήν όμορφιά του, ἕνιωθα πῶς ή ζέστα τοῦ κορμιοῦ μου πού ἔφευγε ἀπό τό παλτό μου ἕμπαινε ἀργά, βαθιά μέσα στό κορμί της καί τά χείλια της κοκκίνιζαν ἀκούμπησε τό μπράτσο της ἀπάνω μου, τά γόνατά της θά 'χαν παραλύσει.

 Καλή 'ναι ή ζέστα, μουρμούρισε, καλή 'ναι' άλλάζει ή ζωή.
«Λίγη ζεστασιά» συλλογίστηκα καί κόντευαν νά βουρκώσουν τά μάτια μου «λίγο ψωμί, μιά στέγη, ἕνας καλός λόγος, καί τό μίσος ἁφανίζεται...»

Είχαμε φτάσει πιά στό σπίτι της.

- Πότε πάλι; τή ρώτησα.

 Πάρε τή γούνα σου, είπε΄ τώρα κατάλαθα γιατί μιλοῦν ὅσοι ἔχουν γούνα ὅπως μιλᾶς` πάρ' τη, γιατί κοντεύει ἡ καρδιά μου νά σθήσει.

- Όχι ή καρδιά σου, Σαρίτα, παρά τό μίσος.

 - "Ενα είναι' βλογημένα άς είναι τό κρύο κι ή πείνα' χωρίς αυτά, θά 'μουν βολεμένη' πάει νά πεῖ, ψόφια. Γειά σου!

Δέ μοῦ 'δωκε τό χέρι' ἔθγαλε ἀπό τό τσαντάκι της τό κλειδί ν' ἀνοίξει.

Πότε πάλι; ξαναρώτησα.

Μά είχε γίνει πάλι τό πρόσωπό της μιά μάσκα κίτρινη καί δέν άποκρίθηκε. Ανοιξε τήν πόρτα, μπῆκε μέσα στό σκοτάδι καί χάθηκε.

Δέν την ξανάδα.

Κλείστηκα στήν κάμαρά μου, ή καρδιά μου είχε γίνει ἕνα σακούλι κάμπιες. Ό κόσμος ἑτοῦτος είχε ξάφνου πάρει σάρκα καί κόκκαλα, φαίνουνταν πάλι άληθινός, ἀνοιξαν οἰ πέντε δίψες στό κορμί μου καί φώναζα τό Βούδα νά όθει καί νά ξορκίσει τόν Πειρασμό. Σαράντα χρόνια ἀσκήτευε ἕνας μεγάλος ἅγιος, σαράντα χρόνια δέν μποροῦσε νά φτάσει στό Θεό κάτι στέκουνταν ἀνάμεσα καί τόν ἑμπόδιζε' ῦστερα ἀπό σαράντα χρόνια κατάλαθε: ἡταν ἕνα σταμνάκι ποὑ τό ἀγαποῦσε πολύ, γιατί ἕθαζε μέσα τό νερό ποὑ ἕπινε καί τό δρόσιζε' τό 'σπασε, καί μονομιᾶς ἕσμιξε μέ τό Θεό.

Τό 'ξερα' τό σταμνάκι αὐτό τό δικό μου είναι τό μικρό ἀδάμαστο κορμί τῆς 'Οβραίας' ἄν θέλω κι ἐγώ νά σμίξω μέ τό Θεό μου, αὐτό τό κορμί, πού μπαίνει ἀνάμεσα, πρέπει νά ἐξαφανίσω. 'Όταν τρυπώνει μιά ἀγρια σφήκα μέσα στήν Κυψέλη νά διαγουμίσει τό μέλι, χιμοῦν ἀπάνω της τ' ἀργατικά μελίσσια καί τή φασκιώνουν ὀλοκορμίς μέ μυρωδάτη κερόμπολη καί τήν πνίγουν' ή δικιά μου ἡ κερόμπολη είναι οἱ λέξεις, ὸ στίχος ὁ ρυθμός' μέ τ' ἂγια αὐτά σάθανα θά τήν τυλίξω τή Σαρίτα, νά μή μοῦ διαγουμίσει τό μέλι.

Άρχισε τό αίμα νά χτυπάει στά μελίγγια μου, συμμάζω όλοῦθε τό νοῦ μου, μάχουμουν νά συγκεντρώσω σ' ἕνα κορμί σέ μιά φωνή, σέ δύο μαῦρα ἀχόρταγα μάτια τή δύναμή μου νά τά ξορκίσω' αὐτά μέ χώριζαν ἀπό τό Βούδα.

#### ΝΕΑ ΨΕΥΔΗ ΚΑΙ ΣΥΚΟΦΑΝΤΙΕΣ

## ΔΗΜΟΣΙΕΥΜΑΤΑ ΠΟΥ ΕΞΑΓΡΙΩΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΡΟΔΙΟΥΣ

Ή τοπική ποδοσφαιρική ὀμάδα « Π.Α.Ο. Διαγόρας» ὄργανο ... τοῦ Σιωνισμοῦ καί τό Ἰσραήλ ἔχει βλέψεις στή Ρόδο!

'Αναδημοσιεύουμε ἀπό τίς ἐφημερίδες τῆς Ρόδου «Ροδιακή» καί «Μάχη» (17.4.1983) ἀσχολίαστα δύο δημοσιεύματά τους.

#### «H POΔIAKH»

### Άπό άδλητικό έντυπο τής Άδήνας ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΙΣ ΥΒΡΕΙΣ ΣΕ ΒΑΡΟΣ ΤΩΝ ΡΟΔΙΩΝ

Γράφει ότι ό ... σιωνισμός είσέβαλε στό Διαγόρα

ΠΡΩΤΟΦΑΝΕΣ σέ χυδαιότητα, θράσος, κακοήθεια καί όπωσδήποτε έθνικά έπιλήψιμο ἄρθρο σέ βάρος τοῦ Ιστορικοῦ Διαγόρα και κατ' ἐπέκταση τῆς Ρόδου καί τῆς Δωδεκανήσου, δημοσιεὐτηκε στὸ χθεσινό φύλλο τῆς ἐφημερίδας μέ τό ὄνομα «Φίλαθλος» ποῦ ἀποτελεῖ ἔκδοση τῆς γνωστῆς σκανδαλοθηρικῆς ἐφημερίδας «Αὐριανή». Στό ἄρθρο αὐτό οὕτε λίγο οῦτε πολύ ἀναφέρεται ὅτι ὁ... σιωνισμός ἔχει εἰσχωρήσει , στόν Διαγόρα «στά πλαίσια μιᾶς μακρόπνοης πολιτικῆς τῶν ἀμερικανοεθραίων στήν 'Ανατολική Μεσόγειο»... Καί ὅπως ήταν φυσικό, τὸ δημοσίευμα αὐτό προκάλεσε στή Ρόδο ὀργή καί ἀγανάκτηση καί σύμφωνα μέ σχετικές πληροφορίες σήμερα πρόκειται νά ὑποθληθοῦν μηνύσεις ἀπό τόν Διαγόρα, ὅσο καί ἀπό πολλούς συμπολίτες μας σέ βάρος τῆς ἑφημερίδας αὐτῆς, γιά τὸ ἑξοργιστικό καί ὕποπτο δημοσίευμα.

Γιά τό θέμα αύτὸ, ὁ «Φίλαθλος» ἀφιερώνει δύο ἄρθρα στήν ίδια ἕκδοση: Στό ἕνα μέ τίτλο «Διαγόρας – Ἐβραίο – Τράπεζα Πίστεως» καί στά ἄλλο μέ τίτλο « Ὁ Διαγόρας στά πλοκάμια τοῦ διεθνούς σιωνισμοῦ». Τό τί γράφεται στά δύο δημοσιεύματα, εἶναι κάτι τό ἀφάνταστο, ἀλλά παράλληλα, καί δημιουργεῖ πολλά ἐρωτηματικά γιά τοὺς στόχους τοῦ δημοσιεύματος αὐτοῦ, ποῦ – ὅπως γράφει τό ἐντυπο – θά ἔχει συνέχεια...

ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ νά σημειωθεί ὄτι τό ἕντυπο αὐτό, ἀπό τήν ἡμέρα τῆς ἐκδόσεως του, ἔχει ἀποδυθεῖ σέ μιἀ συκοφαντική ἐστρατεία σέ θάρος τοῦ Διαγόρα τόσο μέ ἀρθρογραφία του, ὅσο καί μἑ πολλά ὑπονοούμενα, ἐνῶ τό χθεσινό ὅημοσίευμά του ἀποτελεῖ τό κορύφωμα τῆς ϋποπτης ἐκστρατείας του. Καί αὐτό, ἔχει πλέον προκαλέσει τήν ὀργή ὄχι μόνον τῶν Διαγοριδῶν, ἀλλά καί ὀλοκλήρου τοῦ λαοῦ, πού κατηγορεῖται ἀνοιχτά γιἀ ἐθνική μειοδοσία!

Μέ τήν ὑποθολή σήμερα τῶν μηνὑσεων, θά πρέπει ἡ εἰσαγγελική ἀρχή νά διατάξει ἀμέσως τή σύλληψη τῶν δραστῶν καί παραπομπή τους στό αὐτόφωρο γιά νά μάθουν νά μήν προσβάλλουν τόσο βάναυσα τήν ἱστορία τοῦ Διαγόρα καί τοῦ ροδιακοῦ λαοῦ. ΓΙΑ ΤΟ ΘΕΜΑ αὐτό ἀναμένεται νά πάρουν θέση σήμερα ὁ Δῆμος Ρόδου καί ἄλλες ὀργανώσεις».

#### «MAXH»

## Όργανο... Σιωνισμού είπαν τόν Π.Α.Ο. Διαγόρα

Καί ότι τό Ίσραήλ έχει βλέψεις στή Ροδο

« ΚΕΡΑΥΝΟΒΟΛΗΘΗΚΑΝ χθές οἱ Ροδίτες ὅταν διάθασαν ἀr τίς στῆλες ἀθλητικῆς ἐφημερίδος, ὅτι τό σωματεῖο ΔΙΑΓΟΡΑΣ δρā συνωμοτικά καί προσπαθεῖ νά ἐπιτύχει τήν ἐνσωμάτωση τῆς Δωδεκανήσου στό ... Ἱσραήλ!!!

<sup>2</sup>Οπως ήταν φυσικό, τήν πρώτη ἕκπληξη ἀπό τό πρωτοφανές αὐτό δημοσίευμα, ἀκολούθησε ἡ ἀγανἀκτηση, ἡ ἀηδία, ἀλλά καί ἡ περιφρόνηση πρός τόν ἀνώνυμο συντάκτη τοῦ ἄρθρου, ὁ ὁποῖος οῦτε λίγο οῦτε πολῦ ἀμφισθητεῖ τόν πατριωτισμό καί τὰ ἰδανικά τῶν Ροδίων.

ΤΟ άρθρο πού έχει τίτλο « Ο ΔΙΑΓΟΡΑΣ ΣΤΑ ΠΛΟΚΑΜΙΑ ΤΟΥ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΣΙΩΝΙΣΜΟΥ» δημοσιεύτηκε στή έφημερίδα «ΦΙΛΑΘΛΟΣ» πού είναι ή άθλητική ἕκδοση τῆς έφημερίδας «ΑΥΡΙΑΝΗ».

'Ο συντάκτης τοῦ ἄρθρου εἶναι τόσο «σίγουρος» γιά τήν δράση αὐτή τοῦ Διαγόρα ὥστε μεταξύ ἄλλων γράφει: «Δέν ὑπάρχει ἀμφιθολια ὅτι ἐκτός τῶν ἄλλων ὁ Διαγόρας βρίσκεται μέσα στά μακρόπνοα σχέδια τοῦ Σιωνισμοῦ, πού φιλοδοξοῦν πάντα νά ἐνσωματώσουν τήν Κύπρο καί τά Δωδεκάνησα στό κράτος τοῦ 'Ισραήλ.»

ΟΙ ΠΡΩΤΕΣ ἀντιδράσεις τοῦ ἐπίσημου Διαγόρα, ἦταν νά ζητήσει τὴν συμπαράσταση ὅλων τῶν ὀργανώσεων τῆς Ρόδου, τοῦ Δημοτικοῦ συμθουλίου κλπ., ἀφοῦ τό δημοσίευμα ἀφορᾶ γενικά ὅλους τούς Ροδίτες καί ξεφεύγει ἀπό τά στενά πλαίσια τοῦ «κυνηγητοῦ» πού κάνει ἡ προαναφερόμενη ἑφημερίδα γιά ἅλλους λόγους κατά τοῦ Ροδίτικου σωματείου.

Πληροφορίες άναφέρουν ὄτι δέν άποκλείεται μέ τό θέμα νά άσχοληθεϊ τό Δημοτικό συμθούλιο στήν άποψινή του συνεδρίαση, ένῶ ὁ Διαγόρας θά κάνει άνακοινώσεις γύρω ἀπό τήν στάση ποῦ θά τηρήσει αῦριο καί μετά τήν συζήτηση τῆς γνωστῆς ὑποθέσεώς του στό ΑΣΕΑΔ.

ΑΝΤΙΔΡΑΣΕΙΣ ἀναμένονται και ἀπό ἀλλες ὀργανώσεις τῆς πόλεώς μας, ἀλλά καί ἀπό γνωστούς Ροδίτες, πού στά χρόνια τῆς κατοχῆς ἔκαναν τήν δική τους ἀντίσταση ἀπό τίς τάξεις τοῦ Διαγόρα στόν ὀποῖον ἀνῆκαν.»

### ΨΗΦΙΣΜΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΡΟΔΟΥ

«Τό Δημοτικό Συμβούλιο Ρόδου στήν συνεδρίασή του τῆς 19/4/83 μέ ἀφορμή συκοφαντικά καί ἀντιεθνικά δημοσιεύματα τῆς ἐφημερίδας «΄Ο Φίλαθλος» μέ ἡμερομηνία 18 καί 19/4/83, ποὺ στρέφονται ἐναντίον στό Ιστορικό καί τιμημένο ἀθλητικό σωματείο Διαγόρας καί και ἐ ἐπέκταση ἐνάντια στόν ροδίτικο λαό μέ ὀμοφωνη ἀπόφαση του:

a) Καταγγέλλει μέ όργή και άγανάκτηση τήν ἀπαράδεκτη ἐνέργεια τῆς παραπάνω ἐφημερίδας πού μόνο τό φίλαθλο πνεύμα δέν ὑπηρετεῖ, ἀλλά στόχους και ακοπούς τῶν ἐχθρῶν τῆς Ρόδου.

β) Καταδικάζει΄ κάθε προσπάθεια σπίλωσης τῆς τιμῆς τοῦ Ιστομικοῦ σωματείου Διαγόρας πού μὲ τήν πλούσια ἀθλητική, πολιτιστική καί ἐθνική δράση του ἀπό τά χρόνιο ἀκόμα τῆς κατοχῆς, ἐτίμησε ὄσο κανένα ἄλλο σωματεῖο τὴν Ρόδο καί τήν ἘΑλάδα γενικότερα.

γ) Διαμαρτύρεται ἕντονα πρός ὅλες τίς ἀθλητικές καὶ πολιτικές ἀρχές τοῦ τόπου γι' αὐτή τήν ἀνίερη ἐκστρατεία κατασυκοφάντησης τόσο τοῦ Διαγόρα, ἀσο καὶ τοῦ ροδίτικου ἀθλητισμοῦ γενικότερα καὶ ζητὰ τήν παραδειγματική τιμωρία κάθε ὑπεύθυνου, ποῦ ἐνέχεται σ' ἀὐτή τήν ὑπόθεση».

#### ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 2

ποιήσει κάποιες άπό τις παραπάνω φιλοδοξίες του. Η ίστορία τῆς όργανωμένης Χριστιανοσύνης δέν παρέχει τό δικαίωμα σέ κανέναν Χριστιανό νά συμπεράνει ὅτι ἡ Ἐκκλησία του εἶναι πνευματικά πληρέστερη άπό ὅσο ἡ ραββινική ἀντίληψη πού θεωρητικά ἐγκαταλείφθηκε ἐδῶ καί εἴκοσι αἰῶνες.

ΟΙ Χριστιανοί σήμερα δέν μποροῦν πλέον νά δικαιολογήσουν τήν πεισματική προσήλωση σέ ἕνα μονόπλευρο πιστεύω δταν άναλογισθοῦν τούς αἰῶνες σχισμάτων καί μιά Ιστορία πού στήν πράξη διακωμωδέϊ τό Εὐαγγέλιο τῆς ἀδελφικῆς ἀγάπης. Τό Πάσχα μᾶς ὑπενθυμίζει τή δυστυχία, τό θάνατο καί τήν ἀνάσταση. Ἡ εἰκόνα εἶναι αὐτή τῆς ἀναγεννήσεως. Κάθε ἄτομο, κάθε κοινωνία, κάθε Ιστορικός κύκλος πρέπει νά ὑπομείνει τήν κρίση του καθ' δδόν πρός τήν ἀπολύτρωση. Ἐδῶ, βέβαια, βρισκόμαστε πολύ κοντά στό μἡνυμα τοῦ Πέσαχ – τήν ἀπελευθέρωση ἀπό τήν αἰχμαλωσία, τή διαφυγή ἀπό τήν Αἴγυπτο, μιά πανάρχαια ἰδέα ἀνανεώσεως πού γιορτάζεται ἐτησίως ἀπό τούς Ἐβραίους, καθώς οἱ Χριστιανοί προετοιμάζονται γιά τό Πάσχα.

Τά γεγονότα τοῦ περασμένου χρόνου στό Λίβανο ἀπειλοῦν νά ἐκμηδενίσουν κάποιες πρόωρες ἀναλαμπές μιάς Ιστορικῆς ἐπανασυμφιλιώσεως μεταξύ Χριστιανῶν καί Ἐβραίων πού βασίζεται, ἀναντίρρητα, στό σεβασμό τῶν διαφορῶν τους ἀλλά, πρωτίστως, στό ὅτι μοιράζονται ἕναν Θεό καί μιά κοινή παράδοση. Ὁ πόλεμος τοῦ Λιβάνου δέν πρέπει νά σταθεῖ ἐμπόδιο σ' αὐτή τὴν προσπάθεια. ΟΙ Χριστιανοί δέν εἶναι ὑποχρεωμένοι νά ἀσπασθοῦν ὅλες τῆς πτυχές τοῦ Σιωνισμοῦ, σάν ἕνα καθαρά πολιτικό κίνημα, Θά πρέπει, ὅμως, νά ἀναγνωρίσουν ὅτι ἡ ὑπαρξη ἐνός Ἐβραϊκοῦ κράτους – ὅσο διαφιλονικούμενη κι ἄν εἶναι ἡ καταγωγή του – ἀποτελεῖ ἕνα ἀδιαίρετο στοιχεῖο τῆς ὑπόστασης, σχεδόν, τοῦ κάθε Ἐβραίου, ὅπως ὁ ἴδιος τήν ἀντιλαμβάνεται.

Κατά τήν περίοδο τῆς Διασπορᾶς, πρίν ἀπό τή χειραφέτηση ποὐ ἕβγαλε τούς Ἐβραίους ἀπό τά γκέττο, ἡ θρησκεία — ὁ Νόμος — ἦταν ἐκεῖνο ποὐ τούς ἕνωνε. Σήμερα δέν ὑφίσταται ὀμοιόμορφη νομική δομή. Οἰ Ἐβραϊκές διαφορές μεταξύ π.χ. τῆς Ρεφορμιστικῆς καί τῆς Όρθοδόξου παραδόσεως ἔχουν ἐπιφέρει σχίσματα, ὅπως καὶ ἡ Χριστιανικἡ ποικιλομορφία· ἴσως δέ μιὰ μεγάλη μερίδα Ἐβραίων δέν ἀκολουθεῖ καμμία συγκεκριμένη θρησκευτική παράδοση. Σήμερα, τό Ἐβραϊκό κράτος ἀποτελεῖ τόν συνδετικό κρίκο τοῦ αὐτοορισμοῦ τους, περισσότερο ἀπό κάθε ὅλλο στοιχεῖο πού ἔχουν ἀπό κοινοῦ. Ἄν αὐτό εἶναι ἀδιαφιλονίκητο, θά πρέπει ἐπίσης νὰ ἀποτελεῖ πηγή ἀνακουφίσεως γιά κάθε Χριστιανική σκέψη ὅτι, ἡ ἀγωνία τοῦ Όλοκαυτώματος συνοδεύθηκε ἀπό τήν νεκρανάσταση τοῦ Ἑβραίου, μετά τήν ὁποία ἡ εἰκόνα τοῦ περιπλανώμενου Ἰουδαίου δέν ἕχει πιἁ ἕκφραση.

Ο Έπίσκοπος τοῦ Μπίρμιχαμ εἶναι αὐτός πού κατά τήν πρόσφατη ἐπίθεσή του κατά τοῦ Χριστιανικοῦ ἀντισημιτισμοῦ εἶπε:

«ΟΙ 'Εβραΐοι δέν πρέπει νά κρίνονται ἐπειδή παραμένουν 'Εβραΐοι' πράγματι, οἱ ἐμπειρίες τους σέ δυστυχίες, μέχρι τῶν προσφάτων ἡμερῶν μας, τούς φέρνουν πολύ κοντά στό μεγάλο μυστήριο τῆς πίστεώς μας, τά πάθη, τό θάνατο καὶ τὴν ἀνάσταση τοῦ Χριστοῦ».

«Καμμία ὄμως ἐκκλησία», πρόσθεσε, «δέν ἔχει ἀπαρνηθεϊ ἐπαρκῶς τήν ἀντισημιτική ἱστορία της». Τό μήνυμα τοῦ φετεινοῦ Πάσχα πρέπει, ἀσφαλῶς, νὰ εἶναι ἕνα μήνυμα ἐλπίδας, ὅτι αὐτό μπορεῖ νά πραγματοποιηθεῖ. Ὑπάρχουν πολλές ἐνδείξεις ὅτι οἱ Χριστιανοἱ ἐπανευρίσκουν τίς Ἐβραϊκές ρίζες τῆς πίστεώς τους. Τό πνεῦμα τῆς ἀνανεώσεως εἶναι ζωντανό μέσα στίς Χριστιανικές ἐκκλησίες, σἑ ὅλα τά ἐπίπεδα. Ὑπάρχει μιὰ ἕντονη ἐπιθυμία νὰ ξεπερασθεῖ τό ἀμνημόνευτο γεγονός – καί ἀπό τίς δύο πλευρές – ὅτι ὁ Ἰησοῦς ἦταν Ἐβραῖος. Ἀκούγεται μεταξύ τῶν ἴδιων τῶν Ἐβραίων ἀνακαλύπτοντας ἐκ νἑου τόν Ἰησοῦ μετά τίς ἐχθρότητες τῆς Διασπορᾶς. Ἀπό τῆς ἰδρύσεως τοῦ Κράτους τοῦ Ἰσραήλ ἔχουν κυκλοφορήσει ἀπό Ἐβραίους περισσότερες ἐργασίες γιὰ τόν Ἰησοῦ, ἀπό ὅσον κατά τούς περασμένους εἴκοσι αἰῶνες. Ἔτσι, ὁ Ἰησοῦς, ὁ Ἐβραῖος, μπορεῖ νὰ καταστεῖ τό σι ¡βολο κάποιας ἀνώτατης ἐνότητας στήν ἀναζήτηση τῆς ἀλήθειας ἀνάμεσα σἑ Χριστιανό καί Ἐβραῖο, ὅπως Αὐτός ἀποτελεῖ μεταξύ Χριστιανοῦ.

ΟΙ ρίζες τοῦ ἀντισημιτισμοῦ, σάν ὅλες τίς προκαταλήψεις, εἶναι παράλογες καὶ δέν μποροῦν νά ἀντιμετωπισθοῦν ὀρθολογιστικά. Παρά τό γεγονός ὅτι κάποιος Ἀμερικανός Ἐβραῖος, γράφοντας σχετικά σ΄ ἕνα πρόσφατο συμπόσιο περί ἀντισημιτισμοῦ ὑποστήριξε ὅτι πολλοί Ἐβραῖοι προτιμοῦν νά ἐξηγήσουν τόν Ἐβραϊσμό τους σάν μιά ἀντίδραση στίς προσβολές καὶ τά πλήγματα πού τούς ἐπιβλήθηκαν ἀπ' ἔξω παρά σάν μιά παρόρμηση τῶν ἐσωτερικῶν διεκδικήσεων τῆς παραδόσεώς τους. Ὁ ἀντισημιτισμός ἀποτελεῖ βασικά μιά ἀσθένεια τῶν Ἐθνικῶν. Σχετίζεται περισσότερο μὲ τόν Χριστιανισμό παρά μὲ τίς σύγχρονες μή δογματικές ἐκδηλώσεις του, σάν μέρος τοῦ ἀγώνα γιὰ Ισχύ στήν Μέση Ἀνατολή. Βέβαια ὁ Σιωνισμός ἀποτελεῖ, ταυτόχρονα, καί μιά συνέπεια καί μιά αἰτία τοῦ Εὐρωπαϊκοῦ ἀντισημιτισμοῦ. Δέν ὑπάρχει ὅμως καμμία ἄμεση σχέση ἀνάμεσα στίς κοινωνικές ἐχθρότητες πού ξέσπασαν ἐξαιτίας κάποιας ἐννοουμένης Ἐβραϊκῆς Ιδιαιτερότητας καὶ τοῦ παρανοϊκοῦ ἀντισημιτισμοῦ πού εἶχε σάν ἀποτελεσμα τό Ἐλοκαύτωμα.

Ή οὐσία τῶν συγχρόνων σχέσεων μεταξύ Χριστιανῶν καί Ἐβραίων θά πρέπει ὁπωσδήποτε νά βασίζονται στήν ἀναγνώριση ὅτι κανένας ἀπ' αὐτούς ὁέν μπορεῖ νά ὁιεκὁικήσει τήν ἡθικἡ ἀνωτερότητα. Δέν εἶναι ὅμως καιρός γιά τἰς Χριστιανικές ἐκκλησίες νά καταστοῦν σαφέστερες στήν ἀπάρνηση τῆς πρότερης ἀντισημιτικῆς ἱστορίας τους; Τό θέμα δέν εἶναι νά συγχωρέσουν «τούς Ἐβραίους» γιά τή θεοκτονία. Τοῦτο θά εἰχε τήν ἕννοια κάποιας τερατώδους συλλογικῆς εὐθύνης καί θά μποροῦσε νά πηγάσει μόνο ἀπό κάποιο συναἰσθημα μεταξὐ τῶν Χριστιανῶν ὅτι, διά μέσου τῶν αἰώνων ὑπῆρξαν τόσο ἕνοχοι στήν ἀπόρριψη Τοῦ Χριστοῦ ὅσο καί οἱ Ἐβραῖοι σύγχρονοί Του. Εἶναι θέμα ἀναγνωρίσεως τοῦ τεράστιου δώρου μέ τό ὁποῖο ὁ Ἐβραϊσμός προίκισε τόν Χριστιανικό κόσμο, καί τῆς χαροποιήσεως γιά τοῦτο. Αὐτό ἐπίσης θά ἀποτελοῦσε μιά ἀνάσταση.



עץ חיים היא

Δένδρον ζωῆς εἶναι ἡ Τορά... (Παροιμ. 3:18)