XPONIKA 7111771

ΟΡΓΑΝΟΝ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΙΣΡΑΗΛΙΤΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ

ΕΤΟΣ ΣΤ΄ • ΤΕΥΧΟΣ 52 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 1982 ΤΙΣΡΙ 5743



«Ότι θέλει διατάζει πρός τούς υΙούς αύτοῦ καί πρός τόν οἶκον αὐτοῦ, μεθ' ἐαυτόν, καί θέλουσι φυλάξει τήν δόόν τοῦ Κυρίου, διά νά πράττωσι δικαιοσύνην καί κρίσιν», (Γεν. 18:19)

ΌΤΑΝ ΑΝΗΚΕΙΣ ΣΕ ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΑ...

Η ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΑ περιλαμβάνει ὁμάδες ἀνθρώπων πού γιά λόγους φυλετικούς, θρησκευτικούς, χρώματος, ἐθνικούς ἤ γλωσσικούς βρίσκονται σέ μειοψηφία στή χώρα πού ζοῦν.

Η ΖΩΗ ΤΩΝ ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΩΝ εἶναι διαφορετική, ἀνάλογα μέ τίς χῶρες τῆς διαβιώσεώς τους. Στίς περισσότερες, δηλαδή, χῶρες ἡ ζωή εἶναι δύσκολη, μιά καί δέν τίς ἀναγνωρίζουν — ἔμμεσα ή ἄμεσα — σάν ἰσότιμες καί σέ ἄλλες (στίς λιγότερες) ἡ ζωή δέν παρουσιάζει ἔντονα χαρακτηριστικά προβλήματα.

ΣΤΙΣ ΝΕΕΣ ΧΩΡΕΣ (Η.Π.Α., Καναδᾶς, Αὐστραλία κ.ἄ.) ἐπειδή ὁλόκληρος ὁ πληθυσμός ἀποτελεῖται, κατά κάποιο τρόπο, ἀπό μειονότητες κάθε εἴδους, ἐκεῖνοι πού ἀνήκουν σέ μειονότητα δέν ὑφίστανται σέ μεγάλο βαθμό διαφοροποιημένη συμπεριφορά. Κι αὐτό, ὅμως, δέν εἶναι ἀπόλυτο, μιά καί τό θέμα τῶν Νέγρων (πού ἀποτελοῦν μειονότητα χρώματος) στίς Η.Π.Α. εἶναι τόσο γνωστό, ὅσο κι ὀξύ.

ΣΤΙΣ ΠΑΛΙΕΣ ΧΩΡΕΣ, καί κυρίως σ' ἐκεῖνες τῆς γηραιᾶς εὐρωπαϊκῆς ἠπείρου, ἡ στάση ἀπέναντι στίς μειονότητες διαφέρει ἀνάλογα μέ τό ἐπίπεδο ἀναπτύξεως τῶν λαῶν καί μέ τά πολιτικά συστήματα πού ἐπικρατοῦν. Πάντως σ' ὅλα τά εὐρωπαϊκά κράτη, λίγο - πολύ, ὑπάρχει φυλετικός, κυρίως, σωβινισμός. Τά ἄτομα ξεχωρίζουν ἀπό τό αἷμο πού κυλᾶ στίς φλέβες τους.

Ο ΣΩΒΙΝΙΣΜΟΣ, πού ἀποτελεῖ τό μεγάλο ἐχθρό τῶν μειονοτήτων, δέν εἶναι ἐπισημοποιημένα φανερός. Δέν ὑπάρχει ἴσως στά Συντάγματα, στούς Καταστατικούς Χάρτες, στούς Κανονισμούς, στά ἐπίσημα κείμενα τῶν κρατῶν, τῶν ὁμάδων, τῶν συλλόγων κ.λ.π. Στά «χαρτιά» ὑπάρχει ἰσότητα, ἰσοπολιτεία. Ὅμως ἀπό κάτω, ἀπό τήν ἐθνική παράδοση, ἀπό τό οἰκογενειακό, σχολικό, κοινωνικό περιβάλλον, ἀπό τίς διδαχές προσανατολισμοῦ πού ὑφίστανται τά νέα, κυρίως, ἄτομα, ἀπό τήν ὅλη ἀτμόσφαιρα διαχέεται ὁ διαχωρισμός τῶν μειονοτήτων, καταστρατηγεῖται ἡ ἰσότητα, δηλητηριάζεται ἡ ἀρμονία τῶν σχέσεων μέ αὐτές.

ΕΙΝΑΙ ΓΕΓΟΝΟΣ τό ὅτι δέν εἶναι εὔκολο νά ζήσεις μακριά ἀπό τήν πατρίδα σου. Γιατί ἀκόμη καί σέ χῶρες προηγμένες (ὅπως π.χ., ἡ Δ. Γερμανία ἤ ἡ Ἑλβετία) τά προβλήματα τῶν μειονοτήτων πού ζοῦν κι ἐργάζονται ἐκεῖ δέν εἶναι λίγα. Ἐκεῖ οἱ ἐθνικές μειονότητες ὑφίστανται — ἀνάλογα με τίς περιοχές, με τήν ἐργασία πού ἐκτελοῦν, με τό ἐπίπεδο τῶν ἀνθρώπων πού συναλλάσσονται — τίς συνέπειες ἐνός κάποιου φυλετικοῦ σωβινισμοῦ. (Ποιός π.χ. σήμερα πιὰ πιστεύει ὅτι οἱ Ἑβραῖοι φταῖνε γιὰ τήν ἀρρώστια τῆς πανούκλας; Κι ὅμως ἀμέτρητοι Ἑβραῖοι θυσιάστηκαν στήν Εὐρώπη — θύματα αὐτοῦ τοῦ ψεύδους). Σέ χῶρες ὅμως ὅχι τόσο προηγμένες εἶναι ἀκόμη δυσκολότερο νὰ εἶσαι μειονότητα. Ἰδίως ἐκεῖ ὅπου ἡ ἐθνότητα συνταυτίζεται μέ τή θρησκεία (καί ἡ ἀμάθεια συνταυτίζεται μέ τό φανατισμό), εἶναι πολύ προβληματικό τό νὰ ἀνήκεις σέ μειονότητα. Οἱ Ἑλληνες τῆς Τουρκίας, π.χ. (πού ἀποτελοῦν φυλετική, θρησκευτική καί ἐθνική μειονότητα) πολλά γνωρίζουν πάνω σ΄ αὐτό τό θέμα...

ΟΧΙ, ΑΛΗΘΙΝΑ ΟΧΙ, δέν εἶναι εὐχάριστο νά ἀνήκεις σέ μειονότητα, ὅποιας κατηγορίας, σέ χῶρες ὅπου διάφορες δυνάμεις, ἀπό διαφορετικές σκοπιές ὁρμώμενες, ἐπιδιώκουν μὲ κάθε μὲσο καί σὲ κάθε εὐκαιρία νά κάνουν διαχωρισμούς. Δέν εἶναι εὐχάριστο ὅταν βλέπεις ἐλλοχεύουσες στήν κοινωνία δυνάμεις νά προσπαθοῦν νά διατηρήσουν τό σκουριασμένο ἀπό προκαταλήψεις, ἀπό βιώματα, ἀπό συνθηματολογία παρελθόν, γιά νά τροφοδοτήσουν μὲ δηλητήριο καί τό μέλλον. Δέν εἶναι εὐχάριστο ὅταν ὀσμίζεσαι γύρω σου ὅτι, ἐπειδή προέρχεσαι ἀπό μειονότητα, σοῦ βάζουν μιά διαφορετική ταμπέλλα ἀπό τούς ἄλλους, σὲ βλέπουν μὲ ἄλλο μάτι. Δὲν εἶναι εὐχάριστο ὅταν βλέπεις προσωπικούς σου φίλους πολλῶν χρονῶν, σὲ μιά δεδομένη στιγμή κρίσεως τῶν σχέσεών σας, νά σοῦ πετοῦν τό διαχωρισμό τῆς μειονότητας (π.χ. «ὁ Ἑβραῖος»).

ΟΛΕΣ ΟΙ ΜΕΙΟΝΟΤΗΤΕΣ ὑφίστανται — κακά τά ψέματα — ταπεινωτικούς διαχωρισμούς. ἀλλοῦ σέ μεγάλη κι ἀλλοῦ σέ μικρή ἔκταση. ἀλλοῦ ἐνστικτωδῶς κι ἀλλοῦ ὀργανωμένα. ἀλλοῦ ἀ-πό ἄγνοια κι ἀλλοῦ ἀπό ὑπολογισμένη ἀντίδραση. Παντοῦ. Κι αὐτό εἶναι χαρακτηριστικό τῶν κοινωνιῶν μας.

Μία ἱστορική ἀναδρομή

τά Δικαιώματα τῶν Μειονοτήτων

Ή ἐξέλιξή τους στήν Εὐρώπη

Μέ τόν ὅρο δικαιώματα μειονοτήτων ἀποκαλοῦνται τα δικαιώματα πού ἔχαιραν οΙ Ἑβραῖοι καί ἄλλες ἐθνικές μειονότητες κατά τήν περίοδο μεταξύ τῶν δύο παγκοσμίων πολέμων σέ διάφορες χῶρες, κυρίως τῆς ἀνατολικῆς καί τῆς νοτιοανατολικῆς Εὐρώπης, σύμφωνα μέ τίς διατάξεις τῶν συμφωνιῶν γιά τίς μειονότητες τῆς Συνθήκης τῶν Βερσαλλιῶν, τοῦ 1919. Στίς ὑπόλοιπες χῶρες ἡ ἀντιμετώπιση τῶν ἐθνικῶν μειονοτήτων θεωρεῖτο σάν ἐσωτερική ὑπόθεση, ὑποκείμενη στούς νόμους τοῦ κάθε κράτους καί ὅχι στό διεθνές δίκαιο.

Στίς χῶρες ἐκεῖνες πού δεσμεύονταν ἀπό τίς Συνθῆκες γιά τίς Μειονότητες, διασφαλίζονταν ὁρισμένα ἐλάχιστα δικαιώματα γιά τούς Ἑβραίους καί τίς ἄλλες ἐθνικές μειονότητες καί ἡ Κοινωνία τῶν Ἑθνῶν ἐγκαθίδρυσε ἔναν είδικό μηχανισμό γιά τήν ἐπιτήρηση τῆς ἐφαρμογῆς τους. Αὐτά ἦσαν ἐπιπλέον δικαιώματα, πέρα ἀπό ἐκεῖνα τῆς ἀστικῆς, πολιτικῆς καί θρησκευτικῆς ἐλευθερίας.

'Αφότου ἡ Γαλλική 'Επανάσταση καί ὁ Ναπολέων ἔφεραν σέ ὁρισμένα τμήματα τῆς Εὐρώπης τή χειραφέτηση τοῦ ἀτόμου ὡς Ισότιμου πολίτη τοῦ κράτους, τά δικαιώματα τῶν μειονοτήτων ἐπεξέτειναν τήν ἀντίληψη τῆς ἰσότητας, συμπεριλαμβάνοντας καί ἐθνικές καί πολιτιστικές διαφορές πού ὑπῆρχαν μέσα στόν ἐδαφικό χῶρο τοῦ κάθε κράτους.

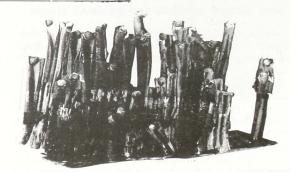
Αὐτά τά έθνικά δικαιώματα διέφεραν ἀπό τή μεσαιωνική αὐτονομία στό ὅτι ἡ τελευταία προϋπέθετε μία κοινωνία ὑποδιαιρεμένη σέ συντεχνίες, κάθε μιά ἀπό τίς ὁποῖες ζοῦσε σύμφωνα μέ τή δική της ξεχωριστή νομοθεσία. Άντίθετα, τά δικαιώματα τῶν μειονοτήτων, προϋπέθεταν μιά Ισότιμη κοινωνία, ὅπου τό ἄτομο, πέρα ἀπό τά ἀτομικά δικαιώματα, εἶχε καί τά δικαιώματα πού ἀπέρρεαν ἀπό τήν Ιδίστητα τοῦ ἀτόμου πού ἀνήκει σέ μιά ἐθνική ἤ θρησκευτική μειονότητα.

Οἱ ὑποστηρικτές αὐτῆς τῆς Ιδέας προσέδωσαν σ΄ αὐτή μέ τόν καιρό τελείως διαφορετικές ἐρμηνεῖες. Τά δικαιώματα τῶν μειονοτήτων ἔτειναν νά προσλάβουν περισσότερο κοσμικό χαρακτήρα, σέ ἀντίθεση μέ ἐκεῖνα τῆς θρησκευτικῆς μορφῆς: ὡς ἐκ τούτου, οἱ ὄροι πολιτιστικά, ἐθνικά ἤ γλωσσικά ἐναλλάσσονται μέ τόν ὅρο μειονότητα στά διάφορα νεότερα κείμενα.

Ή ἀνάπτυξη τῆς ἰδέας περί μειονοτήτων

Ή ίδέα αὐτή εἶναι ἀπόρροια τῶν πολυεθνικῶν κρατῶν τῆς ἀνατολικῆς Εὐρώπης πού ὑπῆρχαν στίς ἀρχές τοῦ 20ου αἰώνα, τότε πού ἦταν ἀδύνατη ἡ χάραξη ἐδαφικῶν ἐνοτήτων γιά τήν ἀποκατάσταση τῶν ἰδιαίτερων ἐθνικῶν ὀμάδων.

'Ο Karl Renner, ἔνας Αὐστριακός σοσιαλιστής, έξέδωσε τό 1902 τό ἔργο του: «Der Kampf der Oesterreichischen Nationen um den Staat», ὅπου ἀνέπτυξε τήν ίδέα ὅτι ἡ ἐθνική ἐνσωμάτωση ἀποτελεῖ πρωτίστως μιά προσωπική καί ὅχι μιά ἐδαφική ὑπόθεση. 'Ως ἐκ τούτου ὑποστήριζε ὅτι τό κράτος ἀντιπροσωπεύει μιά ὁμοσπονδία ἐθνικοτήτων, χωρίς κανένα διαχωρισμό κράτους καί ἐθνότητας, ὅπως ὁ διαχωρισμός Ἐκκλησίας καί Κράτους. 'Εφόσον οἱ



«Ξεριζωμός». Έργο τῆς Άγγελικῆς Ἰσεβᾶ (Κορωπί). Ἀπό τήν 24η Πανελλήνια Έκθεση Καλλιτεχνικῆς Άγγειοπλαστικῆς — Κεραμικῆς (1982).

Έβραῖοι ἀντιπροσωπεύουν μίαν par excellence εξωεδαφική μειονότητα, ἡ ίδέα ὅτι αὐτοί ἀποτελοῦν μιά ξεχωριστή ἐθνικότητα καί, συνεπῶς, ἔχουν δικαίωμα σέ κάποια ξεχωριστή ἐθνική ὕπαρξη, προσείλκυσε πολλούς ὁπαδούς μεταξύ τῶν ἀνατολικοευρωπαίων Ἑβραίων διανοουμένων. Ὁ Chain Zhitlowsky καί ὁ Simon Dubnow στή Ρωσία καί ὁ Nathan Birnbaum στήν Αὐστρία, προσείλκυσαν ἀρχικά στήν ἰδέα τους γιά τήν ἐθνική αὐτονομία μιά μικρή ὁμάδα διανοουμένων.

Ό Zhitlowsky, ἔνας emigre σοσιαλιστής ἐπαναστάτης, προσπάθησε ἤδη στά 1883 νά συνδυάσει τό σοσιαλισμό μέ τόν ἐθνικισμό. ᾿Απαίτησε γιά τούς Ἐβραίους «ἴσα ἐθνικά δικαιώματα μέ δλους τούς λαούς» καί ὑποστήριζε ὅτι μόνο μέσω τοῦ γλωσσικοῦ ἰδιώματος Γίντις θά μποροῦσε νά ἐπέλθει ἡ κοινωνική καί ἡ ἐθνική ἀναγέννηση τοῦ ἐ-βραϊκοῦ λαοῦ. Ὑποστήριζε ὅτι ἔνα ἄτομο μπορεῖ νά ἐξακολουθεῖ νά ταυτίζεται μέ τήν ἐβραϊκή ἐθνότητα, ἀκόμα κι ἄν ἔχει ἐγκαταλείψει τὴν ἐβραϊκή θρησκεία. Παρότρυνε τούς Ἑβραίους νά συμμετάσχουν στόν ταξικό ἀγώνα σάν μιά ἐ-θνική ἐνότητα. Μόνος ἀνάμεσα στούς Ἑβραίους κοσμοπολίτες σοσιαλιστές, ὑποστήριζε τό σοσιαλισμό ἐπί ἐθνικοῦ ἐπιπέδου.

Τό 1897 ὁ Zhitlowsky ἄρχισε νά ἐκδίδει φιλοσοφικές μελέτες γύρω ἀπό τήν ἐβραϊκή ἱστορία κι ἔνα συνοπτικό πρόγραμμα δράσεως, πού ἀργότερα κυκλοφόρησε ὑπό μορφή βιβλίου, μέ τίτλο: (Pisma o starom i novom Yevreystvie) («Ἐπιστολές περί ἀρχαίου καί σύγχρονου Ἰουδαϊσμοῦ», 1907).

Ή κεντρική θέση του ἦταν ὅτι ἡ ἐθνική συνείδηση προσδιορίζεται, κυρίως, ἀπό τά πνευματικοπολιτιστικά στοιχεῖα καί ὅτι αὐτά τά ἐθνικά χαρακτηριστικά στοιχεῖα μποροῦν νά διατηρηθοῦν ἀπό τούς Ἑβραίους στίς χῶρες τῆς Διασπορᾶς, ὅπως ἀκριβῶς αὐτά ἐπέζησαν, παρά τήν ἔλλειψη τοῦ ἐδαφικοῦ στοιχείου ἤ τῆς γλωσσικῆς ἐνότητας, ἀπό τῆς ἐποχῆς τῆς δεύτερης κοινοπολιτείας. Μετά τή χειραφέτηση τοῦ ἀτόμου, ἔλεγε, πρέπει νά ἀποδοθεῖ στούς Ἑβραίους, σάν μιά ὁμάδα ἀτόμων, τό δικαίωμα τῆς ἐθνικῆς αὐτονομίας μέσα στά πλαίσια τοῦ κράτους, ἀπό

κοινοῦ μέ τίς ἄλλες ἐθνικές μειονότητες. Ἡ ἐγκοσμοποίηση τῆς ἐθνικῆς ἰδέας, σέ ἀντίθεση μέ ἐκείνους πού εἶδαν τήν οὐσία τοῦ Ἰουδαϊσμοῦ στά πλαίσια τῆς θρησκείας, καί ἡ αἰσιόδοξη θεώρηση τοῦ μέλλοντος τοῦ Ἰουδαϊσμοῦ στή Διασπορά ὑπῆρξαν τά βασικά χαρακτηριστικά στοιχεῖα τῆς ἐμμονῆς τοῦ Zhitlowsky στήν ίδέα τῆς ἐθνικῆς πολιτιστικῆς αὐτονομίας.

Ή ἐθνική πολιτιστική αὐτονομία ἀπό θεωρία μεταβάλλεται σέ λαϊκό κίνημα

Αὐτές οΙ πενιχρές ἀρχές περί αὐτονομίας, πού συνίσταντο σέ ἀκαδημαϊκούς διαλογισμούς, μεταμορφώθηκαν σέ ἔνα ἰσχυρότατο κίνημα κατά τή διάρκεια τῆς ἐπαναστάσεως στή Ρωσία (1904 — 1907). Τό κίνημα αὐτό ὑποχώρησε κατά τή διάρκεια τῶν ἐτῶν 1907 — 1915 καὶ δυνάμωσε πάλι τόσο στήν ἀνατολή ὅσο καὶ στή Δύση, κατά τή διάρκεια τοῦ α΄ παγκοσμίου πολέμου. ενας ἀριθμός μεσοαστικῶν κομμάτων καὶ σοσιαλιστῶν στράφηκαν πρός τήν ἀφομοίωση, δηλαδή ἐπεζήτησαν μόνον ἀστικά καὶ πολιτικά δικαιώματα καὶ ἀπομακρύνθηκαν ἀπό τήν ἐθνικιστική ταύτιση. Δέν πέρασε πολύ καιρός, ὅμως, πού ἡ ἱδέα τῆς αὐτονομίας ἀναπτύχθηκε σ΄ ἔνα πανίσχυρο κίνημα καὶ τά περισσότερα ἑβραϊκά κόμματα υἰοθέτησαν ἐθνικιστικά προγράμματα γιά τή Διασπορά.

Ή Ένωση γιά ἴσα Δικαιώματα τῶν Ἑβραίων, ἀποτελούμενη ἀπό φιλελεύθερους καί σιωνιστές τῆς μεσαίας τάξεως, συστήθηκε παράνομα τό 1905 καί ἐκφράσθηκε ὑπέρ τῶν «ἀστικῶν πολιτικῶν καί ἐθνικῶν δικαιωμάτων... τῆς ἐλευθερίας, τῆς ἐθνικο - πολιτιστικῆς αὐτονομίας... μιᾶς συλλογικῆς αὐτονομίας τῆς Κεϊλά. τῆς ἐλευθερίας τῆς γλώσσας καί τῆς σχολικῆς ἐκπαιδεύσεως». Αὐτή ἡ διακήρυξη υἰοθετήθηκε παρά τίς ἀντιδράσεις τῆς ἀνώτατης ἡγεσίας τοῦ Ἑβραϊσμοῦ, ἡ ὁποία ἦταν κατά τοῦ περιορισμοῦ σέ ἐθνικά πλαίσια.

Επίσης οἱ σιωνιστές, στή συνδιάσκεψη τοῦ Helsingfors τῆς Φινλανδίας, τό 1906, ἀπαίτησαν «τήν ἀναγνώριση τοῦ έβραϊκοῦ ἐθνικισμοῦ καί τό δικαίωμα τῆς αὐτονομίας ἐφ΄ όλων τῶν ζητημάτων τῆς ἐβραϊκῆς ζωῆς». Τοῦτο ἐπιτὲύχθηκε παρόλον ότι ένα μεγάλο τμήμα τοῦ πολιτικοποιημένου Σιωνισμοῦ παρέμεινε προσκολλημένο στήν άρχή ὅτι ἡ δημιουργική έβραϊκή ζωή εἶναι δυνατή μόνο στήν Παλαιστίνη. Τό 1918, τό σιωνιστικό άρχηγεῖο ἐξέδωσε τό Μανιφέστο τῆς Κοπεγχάγης, πού ἀπαιτοῦσε μία ἐθνική έστία στήν Παλαιστίνη καί ἴσα δικαιώματα σέ ὅλες τίς άλλες χῶρες, συμπεριλαμβανομένης «τῆς ἐθνικῆς αὐτονομίας, πολιτιστικά, κοινωνικά καί πολιτικά δικαιώματα γιά τούς Έβραίους τῶν χωρῶν μέ μεγάλο ἐβραϊκό πληθυσμό ή τῶν χωρῶν ἐκείνων πού ὁ ἐβραϊκός πληθυσμός τους τό ἀπαιτεῖ», καθώς ἐπίσης τήν είσδοχή τους στήν Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν

ΟΙ όπαδοί τοῦ ἐθνικισμοῦ τῆς Διασπορᾶς τοῦ Dubnow, ἴδρυσαν τό 1906 τό Folkspartei (Λαϊκό Κόμμα), ἀλλά δέν κατόρθωσαν νά προσελκύσουν πολλούς όπαδούς παραμένοντας, τελικά, μιά πολύ μικρή όμάδα. Τό 1897 όργανώθηκε ἡ Bund στή Ρωσία, τήν Πολωνία καί τή Λιθουανία. Παρόλον ὅτι στήν ἀρχή ἡ Bund κατέστησε τήν ταξική πάλη σάν τήν πρωταρχική ὑπόθεση τοῦ ἀγώνα της, σύντομα κατέστη ὁ ὑπέρμαχος τῆς Ιδέας τῆς αὐτονομίας, ἀποδίδοντας Ιδιαίτερη σημασία στά Γίντις, σάν τήν ἐθνική γλώσσα. Οἱ προλεταριακές σιωνιστικές ὁμάδες [τό Κόμμα τῶν Ἑβραίων Σοσιαλιστῶν Ἐργατῶν (Sejmists), τό Ἑβραϊκό Σοσιαλδημοκρατικό Κόμμα, οἱ Ποαλέ Σιών καί τό Κόμμα τῶν Σιωνιστῶν Σοσιαλιστῶν Ἑργαζομένων] ἀπαίτησαν, μέ μικρότερη ἤ μεγαλύτερη ἐπιμονή, τό δικαίωμα τῆς ἐθνικῆς

αὐτονομίας. Παρόμοια κίνηση παρατηρήθηκε στόν αὐστριακό Έβραϊσμό καί, κατά μικρότερο ποσοστό, στήν Όθωμανική Αὐτοκρατορία καί τίς Ἡνωμένες Πολιτεῖες.

"Έτσι, σέ διάστημα μικρότερο ἀπό δύο δεκαετίες, τό κίνημα γιά τήν ἐθνική αὐτονομία ἐξελίχθηκε ἀπό θεωρία σέ ἔνα μαζικό κίνημα. Κατά τή διάρκεια τοῦ α΄ παγκοσμίου πολέμου τό ἐπίκεντρο τῶν δραστηριοτήτων μεταπήδησε στή Δύση. Στίς Ἡνωμένες Πολιτεῖες, μετά ἀπό πολυετεῖς διαβουλεύσεις, ὀργανώθηκε τό 1918 τό ᾿Αμερικανικό Ἑβραϊκό Συνέδριο, γιά τήν ἐκπροσώπηση ἐνώπιον τῆς Διασκέψεως τῆς Είρήνης τῆς ἐβραϊκῆς ὑποθέσεως γιά τήν Παλαιστίνη καί τῶν δικαιωμάτων τῶν ἐβραϊκῶν μειονοτήτων στήν Εὐρώπη. Ἑπιπλέον υἰοθετήθηκε τό «Ἑβραϊκό Σχέδιο γιά τά Δικαιώματα», πού θά παρουσιαζόταν στή Διάσκεψη τῆς Εἰρήνης.

Τό «Σχέδιο» αὐτό, πέρα ἀπό τίς ἐγγυήσεις γιά ἴσα ἀστικά, πολιτικά, θρησκευτικά καί ἐθνικά δικαιώματα, προέβλεπε τήν αὐτόνομη διαχείριση τῶν κοινοτικῶν ἰδρυμάτων ἀπό τίς μειονότητες, τό σεβασμό τῶν γλωσσῶν τῶν ἐθνικῶν ὁμάδων καί τήν μή ἐπιβολή διακρίσεων κατά τῆς τηρήσεως τοῦ Σαμπάτ. Τελικά, ἐνῶ στίς ΗΠΑ ἐπετεύχθη μιά ἐλάχιστη συμφωνία τῶν θέσεων μεταξύ τῶν ἐθνικιστῶν καί τῶν μελῶν τῆς μή ἐθνικιστικῆς ᾿Αμερικανο - Ἑβραϊκῆς Ἐπιτροπῆς (American Jewish Committee), καμιά παρόμοια συμφωνία δέν ἐπιτεύχθηκε στήν ᾿Αγγλία ἤ τή Γαλλία.

Τά δικαιώματα τῶν μειονοτήτων στή Διάσκεψη τῆς Εἰρήνης (1919)

Στή Διάσκεψη τῶν Βερσαλλιῶν, οΙ Ἑβραῖοι πρωτοσιατησαν στόν ἀγώνα ὑπέρ τῶν δικαιωμάτων τῶν μειονοτήτων. 'Αντιπροσωπεῖες καί ἐκκλήσεις ἀπό τούς Ἑβραίους πολλῶν χωρῶν συνέρρευσαν στό Παρίσι. 'Αμέσως καταβλήθηκε προσπάθεια γιά τή σύμπηξη ἐνός ἐνωμένου μετώπου καί ἔτσι δημιουργήθηκε μιά Ἑπιτροπή τῶν Ἑβραϊκῶν 'Αντιπροσωπειῶν (Comite des Delegations Juives).

Οὶ περισσότεροι ἀπό τούς ἀρχικά διαφωνοῦντες ὑπέκυψαν στίς ἐπιθυμίες τῶν ἀνατολικοευρωπαίων Ἑβραίων, οἱ ὁποῖοι ἦσαν καί ἄμεσα ἐνδιαφερόμενοι. Οὶ ἀντιπροσωπεῖες ἀπό τή Γαλλία καί τή Βρεταννία, πού ἀρνήθηκαν νά προσχωρήσουν στήν Ἐπιτροπή τῶν Ἑβραϊκῶν ἀντιπροσωπειῶν, συμφώνησαν νά μήν ἀντιταχθοῦν ἐνεργά στίς προσπάθειες τῆς πλειοψηφίας γιά τήν ἀπόκτηση ἐθνικῶν δικαιωμάτων.

Οἱ εἰδικές Συνθῆκες περί μειονοτήτων

Μετά ἀπό μακρόχρονες καί σθεναρές διαπραγματεύσεις, πού σέ μερικές περιπτώσεις κράτησαν μέχρι τό 1923, ὑπογράφτηκαν οΙ Συνθῆκες γιά τίς μειονότητες ἀπό τά νεοσυσταθέντα κράτη τῆς Πολωνίας, τῆς Τσεχοσλοβακίας, τῆς Ρουμανίας, τῆς Γιουγκοσλαβίας καί τῆς Ἑλλάδος, καθώς καί ἀπό τά ἠττηθέντα κράτη τῆς Αὐστρίας, τῆς Οὐγγαρίας, τῆς Βουλγαρίας καί τῆς Τουρκίας. Ἐπίσης Διακηρύξεις πού ἐξέφραζαν τό σεβασμό τῶν συμφωνιῶν γιά τίς μειονότητες ἐξασφαλίσθηκαν ἀπό μέρους τῆς Λιθουανίας, τῆς Λετονίας, τῆς Ἑσθονίας, τῆς 'Αλβανίας καί πολλές ἄλλες περιοχές. Τό 'Ιράκ ἐξέδωσε τή Διακήρυξη γιά τίς μειονότητες, εὐθύς μόλις κατέστη ἀνεξάρτητο κράτος, τό 1932.

Ή πολωνική Συνθήκη γιά τίς μειονότητες κατέστη τό πρότυπο γιά όλες όσες άκολούθησαν. Άποτελεῖτο ἀπό 12 ἄρθρα. Όρισμένα ἀπό αὐτά ἀναφέρονταν στά βασικά ἀστικά, πολιτικά καί θρησκευτικά δικαιώματα τῶν μειονοτών. Τά συγκεκριμένα δέ δικαιώματα τῶν ἐθνικῶν μειονοτήτων ἀναφέρονταν λεπτομερῶς. ΟΙ Πολωνοί πολίτες θά

ἦσαν ἐλεύθεροι νά χρησιμοποιοῦν «ὁποιαδήποτε γλώσσα κατά τίς ίδιωτικές συζητήσεις τους, στό έμπόριο, τή θρησκεία, τόν τύπο ἤ τίς πάσης φύσεως ἐκδόσεις καί τίς δημόσιες συγκεντρώσεις». Οἱ ἐθνικές μειονότητες διασφαλίσθηκαν γιά «τή χρησιμοποίηση τῆς γλώσσας τους εἴτε προφορικῶς εἴτε γραπτῶς, ἐνώπιον τῶν δικαστηρίων». Ήσαν ἐπίσης ἐξουσιοδοτημένοι «νά ἐγκαθιδρύσουν καί νά έλέγχουν, δι' έξόδων τους, φιλανθρωπικά, έκπαιδευτικά, θρησκευτικά καί κοινωνικά Ιδρύματα, μέ τό δικαίωμα τῆς έλεύθερης χρησιμοποιήσεως έντός αὐτῶν τῆς δικῆς τους γλώσσας καί τῆς τηρήσεως τῆς θρησκείας τους». Διασφαλίσθηκε στίς μειονότητες τό δικαίωμα νά έγκαθιδρύουν σχολεῖα στή δική τους γλώσσα καί νά παίρνουν ἰσότιμο μερίδιο ἀπό τίς δημόσιες δαπάνες ὑπέρ τῶν «ἐκπαιδευτικῶν, θρησκευτικῶν καί φιλανθρωπικῶν σκοπῶν» τους. Τέλος, έν ὄψει τῆς Ιδιάζουσας θέσεως τῶν Ἑβραίων τῆς Πολωνίας, οἱ ὁποῖοι δέν ἦσαν συγκεντρωμένοι σέ μιά περιοχή άλλά ἦσαν διάσπαρτοι σ΄ ὅλη τή χώρα καί ἐν ὅψει τοῦ πολωνικοῦ ἀντισημιτισμοῦ, προστέθηκαν δύο εἰδικά «ἑβραϊκά ἄρθρα» γιά νά διασφαλίσουν τήν ίδιότυπη θέση τους. Τό ἄρθρο 10 τονίζει:

«Ἐκπαιδευτικές ἐπιτροπές διοριζόμενες κατά τόπους ἀπό τίς Ἑβραϊκές Κοινότητες τῆς Πολωνίας καί ὑποκείμενες στή γενική ἐποπτεία τοῦ Κράτους, θά ἀναλάβουν τή διανομή τοῦ ἀναλογοῦντος ἀπό τίς δημόσιες δαπάνες μερίδιου ὑπέρ τῶν ἐβραϊκῶν σχολείων, σύμφωνα πρός τό ἄρθρο 9, καθώς καί τήν ὀργάνωση καί διαχείριση αὐτῶν τῶν σχολείων».

Τό ἄρθρο 11 διακήρυσσε ὅτι: «Ἑβραῖοι δέν θά έξαναγκάζονται στήν ἐκτέλεση ὁποιασδήποτε πράξεως πού συνεπάγεται τή βεβήλωση τοῦ Σαββάτου τους», μέ ἰδιαίτερη μνεία στήν προσήλωση ἐμφανίσεως ἐνώπιον τῶν δικαστηρίων, τήν ἄσκηση τοῦ ἐκλογικοῦ δικαιώματος ἤ τοῦ καθήκοντος ἐγγραφῆς στούς ἐκλογικούς καταλόγους».

Στή Συνθήκη περί μειονοτήτων προβλεπόταν ότι οἱ ὑποχρεώσεις γιά τίς μειονότητες θά πρέπει νά ἀναγνωρισθοῦν ὡς θεμελιώδης νόμος τῆς χώρας. Οἱ παραβιάσεις τῆς Συνθήκης θά ἐλέγχονταν ἀπό τήν Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν καί κράτη — μέλη τοῦ Συμβουλίου τῆς Κοινωνίας. Τά μέλη τῶν μειονοτήτων εἶχαν τό δικαίωμα νά προσφύγουν στό Διαρκές Διεθνές Δικαστήριο τῆς Χάγης γιά τήν παράβαση τῶν ὅρων τῆς Συνθήκης.

Όρισμένες, ὅμως, χῶρες ἀρνήθηκαν μέ ἐπιμονή τίς διατάξεις αὐτῶν τῶν Συνθηκῶν περί μειονοτήτων ἀλλά, τελικά, ὑποχρεώθηκαν νά τίς ὑπογράψουν. Σέ ὀρισμένες Συνθῆκες παραλείφθηκαν τά εἰδικά «ἐβραϊκά ἄρθρα».

Γενικά μεταξύ τῶν Ἑβραίων ὑπῆρξε ἰκανοποίηση γιά τίς διατάξεις τῶν Συνθηκῶν περί μειονοτήτων. Πολλοί ἦσαν ἐκεῖνοι πού πανηγύριζαν γιά τή νέα ἐποχή πού χάραζε καί πού τούς παρεῖχε τή δυνατότητα νά ζήσουν τή δική τους ζωή καί νά ἀναπτύξουν τό δικό τους πολιτισμό.

Ό θεσμός γιά τίς μειονότητες άντιπροσώπευε μιά άξιοθαύμαστη προσπάθεια διεθνοῦς ἐλέγχου, πού ἐπέζησε ἐπί μία εἰκοσαετία περίπου. Παρ' ὅλες τίς ἀτέλειἐς του, οὐσιαστικές καί διαδικαστικές, θά μποροῦσε νά ἀναπτυχθεῖ σέ ἔναν πολύ ἰσχυρό θεσμό γιά τήν προστασία τῶν μειονοτήτων. Παρ' ὅλα αὐτά κατέρρευσε μαζί μέ τήν Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν πού τόν ὑπέθαλψε. 'Ο θεσμός αὐτός βοήθησε στήν ἀποφυγή σοβαρῶν διαταραχῶν, παρέχοντας στίς μειονότητες μιά διέξοδο σέ διεθνεῖς διατάξεις γιά τήν ἐπίλυση τῶν παραπόνων τους καί χρησιμεύοντας σάν ἔνας φραγμός ἐναντίον τοῦ καταπιεστικοῦ σωβινισμοῦ. Στά περισσότερα κράτη μέ μειονότητες ὑπῆρχαν διατάξεις ὑπέρ τῆς ἐθνικῆς παιδείας καί τῆς προστασίας ἀπό ἀνεπιθύμητη



« Έβραῖος ἔμπορος», 1860. Ἔργο τοῦ Η. Van Lennep. (Συλλογή Ἑβραϊκοῦ Μουσείου Ἑλλάδος).



«Χαχάμ καί Χήρα στό Πέρα στήν Κωνσταντινούπολη», 1850. Έργο τοῦ Preziosi (Συλλογή Έβραϊκοῦ Μουσείου Ἑλλάδος).

άφομοίωση καί όρισμένα απ΄ αὐτά τά κράτη πειραματίσθηκαν σέ άρκετά μεγάλη ἔκταση, μέ δική τους πρωτοβουλία, γύρω από τά αὐτόνομα ἰδρύματα τῶν μειονοτήτων.

'Η βασική άδυναμία τοῦ θεσμοῦ αὐτοῦ ἔγκειτο στήν ἄρνηση τῶν κρατῶν μέ μειονότητες νά τηρήσουν καλόπιστα αὐτές τίς διεθνεῖς δεσμεύσεις τους. 'Ορισμένες ἀπό

Τό νά ἀνήκεις σέ Μειονότητα εἶναι μοναδικό καί ἰδιαίτερο

Τό νά ἀνήκεις σέ κάποια μειονότητα ἀποτελεῖ, στό βάθος, προνόμιο καί εὐχη. Σημαίνει ὅτι εἶσαι ὁ φορέας μιᾶς διαφορᾶς πού ἀνατρέπει τίς βεβαιότητες καί ξεσκεπάζει τίς προκαταλήψεις. Δέν χωρᾶ ἀμφιβολία ὅτι γιά τό λόγο αὐτό οἱ μειονότητες ἐνόχλησαν πάντα τά κατεστημένα συστήματα, τά ὁποῖα τίς καταδίωξαν καί τίς καταπολέμησαν μέχρι τόν ὀργανωμένο θάνατο, μέχρι τή γενοκτονία.

Τό νά ἀποτελεῖς μειονότητα σημαίνει τό νά βρίσκεσαι στήν ἄπειρη ἰδιαιτερότητα. Σημαίνει τό νά τοποθετεῖσαι στή ρήξη, ἐκείνη πού προσδίδει καί ἐπιβάλλει μιά σπάνια καί ἰδιαίτερη ταυτότητα. Ἔτσι ἡ ἰδιαιτερότητα γίνεται ἄνοιγμα πρός τό ἄγνωστο, πλοῦτος καί αἴνιγμα. Σέ τελική ἀνάλυση ἄν δέν ἦταν τόσο ἰσχυρή ἡ δικτατορία τῆς ὁμοιότητας, θά μποροῦσε τό κάθε ἄτομο νά διεκδικήσει γιά τήν ὑποκειμενικότητά του, τό μοναδικό καί τό ἰδιαίτερο, σέ σημεῖα πού καμιά ἔννοια νά μήν τό ἔκφραζε καί νά μήν τό ἐξαντλοῦσε σέ τίποτα.

Καθώς λέει ὁ Γερμανός ἀναρχικός φιλόσοφος τοῦ 19ου αἰώνα, ὁ Μάξ Στίρνερ: «Εἶμαι ὁ ἰδιοκτήτης τῆς ἰσχύος μου καί εἶμαι τέτοιος ὅταν θεωροῦμαι μοναδικός (...). Μά καί ἄν στηρίζω τήν ὑπόθεσή μου σέ μένα, τό μοναδικό ἀπό τή μεριά του στηρίζεται στόν ἐφήμερο δημιουργό του, πού σπαράσσει ὁ ἴδιος τόν ἑαυτό του καί θά μποροῦσα νά πῶ: Δέν στήριξα τήν ὑπόθεσή μου στό τίποτα». (Σ.Σ.: ᾿Από τό βιλίο «Τό μοναδικό καί ἡ ἰδιοκτησία του».).

Τό καθετί, ὅμως, ἐπενεργεῖ γιά νά πληγεῖ αὐτό τό αἴσθημα ἰσχύος (καί εὐθραυστότητας), ὥστε νά ἀποσπαστεῖ ἀπό τό ἄτομο ὅ,τι καθαρά τοῦ ἀνήκει. Ἡ ἐλευθερία τοῦ νά μή γίνει ἀντικαταστατό. Σχεδόν παντοῦ ἀναζητεῖται ἡ ὁμοιομορφοποίηση, ἡ ἐκμηδένιση τοῦ καθετί πού θά μποροῦσε νά ἐμφανιστεῖ καί νά διαταράξει τό τοπίο τῆς τάξης καί τῆς κατασκευασμένης ἀρμονίας.

Ή κάθε μειονότητα εἴτε βρίσκεται σέ γκέτο εἴτε σέ διασπορά, ἀποτέλεῖ ἐξ αἰτίας τοῦ ὅτι ἀπειλεῖται ἡ ὕπαρξή της, μιά ἀντίσταση τοῦ πολιτισμοῦ καί τῆς κουλτούρας ἀπέναντι στήν ὁμοιομορφοποίηση τῆς σκέψης καί τῶν προσώπων. Ὁ πολιτισμός πού στρέφεται ἐνάντια σέ μειονότητες πιστοποιεῖ τήν παρακμή του καί ὁμολογεῖ τήν ἀποτιχία του.

"Έτσι πάνω στόν κατάστιχτο χάρτη τοῦ δυτικοῦ 20οῦ αἰώνα θά διαβάσουμε τή συστηματική ἐξολόθρευση πολλῶν μειονοτήτων: Τή σφαγή τῶν Ἰνδιάνων ἀπό τούς Λευκούς 'Αμερικανούς, πού ἄρχισε πρίν ἀπό τίς ἀρχές αὐτοῦ τοῦ αἰώνα, τή γενοκτονία ἐνάμιση ἐκατομμυρίου 'Αρμενίων ἀπό τούς Τούρκους (1915—1917), τήν ἐκμηδένιση ἔξι ἐκατομμυρίων Ἑβραίων καί τσιγγάνων ἀπό τούς ναζιστές.

"Ολα αὐτά δέν φαίνεται ὡστόσο ὅτι εἶναι ἀρκετά. Ἡ καταδίωξη τῶν ἐθνικῶν, γλωσσικῶν καί θρησκευτικῶν μειονοτήτων συνεχίζεται μέ μεθόδους λίγο πολύ σύγχρονες.

Στόν ἀραβοϊσλαμικό κόσμο εἶχαν πάντα οἱ μειονότητες τή θέση τους, μά πρόκειται γιά θέση στήν ὁποία τίς περιορίζουν. Στό ἀνθρώπινο ἐπίπεδο ὑπάρχει συνύπαρξη, ἀλλά στό νομικό καί πολιτικό πεδίο ὑπάρχει ὁ ἀποκεφαλισμός. Εἶναι ἀναγνωρισμένες μονάχα ὅταν παραμένουν στήν κατάσταση αὐτή.

'Από τή στιγμή πού διαδηλώνουν τή θέληση γιά συμμετοχή ἐνεργητικότερη στίς ὑποθέσεις τῆς Πολιτείας, ἀνακαλοῦνται στήν τάξη. Τό Ἰσλάμ, ἔτσι ὅπως χειραγωγεῖται σήμερα ἀπό πολιτικές ὁμάδες, δέν φαίνεται νά τούς παραχωρεῖ μεγαλύτερη θέση καί μπορεῖ κανείς νά φοβᾶται μήπως πέσουν θύματα μιᾶς πρόσκαιρης ἔλλειψης ἀνεκτικότητας (τό Ἰσλάμ ὑποστήριζε πάντα τήν ἀνεκτικότητα καί τό σεβασμό τοῦ ἄλλου, κύρια ἄν εἶναι ξένος πρός τή μουσουλμανική κοινότητα). Όσο γιά τή σημερινή κατάσταση μπορεῖ κανείς νά διαπιστώσει ὅτι ὅσο περισσότερο θά στερεῖται δημοκρατικῶν ἀρχῶν ὁ ἀραβοϊσλαμικός κόσμος, τόσο λιγότερο οἱ (θρησκευτικές κύρια) μειονότητες θά προστατεύονται ἀπό τό φανατισμό.

*

[Τοῦ Ταχάρ Μπέν Τζελούν, ἀπό τή «Μόντ». ἀναδημοσίευση ἀπό τή «Θεσσαλονίκη», 28.4.1982].

H MEIONOTIKH OMAΣ

Σύμφωνα μέ τόν ὁρισμό τῶν Oscar καί Mary Hanlin «ἡ μειονοτική ὁμάς... εἶναι μία χαλαρά συνένωσις ἀτόμων, έχόντων συνείδησιν κοινῆς προελεύσεως καί ὁργανωμένων, μέχρις ἐνός ἐπιπέδου, εἰς ἐθελοντικάς ἐνώσεις, αἴτινες μεταφέρουν σαφῆ κοινωνικήν καί πολιτιστικήν κληρονομίαν ἀπό γενεᾶς εἰς γενεάν». Ἡ μειονοτική ὁμάς συνδέεται στενῶς πρός τόν συγγενικόν δεσμόν, διότι «ἐντός (τῆς μειονοτικῆς ὀμάδος) ἡ οἰκογενείας ἡ μειονοτική ἐπιρροή ἐπεκτείνεται ἐν τῶ χρόνω». Τὰ διακρίνοντα χαρακτηριστικά τῶν μειονοτικῶν ὁμάδων εἶναι τό χρῶμα, ἡ ἐθνική ἤ τοπική προέλευσις, ἡ θρησκεία ἤ συνδυασμός αὐτῶν.

N. Smelser, **Κοινωνιολογία τοῦ Οἰκονομικοῦ Βίου**, (ἐλλ. μεταφρ. ἀΑθήνα: Παπαζήσης, σελίς 95).

XENPY POO

Πές Το Ύπνο

Ή ζωή τῶν μεταναστῶν ἦταν κι εἶναι πάντα δύσκολη. Τό παρακάτω ἀπόσπασμα εἶναι τό πρῶτο κεφάλαιο τοῦ βιβλίου «Πές Το Ύπνο» τοῦ Χένρυ Ρόθ.

Τό «Πές Το Ύπνο» δημοσιεύτηκε γιά πρώτη φορά τό 1934. Άλλά κριτικοί καί ἀναγνωστικό κοινό τό ξα-νανακάλυψαν πρός τό τέλος τῆς δεκαετίας 1950 - 60, ἔτσι πού θεωρεῖται ἀπό τότε ὡς ἡ πιό κλασική περιγραφή τῆς κατάστασης τῶν πρώτων μεταναστῶν στίς ἀρχές τοῦ αἰώνα. Ὁ ἴδιος ὁ Χένρυ Ρόθ ἔφθασε παιδί στή Νέα Ύόρκη ἀπό τήν Αὐστρο - Οὐγγαρία, δίδαξε ἀργότερα σέ σχολεῖα μέσης ἐκπαίδευσης καί ζεῖ σήμερα στό Ἄλμπιουκερκ τοῦ Νέου Μεξικοῦ.

Ή ἀναδημοσίευση γίνεται ἀπό τό περιοδικό «Διάλογος» τῆς Ύπηρεσίας Διεθνοῦς Ἐπικοινωνίας τῶν ΗΠΑ, κατόπιν εἰδικῆς ἀδείας πρός τό περιοδικό μας.

Τό μικρό λευκό ἀτμόπλοιο «Πῆτερ Στιούβεσαντ», πού κουβαλοῦσε τούς μετανάστες ἀπό τή δυσωδία καί τό βουητό τοῦ καταστρώματος στή δυσωδία καί τό βουητό τῶν νεοϋορκέζικων πολυκατοικιῶν, κυλοῦσε ἁπαλά πάνω στό νερό, πλάι στήν πέτρινη προκυμαία καί τήν ἀπάνεμη πλευρά τῶν μαυρισμένων παραπηγμάτων καί νεόκτιστων τούβλινων κτιρίων τοῦ Ελλις Αιλαντ. Ο κυβερνήτης τοῦ πλοίου περίμενε καί τούς τελευταίους ὑπαλλήλους, τούς έργάτες καί τούς φύλακες νά μπαρκάρουν προτοῦ λύσει τά παλαμάρια καί βάλει πλώρη γιά τό Μανχάτταν. Μιά καί ήταν Σάββατο ἀπόγευμα καί τοῦτο τό τελευταῖο ταξίδι τοῦ Σαββατοκύριακου, ὅσοι θἄμεναν πίσω θἄπρεπε νά περιμένουν μέχρι τή Δευτέρα. Ἡ σειρήνα τοῦ πλοίου ἔβγαλε τό βραχνό, προειδοποιητικό της σφύριγμα. Μερικές σιλουέττες μέ φόρμα ξεπρόβαλαν ἀπ΄ τίς ψηλές πόρτες τοῦ κτιρίου τῆς Ύπηρεσίας Μετανάστευσης κι ἄρχισαν νά κατηφορίζουν τό γκρίζο πλακόστρωτο, πού όδηγοῦσε στήν ἀποβάθρα.

Ήταν Μάης τοῦ 1907, τῆς χρονιᾶς πού ἔμελλε νά φέρει τούς περισσότερους μετανάστες στίς ἀκτές τῶν 'Ηνωμένων Πολιτειῶν. 'Ολόκληρη ἐκείνη τήν ἡμέρα, ὅπως καί ὅλες τίς μέρες ἀπ΄ τήν ἀρχή τῆς ἄνοιξης, τά καταστρώματα τοῦ πλοίου ἦταν πλημμυρισμένα μέ ἐκατοντάδες ξένους, ἀνθρώπους ἀπό κάθε γωνιά τῆς Γῆς. 'Όλη τῆν ἡμέρα τά καταστρώματα ἔδιναν τήν ὄψη πολύχρωμου μωσαϊκοῦ, γιομάτα ζωηρόχρωμα κοστούμια ἀπό ἄλλες χῶρες.

Όλη μέρα, οἱ λαρυγγώδεις διαπεραστικές φωνές, τά ἐπιφωνήματα θαυμασμοῦ, οἱ συνεχεῖς ἐκδηλώσεις χαρᾶς, ξεχύνονταν ἀπό τά καταστρώματα τοῦ πλοίου, σχηματίζοντας ἔνα ἀλλόκοτο ἀνακάτωμα ἤχων. Τώρα ὅμως τά καταστρώματα ἦσαν ἄδεια, ἤρεμα κάτω ἀπ΄ τό φῶς τοῦ ἤλιου, σάμπως τά ζεστά τους σανίδια ν΄ ἀναπαύονταν ὕστερα ἀπό τήν ἔνταση καί τήν πίεση τόσων χιλιάδων ποδιῶν. "Όλοι οἱ ἐπιβάτες τοῦ καταστρώματος τῶν πλοίων, πού εἶχαν ἀράξει κείνη τήν ἡμέρα — ἔχοντας πάρει ἄδεια εἰσόδου στή χώρα — εἶχαν ἤδη περάσει ἀπό τόν ἔλεγχο ἐκτός ἀπό δυό: μιά γυναίκα μ΄ ἔνα παιδάκι στήν ἀγκαλιά. Κι οἱ δυό τους εἶγαν μόλις ἀνεβεῖ πάνω στό πλοῖο καί τούς συνόδευε ἔνας ἄνδρας.

Τοῦτοι οἱ ἀργοπορημένοι ἐπιβάτες δέν παρουσίαζαν τίποτα τό ἰδιαίτερα ἀσυνήθιστο. Ὁ ἄνδρας εἶχε σίγουρα ζήσει ἤδη μερικά χρόνια στήν ἀμερική καί τώρα ἔφερνε



«Ζευγάρι στο Οὐέστ Σάιντ». Τοῦ Τέντ Χόροβιτς.

κοντά του γυναίκα καί παιδί. "Εδειχνε νά ἔχει ζήσει τόν περισσότερο καιρό στήν κάτω Νέα Ύόρκη, γιατί δέν ἔμοιαζε νά τοῦ κάνει ἐντύπωση τό Ἄγαλμα τῆς Ἐλευθερίας ἤ κι ἡ ίδια ή πόλη, ὅπως ξεπρόβαλλε πλάι στό νερό ἤ οἱ γέφυρες, πού ἀκτινωτά περνοῦσαν πάνω ἀπό τό Ἡστ Ρίβερ – ἤ ἴσως καί νἄταν πολύ ἀναστατωμένος γιά νά μπορεῖ νά θαυμάσει τα γύρω του. Φοροῦσε τα συνηθισμένα ροῦχα τοῦ μέσου Νεοϋορκέζου ἐκείνης τῆς ἐποχῆς – σκοῦρα καί σοβαρά. Ένα μαῦρο καπέλλο τόνιζε τό αὐστηρό καί χλωμό του πρόσωπο. Εἶχε ἕνα σακκάκι, ποὔπεφτε μπόλικο στό ψηλό κι άδύνατο κορμί του καί κούμπωνε ψηλά, κοντά στό λαιμό, ἀφήνοντας ἐκεῖ τριγωνικό ἄνοιγμα. Μέσα ἀπό τό ἄνοιγμα πρόβαλλε σφιχτοδεμένη μιά μαύρη γραβάτα, πού ἔβγαινε μέσα ἀπό τό σκληρό, ἄσπρο κολλάρο. Όσο γιά τή γυναίκα θάλεγε κανείς ὅτι ἔδειχνε Εὐρωπαία, ὅχι τόσο ἀπό τά ροῦχα, ὅσο ἀπό τό βλέμμα, πού δειλό καί γεμάτο ἐρωτηματικά ἔπεφτε μιά στόν ἄνδρα καί μιά στό λιμάνι. Τά ροῦχα της μάλιστα ἦταν ἀμερικάνικα — μαύρη φούστα, ἄσπρη μπλούζα καί μαύρη ζακέττα. Θἄχε σίγουρα φροντίσει ὁ ἄντρας της νά τῆς τά στείλει ἀπό τήν ᾿Αμερική, ἤ ἴσως καί νά τῆς τά εἶχε φέρει ὁ ἴδιος στό Ἔλλις Ἅιλαντ ὅπου ἐκείνη θά τά εἶχε φορέσει στά γρήγορα, προτοῦ ξεκινήσει γιά τό λιμάνι.

Μονάχα τό μικρό παιδί, πού κρατοῦσε στήν ἀγκαλιά της, εἶχε ἕνα χαρακτηριστικά ξενικό ντύσιμο. Καί τήν ἐντύπωση αὐτή τήν ἔδινε κυρίως τό γαλάζιο ψάθινο καπέλλο του μέ τίς κορδέλλες καί γαλάζιες βοῦλες, πού κρέμονταν, δεξιά κι ἀριστερά, πάνω στούς ὤμους του.

"Αν δέν ἦταν τό άλλόκοτο καπέλο τοῦ παιδιοῦ, κανείς δέν θά πρόσεχε τούς νεοφερμένους μέσα στό πλῆθος, γιατί δέν ἔδειχαν φρεσκοφτασμένοι μετανάστες. Δέν κουβαλοῦσαν μπόγους μέ σεντόνια καί κουβέρτες οὕτε τεράστια ψάθινα πανέρια οὕτε πουπουλένια παπλώματα οὕτε κοῦτες μέ γλυκά, τυριά ἤ λουκάνικα. "Όμως, παρ΄ ὅλο αὐτά, καί παρ΄ ὅλο τό τελείως κοινό καί ἀσήμαντο παρουσιαστικό τους, δυό ἄνδρες ντυμένοι ἐργατικές φόρμες, πού ξάπλωναν νωχελικά στήν πρύμνη τοῦ καραβιοῦ καπνίζοντας τό τσιγάρο τους, γύρισαν καί τούς κοίταξαν μέ περιέργεια. Κι ἡ γριούλα πλανόδια πωλήτρια, πού καθόταν πιό πέρα μ΄ ἕνα καλάθι πορτοκάλια πάνω στά γόνατα, κύτταξε κι αὐτή λοξά πρός τό μέρος τους.

Ή ἀλήθεια εἶναι πώς ὑπῆρχε κάτι τό ἀλλιώτικο στή συμπεριφορά τους. Ἡ γριά πωλήτρια καί τά δυό παλικάρια μέ τίς φόρμες εἶχαν δεῖ πολλούς ἄνδρες νά σμίγουν μέ τίς γυναῖκες τους καί τά παιδιά τους, ὕστερα ἀπό μακρύ χωρισμό, γιά νά ξέρουν, λίγο - πολύ, πῶς συμπεριφέρονται αὐτοί οἱ ἄνθρωποι. Οἱ πιό κεφάτες ράτσες, οἱ Ἱταλοί λόγου χάρη, συχνά χοροπηδοῦσαν ἀπ΄ τή χαρά καί στροβιλίζον-

ταν, ἀγκαλιάζοντας ὁ ἕνας τόν ἄλλον. Οἱ Σουηδοί, πάλι, κυττάζονταν μέσα στά μάτια, κοντανασαίνοντας μέ άνοιχτό τό στόμα, σάν λαχανιασμένα σκυλιά. Οἱ Ἑβραῖοι, ἀπό τήν ἄλλη μεριά, κλαίγανε, τραυλίζανε καί μέ τίς ἄτσαλες χειρονομίες τους κινδύνευαν νά βγάλουν ὁ ἕνας τά μάτια τοῦ ἀλλουνοῦ. "Αν πεῖς καί γιά τούς Πολωνούς, ἔμπηζαν τίς φωνές καί τραβοῦσαν ὁ ἕνας τόν ἄλλον ἀπό τά μπράτσα, σάν νἄθελαν νά ἀλληλοξεσχισθοῦν. "Οσο γιά τούς Ἐγγλέζους, τούς ἔβλεπες, ὕστερα ἀπό ἕνα φευγαλέο φιλί, νά κάνουν μιά κίνηση πρός τά μπρός, σάν γιά ν' ἀγκαλιασθοῦν, άλλά νά μήν όλοκληρώνουν ποτέ αὐτό τό ἀγκάλιασμα. "Ομως τοῦτοι δῶ οἱ δυό στέκονταν σιωπηλοί, χώρια ὁ ἕνας ἀπ΄ τόν ἄλλον. Ὁ ἄνδρας ἀτένιζε τή θάλασσα μέ βλέμμα ἀπόμακρο ἤ, κι ἄν ἀκόμα γύριζε πρός τή μεριά τῆς γυναίκας του, τὄκανε ρίχνοντας περιφρονητικές ματιές στό ψάθινο καπέλλο τοῦ μικροῦ, πού ἐκείνη κρατοῦσε στήν ἀγκαλιά της: ἔπειτα ἔστρεφε τά μάτια του πρός τό κατάστρωμα, μήπως καί τούς παρακολουθοῦσε κανείς. ή γυναίκα, στό πλάι του, τόν κυττοῦσε στενοχωρημένα, μέ μάτια γεμάτα ίκεσία, ἐνῶ τό παιδάκι, σφιγμένο πάνω στό στῆθος της, μέ ἔκφραση τρομαγμένη, ἔβλεπε μιά πολύ περίεργη συνάντη-

Στέκονταν ἔτσι, ὄρθιοι καί σιωπηλοί, γιά κάμποσα λεπτά, ὥσπου ἡ γυναίκα, σάν σπρωγμένη καί ἀκουμπώντας τό χέρι της στό μπράτσο του, εἶπε δειλά, μιλώντας ἐβραϊκά: «Τούτη δῶ λοιπόν εἶναι ἡ Γῆ τῆς Ἐπαγγελίας;» 'Ο ἄντρας κάτι γρύλισε μά δέν ἔδωσε ἀπάντηση. Ἐκείνη ἀνάσανε, σάν νἄθελε νά πάρει κουράγιο, καί εἶπε τρεμάμενα: «Νά μέ συμπαθᾶς, "Αλμπερτ. Φέρθηκα τόσο κουτά». Σταμάτησε, περιμένοντας μιάν ἀναλαμπή γλύκας, μιά κουβέντα του, πού δέν ἦρθε ὅμως. «Ἄλμπερτ», συνέχισε, «μοιάζεις τόσο ἀδύνατος καί κουρασμένος. Καί τό μουστάκι σου, τό ξύρισες». Τό βλέμμα του τήν κάρφωσε ἀπότομα. «"Е, кі ёпєта;»

«Πρέπει νά ὑπέφερες σέ τούτη δῶ τή χώρα», τοῦς εἶπε μαλακά, παρ΄ ὅλο πού τήν ἀποπῆρε. «Ποτέ δέν μοὔγραψες δυό λόγια. Εἶσαι ἀδυνατισμένος. Ἄχ καί δῶ σέ τοῦτο τόν καινούργιο τόπο ὑπάρχει ἡ ἴδια φτώχεια. Δέν τρῶς ἀρκετά. Τό βλέπω, ἔχεις ἀλλάξει».

«Αὐτό δέν ἔχει καμιά σημασία», τήν ἀντίκοψε κεῖνος, άγνοώντας τά πονετικά της λόγια. «Δέν εἶναι λόγος νά μή μ΄ ἀναγνωρίσεις. Ποιός ἄλλος θά σέ περίμενε δῶ πέρα; Ξέ-

וכרונות XPONIKA

Γραφεία: Σουρμελη 2 Αθῆναι (109) — Τηλ. 88.39.953

Εκδότης: τό Κ.Ι.Σ. έκπροσωπούμενον βύπό τοῦ Προέδρου του κ. ἱωσήφ Λόβιγγερ, ό όποῖος εἶναι καί ὑπεύθυνος συμφώνως τῷ νόμῷ (Σουρμελῆ 2 - ʿΑθῆναι). ΤΙΜΗ ΤΕΥΧΟΥΣ ΔΡΧ, 2 ★ Ἑπιμέλεια ἐκδόσεως: Νῖκος Τσαπίδης, μέλα τῆς Ενώσεως Συντακτῶν Περιοδικοῦ Τύπου. ★ Ὑπεὐθυνος φωτοσυνθεσεως: Κατσαούνη ΕΠΕ, Σπ. Δοντά 10, ʿΑθῆναι.

- ⋆ Επιμέλεια εκδόσεως: Νῖκος Τσαπίδης, μέλος
- ΕΠΕ, Σπ. Δοντά 10, Αθήναι.
- ★ Τά ἐνυπόγραφα ἄρθρα δεσμεύουν μόνον τό συγγραφέα τους.
- Η άναδημοσίευσις κειμένων ειναι ελευθέρα, μέ τήν προϋπόθεσι,ότι θά άναφέρεται ή πηγή: Περιοδικό «Χρονικά». Κεντρικοῦ Ἱσραηλιτικοῦ Συμβουλίου

ρεις κανένα ἄλλο σέ τοῦτον τόν τόπο;».

«Όχι» ἀπάντησε μέ διαλλακτικό ὕφος ἐκείνη. «Ἡμουν ομως τόσο άλαφιασμένη, "Αλμπερτ. Σέ παρακαλῶ, ἄκουσέ με. Ήμουν ζαλισμένη. Κι αὐτή ἡ ἀτέλειωτη ἀναμονή σέ κείνη τήν τεράστια αἴθουσα ἀπό τό πρωί! Αὐτή ἡ φοβερή ἀναμονή, Θεέ μου! Τούς ἔβλεπα ὅλους νά φεύγουν, τόν ἔνα μετά τόν ἄλλον. Τόν τσαγκάρη μέ τή γυναίκα του, τόν χαλκωματά ἀπ' τό Στρίζ μέ τή γυναίκα του καί τά παιδιά του. "Ολοι αὐτοί πάνω στό «Καϊζερίνα Βικτώρια» Καί ἐγώ; Έγώ ἔμενα πίσω. Αὔριο είναι Κυριακή καί μοὐπαν πώς κανείς δέν μποροῦσε νἄρθει νά μέ πάρει. Τί θά γινόταν ἄν μ΄ ἔστελναν πίσω; Μοὖρθε τρέλλα!».

«Καί φταίω έγώ γι' αὐτό;» τή ρώτησε μέ ὕφος ἀπειλητι-ΚÓ.

«ἴΟχι, ὄχι. Φυσικά ὄχι, Ἅλμπερτ. Νά, ἤθελα μόνο νά σοῦ έξηγήσω».

« Έ, τότε, ἄσε με νά σοῦ ἐξηγήσω καί ἐγώ», τῆς εἶπε κοφτά. « Έκανα ὅ,τι μποροῦ : α. Πῆρα μιᾶς μέρας ἄδεια ἀπ΄ τό μαγαζί. Τηλεφώνησα σ΄ αὐτή τήν ἀναθεματισμένη ἐταιρία «Χάμπουργκ - Αμέρικα» τέσσερις φορές. Καί κάθε φορά μοὔλεγαν ὅτι δέν εἶσαι μέσα στό καράβι».

«Δέν ὑπῆρχε πιά εἰσιτήριο γιά τήν τρίτη θέση κι ἀναγκάσθηκα νά πάρω κατάστρωμα...».

«Ναί, καλά, ὅλ΄ αὐτά τά ξέρω τώρα. Δέν μποροῦσε νά γίνει άλλιῶς. Ἡρθα ὅμως ἴσαμε δῶ. Μέ τό τελευταῖο καράβι. Κι ἐσύ τί ἔκανες; Οὔτε μ΄ ἀναγνώρισες. Οὔτε πού μέ ξέρεις». 'Ακούμπησε τούς ἀγκῶνες του πάνω στήν κουπαστή, ἀποστρέφοντας τ΄ ὀργισμένο πρόσωπό του. «Νά πῶς μέ καλωσορίζουν!».

«Νά μέ συμπαθᾶς, "Αλμπερτ», τοῦ ἀποκρίθηκε ἐκείνη, χαϊδεύοντας δειλά τό μπράτσο του. «Νά μέ συμπαθᾶς».

Στάθηκαν κι οἱ δυό σιωπηλοί. Κάτω στήν προκυμαία τά καφετιά παλαμάρια εἶχαν ἤδη γλιστρήσει ἀπ΄ τ΄ ἀγκυροβόλια καί οἱ ναῦτες τἄσερναν τώρα, στάζοντας, ἔξω ἀπ΄ τό νερό. 'Ακούσθηκαν καμπάνες νά ήχοῦν. Τό καράβι δονήθηκε. Ξαφνιασμένοι ἀπ΄ τό βραχνό σφύριγμα τῆς σειρήνας του, οἱ γλάροι πού γυρόφερναν χαμηλά τήν πλώρη ξεπετάχτηκαν μέ μιά στριγγιά φωνή πάνω ἀπ΄ τά πράσινα νερά. Καθώς τό καράβι ἄρχισε νά ξεμακραίνει ἀπ΄ τήν πέτρινη προκυμαία, τ΄ ἀκολούθησαν χαμηλοπετώντας καί σπαθίζοντας μέ τά φτερά τους τήν ἀφρισμένη γραμμή, πού ἄφηνε τό πλεούμενο. Τώρα, ἡ ἄσπρη, ἀφρισμένη γραμμή, πού ἁπλωνόταν ὥς τό Ἔλλις Ἅιλαντ, ἄρχισε νά γίνεται ὅλο καί μακρύτερη καί τό χρῶμα της ν' ἀλλάζει στό πρασινοκίτρι-

'Απ' τή μιά φαίνονταν πάντα οἱ καμπυλωτές, χαμηλές γκριζόλευκες ἀκτές τοῦ Τζέρσεϋ, μέ τά κατάρτια τῶν καραβιῶν στήν παραλία νά ὑψώνονται σάν στολίδια πρός τόν οὐρανό. ᾿Απ΄ τήν ἄλλη πλευρά φάνταζε ἡ ὁριζόντις ἐπιφάνεια τοῦ Μπρούκλιν, πού τήν διέκοπταν οἱ σειρῆνες τοῦ λιμανιοῦ. Καί μπροστά τους, στημένο πάνω στό ψηλό του βάθρο, ὑψωνόταν πάνω ἀπ΄ τό νερό πού λαμποκοποῦσε καί ἄστραφτε στόν ἥλιο, τό Ἄγαλμα τῆς Ἐλευθερίας 'Ο πορτοκαλής ήλιος τῆς δύσης ἔγερνε πίσω του καί γιά ὅσους τό ἀτένιζαν πάνω ἀπό τά καταστρώματα τοῦ καραβιοῦ, τά χαρακτηριστικά του σκούραιναν στή σκιά ποὔπεφτε καί ἡ κάθε λεπτομέρεια, ἡ κάθε γραμμή χανόταν, σχηματίζοντας μία μονάχα ἐπιφάνεια. Τό ἀκτινωτό φωτοστέφανο ἔμοιαζε μέ σκοῦρα καρφιά, πού σπηρούνιζαν τόν ἀέρα πάνω στό φωτεινό φόντο τ΄ οὐρανοῦ. Ἡ σκιά ποὔπεφτε ἰσοπέδωνε, θαρρεῖς, τή δάδα καί τήν ἔκανε νά προβάλλεται στόν φεγγερό οὐρανό σάν μαῦρος σταυρός, σάν μαυρισμένη λαβή σπασμένου ξίφους. Τό "Αγαλμα τῆς Ἐλευθερίας... Τό παιδάκι καί ἡ μάνα ἀτένισαν ξανά, μέ βλέμμα γεμάτο ἀπορία καί θαυμασμό, τήν ἐπιβλητική σιλουέτα του, πού ὑψωνόταν μπροστά τους.

ΕΚΑΤΟ ΧΡΟΝΙΑ ΧΟΛΛΥΓΟΥΝΤ

'Η πόλη τῶν ἀστεριῶν

Ἡ θέση τῶν Ἑβραίων σ' αὐτή

Στό περιοδικό «Ἰστορία» (Αὔγουστος 1982) ἀναφέρεται τό Ιστορικό τῆς Ιδρύσεως, τῆς ἀναπτύξεως καί τοῦ Θανάτου τοῦ Χόλλυγουντ.

Τό Χόλλυγουντ (= Δάσος τῶν πουρναριῶν) ἱδρύθηκε μετά τό 1886, ἀπό τήν Νταέιντα Γουίλκοξ. Σ΄ ἔνα ἐγκαταλειμμένο λόφο, ἔξω ἀπό τό Λός Ἄντζελες, ἡ Γουίλκοξ μέ τόν ἄνδρα της θέλησαν νά δημιουργήσουν στήν ἀρχή ἔνα θέρετρο. Ἁγόρασαν ἀρχικά 600 στρέμματα γῆς γιά 300 δολλάρια! Μετά οἱ λιγοστοί κάτοικοι ἀσχολήθηκαν μέ τή βιομηχανοποίηση σάν ξηρῶν καρπῶν τῶν φύκων, τήν καλλιέργεια τῶν λεμονιῶν γιά νά καταλήξουν, μετά τό 1910, στή βιομηχανία τοῦ κινηματογράφου.

Γι΄ αὐτή τήν ἐποχή τό ἄρθρο τῆς «Ἱστορίας» σημειώνει: «Τό 1912 (ἀρχή τῆς ἱστορίας τοῦ κινηματογράφου), οἱ καταφρονεμένοι τοῦ Χόλλυγουντ ἦταν οἱ Μαῦροι καί οἱ Ἑβραῖοι. Οἱ πρῶτοι μάλιστα εἶχαν ἤδη γίνει δεκτοί στά σπίτια σάν ὑπηρέτες, ἐνῶ οἱ δεύτεροι δέν εἶχαν κάν αὐτή τήν τύχη. Ἡ ἀφρόκρεμα ἦταν οἱ Λευκοί καί οἱ Διαμαρτυρόμενοι. Τούς ἐλάχιστους Καθολικούς τούς χρησιμοποιοῦσαν γιά τίς ταπεινές δουλειές. ἀλλά οἱ ἄνθρωποι τοῦ κινηματογράφου ἦταν κατά 80% Ἑβραῖοι. Καί αὐτό ἔφερε τή «συντέλεια τοῦ κόσμου», σύμφωνα μέ τίς τελευταῖες λέξεις τῆς δημιουργοῦ τῆς πόλης Νταέιντα Γουίλκοξ, πού τίς πρόφερε λίγο πρίν ἀφήσει τήν τελευταία της πνοή τό 1914.

Ό κόσμος τοῦ κινηματογράφου κέρδιζε καί ξόδευε εὕκολα. Πῶς ξόδευε; Σύντομα ἔκαναν τήν ἐμφάνισή τους στό Χόλλυγουντ σπίτια πού θύμιζαν παλάτια. Στά βουλεβάρτα ἄνοιγαν μαγαζιά νεοϋορκέζικου στύλ, ἐστιατόρια κάθε λογῆς, ἀκόμα καί κινέζικα, ζαχαροπλαστεῖα, κτίρια καί τέλος μιά συναγωγή».

Νταέιντα Γουίλκοξ. Ἡ πανέξυπνη Ἡμερικανίδα πού κατάλαβε τήν άξία τοῦ λόφου κοντά στό Λός Ἅντζελες, τόν ἀγόρασε καί τόν βάφτισε Χόλλυγουντ.



Μία ἱστορική ἀναδρομή

ΣΥΝΕΧΕΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 5

τίς βασικές. διατάξεις τῶν Συνθηκῶν περί μειονοτήτων ἦσαν ἐλλιπεῖς στή διατύπωσή τους. Ἡ διαδικασία π.χ. γιά τήν ἀκρόαση τῶν παραπόνων ἦταν ἐσφαλμένη. Ἡ ἴδια ἡ Κοινωνία τῶν Ἐθνῶν δέν ἀντιμετώπισε μέ τήν ἀνάλογη δυναμικότητα τά δυστροποῦντα κράτη. Μόνον τό Διαρκές Διεθνές Δικαστήριο τῆς Χάγης ἐκδίκασε μέ γενναιότητα τίς δύο περιπτώσεις πού ἔφθασαν ἐνώπιόν του, διασφαλίζοντας τήν ὁμαλότητα καί τή δημόσια τάξη.

Όλα αὐτά, ὅμως, ἦσαν τελικά χωρίς κανένα ἀντίκρυσμα. Τό 1934 ὁ κόσμος ἄκουσε μέ κατάπληξη τή δήλωση τοῦ συνταγματάρχη Jozef Beck, Πολωνοῦ ὑπουργοῦ τῶν Ἑξωτερικῶν, περί ἀποκηρύξεως τῶν ἀπορρεουσῶν ὑποχρεώσεων γιά τίς μειονότητες. Ὁλόκληρη ἡ δομή κατέρρευσε μαζί μέ τήν Κοινωνία τῶν Ἑθνῶν. Ὁ δεύτερος παγκόσμιος πόλεμος ἔθεσε ἔνα ὁριστικό καί ἀπότομο τέλος στό ὅλο ἐγχείρημα.

Στά Ἡνωμένα εθνη, πού διαδέχθηκαν μετά τό δεύτερο παγκόσμιο πόλεμο τήν Κοινωνία τῶν Εθνῶν, δέν ἐπέζησε καμιά διάταξη σχετική μέ τά δικαιώματα τῶν μειονοτήτων. Αντίθετα, ἡ ἔμφαση δόθηκε στά ἀνθρώπινα δικαιώματα, πού ἀφοροῦσαν ὅλα τά ἄτομα, συμπεριλαμβανομένων καί τῶν μελῶν τοῦ πλειοψηφοῦντος ἔθνους.

Ή Διεθνής Συνθήκη τοῦ 1966 περί ᾿Αστικῶν καί Πολιτικῶν Δικαιωμάτων, στήν 27η παράγραφό της ὁρίζει ὅτι, «τά κράτη ἐκεῖνα, ὅπου ὑπάρχουν ἐθνικές, θρησκευτικές ἤ γλωσσικές μειονότητες δέν θά ἀρνηθοῦν στά ἄτομα πού ἀνήκουν σ΄ αὐτές τίς μειονότητες τό δικαίωμα νά χαίρονται, ἀπό κοινοῦ μέ τά ἄλλα μέλη τῆς ὀμάδας τους, τό δικό τους πολιτισμό, νά ὀμολογοῦν καί νά τηροῦν τή θρησκεία τους ἤ νά χρησιμοποιοῦν τή γλώσσα τους». Αὐτή ἡ διατάξη εἶναι δεσμευτική γιά τά κράτη - μέλη τοῦ ΟΗΕ πού ὑπογράφουν καί ἐπικυρώνουν τή Συνθήκη τῆς ἰδρύσεώς του.

Τέλος, ή Γενική Συνέλευση τοῦ ΟΗΕ, στίς 18 Δεκεμβρίου 1978, ψήφισε ἀπόφαση γιά τήν κατάργηση πάσης μορφῆς θρησκευτικῆς μισαλλοδοξίας.

ΓΙΑ ΜΙΑ ΟΡΘΟΛΟΓΙΚΗ, ΥΠΕΥΘΎΝΗ ΚΙ ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΙΚΗ ΘΕΩΡΗΣΗ ΤΩΝ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΩΝ

'Ο βουλευτής κ. 'Ανδρ. 'Ανδριανόπουλος, π. ὑπουργός, ἔστειλε τήν παρακάτω ἐπιστολή πρός τό Κεντρικό Ίσραηλιτικό Συμβούλιο, σὲ ἀπάντηση δικῆς του:

«Θά ἤθελα νά σᾶς εὐχαριστήσω Ιδιαίτερα γιά τήν ἐπιστολή σας τῆς 26-8-82. Ἡ άξιοπρέπεια, πιστεύω, τῆς χώρας μας, ἡ ὁμαλή πολιτική της ζωή ἀλλά καί οἱ ἐλπίδες της γιά ἔνα καλύτερο αὕριο δέν μποροῦν παρά νά στηρίζονται σέ μιά ὀρθολογική, ὑπεύθυνη κι ἀντικειμενική θεώρηση τῶν προβλημάτων της. Ὁ συγκινησιακός φανατισμός, οὶ ὑπερβολικές ἀντιδράσεις σέ ἐσωτερικές κι ἐξωτερικές δυσκολίες κι ἐπιπλοκές καί, κυρίως, ὸ ἐντοπισμός «ἀποδιοπομπαίων τράγων» ὅχι μόνο προσβάλλει τόν πολιτισμό μας, ἀλλά ὑπονομεύει καί τό μέλλον μας.

Η Κοινότητά σας πάντοτε ὑπῆρξε ἀναπόσπαστο τμῆμα τῆς κοινωνίας μας καί τοῦ λαοῦ μας. Καί καμιά σκοπιμότητα, ἐσωτερική ἡ ἐξωτερική, δέν εἶναι δυνατόν ν' ἀλλάξει αὐτή τήν πραγματικότητα. Πάνω στό θέμα αὐτό οὶ ἀρχές κάθε γνήσιου δημοκράτη πρέπει νάναι ἀμετακίνητες. Πέρα ἀπό κάθε ἰδεολογική ἰδιαιτερότητα. Κι αὐτές τίς ἀρχές, καί τίποτα παραπάνω, ὑπηρέτησαν οὶ πολιτικές μας πράξεις τῶν τελευταίων ἡμερῶν».

ΜΩΨΣΗ ΣΑΚΚΗ

Σημαντική ἦταν ἡ συμβολή τῶν Ἑλλήνων, Ἑβραίων τό θρήσκευμα, στήν Ιστορική περίοδο τοῦ νεότερου Ἑλληνισμοῦ, πού ἄρχισε στίς 28 Ὁκτωβρίου 1940 καί συνεχίστηκε μέχρι τήν ἀπελευθέρωση τῆς χώρας ἀπό τή ναζιστική κατοχή.

Στή διάρκεια τοῦ ἐλληνο - ιταλικοῦ καί ἐλληνο - γερμανικοῦ πολέμου, ἀπό τούς Ἑβραίους ὁμοθρήσκους 513 (ἀπό τούς ὁποίους 343 ἦσαν ἀξιωματικοί) ἔχασαν τή ζωή τους στά πεδία τῶν μαχῶν (μέ κορυφαῖο τόν πρῶτο νεκρό Ἑλληνα ἀνώτερο ἀξιωματικό, τόν Χαλκιδαῖο συνταγματάρχη Μαρδ. Φριζῆ) καί 3.743 τραυματίστηκαν.

Στήν κατοχή πολλοί ὁμόθρησκοι, ἀνάλογα μέ τίς γεωγραφικές περιοχές πού ζοῦσαν, πλαισίωσαν τίς ἀνταρτικές ὁμάδες τοῦ Ε.Α.Μ., Ε.Δ.Ε.Σ. κ.λ.π. "Όταν τό φθινόπωρο τοῦ 1943 ἡ γερμανική διοίκηση ἐπεκτάθηκε σ΄ ὁλόκληρη τήν Ἑλλάδα, ὁ ἰσραηλιτικός πληθυσμός, πού βρισκόταν κυρίως βόρεια τοῦ "Ολύμπου, εἶχε ἐνταχθεῖ στίς ἐθνικοαπελευθερωτικές ὀργανώσεις τῆς χώρας.

Οὶ "Ελληνες Έβραῖοι πού ἀνέβηκαν στά βουνά δέν εἶχαν πολιτικά ἤ ἄλλα κίνητρα, ἀλλά τό ἔκαναν γιά νά ὑπηρετήσουν τόν ἀγώνα γιά τή λευτεριά τῆς πατρίδας Έλλάδας καί ἀργότερα γιά νά μή συλληφθοῦν κατά τόν ἐναντίον τους διωγμό τῶν Γερμανῶν.

Όπως ἡ ὅλη Ιστορία τῆς Ἐθνικῆς ἀντίστασης στήν Ἑλλάδα δέν ἔχει ἀκόμη γραφεῖ, ἔτσι καί ἡ συμβολή τῶν Ἑβραίων σ΄ αὐτή δέν εἶναι εὐρύτερα γνωστή. Τά «ΧΡΟΝΙΚΑ» πρόκειται νά ἀρχίσουν τή δημοσίευση στοιχείων πάνω σ΄ αὐτή τή συμμετοχή. Στήν προσπάθεια αὐτή παρουσιάζουν σήμερα ἐνδεικτικά τήν προσφορά τριῶν ὁμοθρήσκων.

- Λεβῆς Μεγήρ τοῦ Ἰσαάκ: Γεωπόνος τοῦ ὑπουργείου Γεωργίας, πού ἀπολύθηκε ἀπό τή θέση του λόγω τῆς παράνομης τότε ἐθνικοαπελευθερωτικῆς δράσης του. Συνέχισε ν΄ ἀγωνίζεται στή διάρκεια τοῦ ἐμφυλίου πολέμου 1947 49, παρ΄ ὅτι ὡς ἔφεδρος ἀξιωματικός εἶχε κληθεῖ στήν Ἐθνοφρουρά, ὅπου δέν προσῆλθε. Πιάστηκε ἀπό τήν Είδική ᾿Ασφάλεια Ἦθήνας κι ἀπό στρατοδικεῖο σκοπιμότητας τῆς ἐποχῆς ἐκείνης καταδικάστηκε σέ θάνατο κι ἐκτελέστηκε στή Λάρισα, στίς 5.5.1949, σέ ἡλικία 31 χρόνων.
- Σακκῆς Λέων τοῦ Ἰσαάκ: Φλογερός Ἐπονίτης, πού σκοτώθηκε σέ μάχη τοῦ 54 Συντάγματος τοῦ Ε.Λ.Α.Σ. στό Ἐλευθέριο Λάρισας στίς 15.6.1944, σέ ἡλικία 19 χρόνων, στή «μάχη τῆς σοδειᾶς». Ριπή γερμανικοῦ πολυβόλου τόν σκότωσε, ἐνῶ προσπαθοῦσε

νά σώσει συμπολεμιστή του τραυματία. Γιά τόν ἡρωικό του θάνατο ἡ ὑπέρτατη τότε πολιτική ἐξουσία Π.Ε-.Ε.Α. τόν προήγαγε μετά θάνατο σέ λοχία.

'Αζαριάς Λάζαρος τοῦ Μορδεχάι: 'Ο' κορυφαῖος Ίσραηλίτης ἀντιστασιακός. Γεωπόνος τῆς ᾿Αγροτικῆς Τράπεζας στήν Καρδίτσα Θεσσαλίας, ἐντάχθηκε ἐνωρίς στόν ἀγώνα, μέ τό ψευδώνυμο Τριποταμίτης. Κατεῖχε τό ἀξίωμα τοῦ ὑπεύθυνου τῆς Ἐπιμελητείας τοῦ ἀντάρτη Θεσσαλίας. Μέ τό δημιουργικό του μυαλό ἔβαλε τά θεμέλια τῆς ὀργάνωσης Ε.Τ.Α. σ΄ ὅλη τήν ἐλεύθερη Ἑλλάδα, πού τροφοδοτοῦσε τούς ἀντάρτες μ΄ ὅ,τι χρειάζονταν. Εἶναι ὁ ἐμπνευστής τῶν «ὁμολόγων», μέ τά ὁποῖα ἡ Π.Ε.Ε.Α. προμηθευόταν τά οἰκονομικά μέσα τοῦ ἀγώνα. ᾿Από δικαστήριο σκοπιμότητας, μετά τήν ἀπελευθέρωση τό 1945, καταδικάστηκε σέ θάνατο. Διέφυγε ώς λαθρομετανάστης καί μέσω Κύπρου κατάληξε στό Ίσραήλ, ὅπου ξανάφτιαξε τή ζωή του καί πέθανε ἀπό συνεχῆ ἐμφράγματα τοῦ μυοκαρδίου τό 1975.

ΠΕΘΑΝΕ Ο ΠΕΡΣΚΥ:

Ἰσραηλινός ἥρωας τῆς Ἐθνικῆς ἀντίστασης

Σέ βαθιά γηρατειά πέθανε στίς 6 Σεπτεμβρίου 1982 ὁ Γιτζχάκ Πέρσκυ, πού εἶχε πάρει μέρος στήν ἐλληνική ἀντίσταση κατά τῆς ναζιστικῆς καί φασιστικῆς κατοχῆς.

'Ο Πέρσκυ, πατέρας τοῦ ἡγέτη τῶν Ἐργατικῶν τοῦ Ἰσραήλ Σιμόν Περές, πολέμησε μέ τό βρεταννικό στρατό τίς δυνάμεις τοῦ "Αξονα στό Τομπρούκ. Στή μάχη ἐκείνη πιάστηκε αἰχμάλωτος καί μεταφέρθηκε στήν 'Ελλάδα, γιά νά δραπετεύσει καί νά συνεχίσει νά πολεμᾶ μέ τό ἀντάρτικο.

'Ο πατέρας Πέρσκυ δέν εἶχε τό ἴδιο ἐπώνυμο μέ τό γιό του Περές, γιατί ὁ τελευταῖος τό ἄλλαξε ὅταν ἀναμείχτηκε στήν πολιτική.

'Αντισημιτισμός 'Εδῶ καί Τώρα

«Ἡ γλώσσα προδίδει», θά μποροῦσε νά εἶναι ὁ τίτλος αὐτοῦ τοῦ σημειώματος. Ὅμως δέν πρόκειται γι΄ αὐτό. Τό θέμα εἶναι ἡ ἀβασάνιστη χρήση ὁρισμένων ὅρων πού, ὡστόσο, ὑποδηλώνουν λανθάνοντα φυλετισμό, τοῦ ὁποίου τό εὖρος κυμαίνεται ἀπό τήν ἀπλή γλωσσική καθημερινή σύγχυση ὡς τήν ἐν ψυχρῶ πολιτική φυλετικῶν διακρίσεων. Αὐτά στή χώρα μας, φυσικά, κι ὅχι σέ κάποια μακρινή Νοτιαφρικανική "Ενωση.

Η έγκληματική πολιτική τοῦ Ἰσραήλ στό Λίβανο καί ἡ προσπάθειά του νά διαλύσει τό κίνημα τῶν Παλαιστινίων μέ τή μέθοδο τῶν τετελεσμένων γεγονότων, πολιτική ἀπό τήν ὁποία δέν ἐξαιρέθηκαν, φυσικά, οὔτε οὶ Λιβανέζοι οὔτε ὁ ἄμαχος πληθυσμός, δίνει τήν ἀφορμή νά δοῦμε στά καθ΄ ἡμᾶς ὁρισμένες ἐκφάνσεις τῆς συμπαράστασης στούς Παλαιστίνιους.

Ή ἀντιδραστική πολιτική τοῦ Ἱσραήλ, πού ἐπιδιώκει νέ άλλάξει τούς πολιτικούς συσχετισμούς μέ τήν άνατροπή τῶν ἰσορροπιῶν στή Μέση ἀνατολή, προκάλεσε πολλές καί ποικίλες άντιδράσεις στή χώρα μας. Φυσικά, δέ θά μιλήσουμε έδῶ, ὡς νέοι πατέρες τοῦ ἔθνους, ὅπως συνηθίζεται στίς μέρες μας, γιά τήν «πραγματικά» θετική στάση τοῦ ἐλληνικοῦ λαοῦ οὔτε θά τοῦ θωπεύσουμε τόν τράχηλο ψιθυρίζοντάς του μπράβο. Εἶναι αὐτονόητο ὅτι ἡ συμπαράσταση στούς άγωνιζόμενους Παλαιστίνιους εἶναι καί θετική καί ἀναγκαία. 'Αλλοῦ εἶναι τό πρόβλημα: στό διάχυτο, λανθάνοντα ή μερικές φορές σαφῶς ἐκφρασμένο, ἀντισημιτισμό πού ἐκδηλώθηκε. Καί τό ζήτημα ἔχει τεράστια σημασία γιατί, μέσα ἀπ΄ αὐτό, μποροῦμε νά ἐπισημάνουμε δρισμένες τρέχουσες ίδεολογίες τῶν λαϊκῶν (καί μή λαϊκῶν) στρωμάτων καί ταυτόχρονα κάποιες μεθόδους καί πρακτικές πού ἐπιλέγονται γιά τήν ἐπικράτησή τους.

Οὶ Ελληνες ἱστορικά ἔχουν συμβιώσει μέ τούς Έβραίους ἐπί πολλούς αἰῶνες. Τούς ἀποκαλοῦσαν πάντοτε Έβραίους ἤ Ἰσραηλίτες, ἔννοιες ταυτόσημες. Τό κράτος τοῦ Ἰσραήλ, ἀπό τήν ἄλλη, ἔχει μόλις τριῶν περίπου δεκαετιῶν ζωή. Δυστυχῶς, στό λαϊκό γλωσσικό αἴσθημα, ο΄ πολίτες τοῦ κράτους τοῦ Ἰσραήλ, οἱ Ἰσραηλινοί (ὅπως Ελληνες, Ίταλοί, κ.λ.π.), συγχέονται μέ τούς Ἰσραηλίτες ἤ Έβραίους. Ἡ σύγχυση τῶν δύο ὅρων δέν ὑποδηλώνει ἀναγκαστικά κάποιον ἱστορικό ἀντισημιτισμό, ὅπως σέ ἄλλες χῶρες. 'Αντίθετα ὑπάρχουν ἐποχές ὅπου οἱ "Ελληνες ὄχι μόνο δέν ἐπιδόθηκαν σέ πογκρόμ ἀλλά στάθηκαν ἀρωγοί στούς Έβραίους. Άρκεῖ νά θυμηθοῦμε τή στάση τοῦ Ε.Α.Μ. ἀπέναντι στούς Ἑβραίους τῆς χώρας μας στήν κατοχή. Παρά ταῦτα ἡ σύγχυση εἶναι ἀρκετά διαδομένη καί, ήθελημένα ή άθέλητα, μπορεί νά δώσει άφορμή ή τροφή σέ ἀντισημιτικές ἐξάρσεις, ὅπως συνέβη τόν τελευταῖο καιρό στή χώρα μας, μ' ἀφορμή τήν εἰσβολή τοῦ Ἰσραήλ στό Λίβανο. "Ας δοῦμε μερικές περιπτώσεις:

Πρῶτος ὁ κ. Σαπρανίδης, ὁ ὁποῖος στήν πρωϊνή ἐκπομπή του μεγάλης ἀκροαματικότητας «Κάθε μέρα παντοῦ»



'Αγριολεύκα, κίτρινα φύλλα καί άστράκια. Σαγκρέ ντέ Κρίστο, Νέο Μεξικό, Σεπτέμβριος 1950.

στις 21.6.82, στό Δεύτερο Πρόγραμμα, μᾶς διάβασε γράμμα ἀκροατῆ τῆς ἐκπομπῆς, πού ὑποστήριζε ὅτι πρέπει νά γίνει ἀπογραφή τῶν ἐπιχειρήσεων Ἑλλήνων πολιτῶν ἐβραϊκοῦ θρησκεύματος, γιά νά τούς σαμποτάρουμε, σέ ἀντίποινα τῶν ὅσων κάνει ὁ ἰσραηλινός στρατός στούς Παλαιστίνιους. Ἡ ἀνάγνωση τέτοιου γράμματος, ὅμως, συνιστᾶ ἀνοιχτή πρόκληση, ἐπιθετική παρότρυνση ἐναντίον Ἑλλήνων πολιτῶν. Ὁ κ. Σαπρανίδης δήλωσε, βέβαια, ὅτι δέν συμφωνεῖ μέ ὅσα γράφει ὁ ἀκροατής, γιατί ὑπάρχουν καί καλοί Ἑβραῖοι. ᾿Αλλά ἀκριβῶς ἐδῶ γεννιέται τό ζήτημα: κατά τήν κρίση τοῦ κ. Σαπρανίδη, μποροῦμε νά σαμποτάρουμε τούς κακούς; Καί ποιός θά κρίνει ποιοί εἶναι οἱ «καλοί» καί ποιοί οἱ «κακοί»; Ἡ ΕΡΤ, λοιπόν, συνεργεῖ σέ σαμποτάζ ἐναντίον Ἑλλήνων πολιτῶν, ὁπότε οἱ ὑπεύθυνοι τί κάνουν; Γιατί ὁ κ. Σαπρανίδης παραμένει στή θέση του;

Ή δεύτερη περίπτωση εἶναι οἱ ἀνταποκρίσεις τοῦ κ. Δημαρᾶ ἀπό τή Βηρυτό, στό κανάλι τῆς ΥΕΝΕΔ, τή βδομάδα 14—20 Ἰουνίου 1982. Ἡ σύγχυση ἐδῷ εἶναι ἀπόλυτη: οἱ Ἰσραηλίτες, δηλαδή οἱ Ἱεβραῖοι — καὶ ὅχι ὁ ἰσραηλίνος στρατός — σφάζουν, σκοτώνουν καὶ ἐρημώνουν. Μόνο ποῦ αὐτή ἡ μικρή, φαινομενικά, σύγχυση μπορεῖ νὰ ἔχει μεγάλες ἐπιπτώσεις. Ὠς δημοσιογράφος καὶ ἀνταποκριτής, ὁ κ. Δημαρᾶς ὀφείλει νὰ μεριμνεῖ γιὰ τὴν ἀκρίβεια τῷν ὄρων ποῦ χρησιμοποιεῖ, γιατί χωρίς αὐτήν δέν μπορεῖ νὰ ὑπάρξει καμιὰ ἀντικειμενικότητα τῷν εἰδήσεων, ποῦ ἀκοῦν καί βλέπουν χιλιάδες ἄνθρωποι στήν τηλεόραση. Ἐπιπλέον, ἡ ἀνῦπαρκτη πολιτική ἀνάλυση στό περιεχόμενο τῷν ἀνταποκρίσεών του, σέ συνδυασμό μέ τήν ἀκατάσχετη γεγονοτολογία, ἐντείνουν τή σύγχυση. Ἡ ἐξίσωση εἶναι ὑπλή: Ἰσραηλινός = Ἱεβραῖος, ἄρα σιωνιστής, δηλαδή

σφαγέας τῶν Παλαιστινίων. Ἐξίσωση Θεολογικῆς μεσαιωνικῆς ίδεολογίας.

Περίπτωση τρίτη ὁ κ. Χαρδαβέλλας. Ἐδῶ τά πράγματα εἶναι πιό σύνθετα. Ἐνῶ στίς ἀνταποκρίσεις του ἀπό τό Λίβανο, ὡς ἀπεσταλμένος τῶν ΝΕΩΝ, ὁ κ. Χαρδαβέλλας χρησιμοποιεῖ πολλές φορές τούς σωστούς ὅρους — Ίσραηλινοί, Ίσραηλινούς –, ὼστόσο, στό φύλλο τῆς 21-6-82 (ΤΑ ΝΕΑ), στή σελίδα 5, στό κείμενο καί στίς λεζάντες τῶν φωτογραφιῶν διαβάζουμε: «45.000 Παλαιστίνιοι μέ έλαφρό δπλισμό... ἀπέναντι σέ 200.000 Ίσραηλίτες». Δηλαδή, φυλή ἐναντίον φυλῆς. Στό μυαλό μας ἔρχονται εἰκόνες τῆς Βίβλου καί ὅχι δύο σύγχρονες πολιτικές πού συγκρούονται ἀμείλικτα. Στό ἴδιο φύλλο τῶν ΝΕΩΝ διαβάζουμε ἀκόμα: «Ξεπερνώντας σέ βαρβαρότητα τούς Ναζί οΙ Ἰσραηλίτες...», «Ισραηλίτικες θηριωδίες», «Ισραηλιτικά ἀεροπλάνα» καί «οἱ βόμβες τῶν ἰσραηλίτικων φάντομς». Τῶν ἰσραηλίτικων, δηλαδή τῶν ἐβραϊκῶν, παρόλο πού ὅλοι ξέρουμε, καί ὁ κ. Χαρδαβέλλας ἀκόμη, ὅτι οἱ θρησκεῖες δέν ἔχουν ἀεροπλάνα, ἐνῶ τά κράτη ἔχουν ἄφθονα. Μέ τήν ἐναλλαγή τῶν ὄρων Ἰσραηλινός — Ἰσραηλίτης εἶναι πολύ εὔκολη ἡ ἀναγωγή στό διεθνή Σιωνισμό, πού ἐντέχνως ταυτίζεται μέ τήν ἐβραϊκή διασπορά. ᾿Αλήθεια, ὅταν ὁ κ. Χαρδαβέλλας γράφει γιά τήν Τουρκία, τό Ἰράκ ἤ τή Λιβύη χρησιμοποιεί τόν ὄρο «τά μουσουλμανικά άεροπλάνα» καί ἄν ὄχι, γιατί;

Ο ἴδιος δημοσιογράφος μᾶς ὑπόσχεται ὑπερθέαμα μέσω τῶν ἐφημερίδων. Λίγο οἱ εἰδήσεις, λίγο οἱ φωτογραφίες, λίγο οἱ τίτλοι καί πολύ ἡ τρομολαγνεία τῶν ἀνταποκρίσεών του, μᾶς ἐτοίμασαν γιά ἔνα «όλοκαὐτωμα» (ΤΑ ΝΕΑ, 16. 6. 82, σελ. 1. 24 πόντοι μῆκος). ՝Ως γνωστόν ἡ ἐπανάληψη τῆς ἱστορίας (περί όλοκαυτώματος ὁ λόγος) εἴτε εἶναι γελοία εἴτε εἶναι ἐκ τοῦ πονηροῦ. Τό δεύτερο δέν ἀποκλείει τό πρῶτο. ՝Ωστόσο, στήν προσπάθειά μας νά καταλάβουμε ἀπό τίς ἀνταποκρίσεις τοῦ κ. Χαρδαβέλλα [Πῶς προδόθηκαν οἱ Παλαιστίνιοι», ΤΑ ΝΕΑ, 21. 6. 82, σ. 5 ἤ «Γιατί μᾶς (τούς) ἄφησαν μόνους», ΤΑ ΝΕΑ, 22. 6. 82, σελ. 5] διαβάσαμε αὐτονόητα, προσωπικές περιπέτειες, διάφορα χλιαρά γιά τούς ἤραβες (κυβερνητική πολιτική γάρ), τίποτε, ὅμως, γιά τή μεγάλη ἀπούσα, τή Σοβιετική Ένωση.

"Αν γιά τήν ἐφημερίδα ὑπῆρχε πρόβλημα χώρου, θά προτιμούσαμε νά ἔλειπε ἐκείνη ἡ ἀστυνομικοῦ τύπου ἀφήγηση γιά τό ταξί πού μετέφερε τόν κ. Χαρδαβέλλα ἥ οἱ διευκρινίσεις γιά τό ποιές δυνάμεις κρατᾶν ποιές μεριές τῆς Βηρυτοῦ καί, μιά πού ἦταν ὁ ἴδιος ἐκεῖ, νά μᾶς πεῖ κάτι πιό οὐσιαστικό. Οἱ μελοδραματικές σκηνές δέν συνιστοῦν πολιτική ἀνάλυση, ἐνῶ εἶναι γνωστό ὅτι ἡ ἔλλειψη πολιτικῆς ἀνάλυσης περιορίζει τή γνώση, μειώνει τήν ἀντίληψη καί προκαλεῖ παρανοήσεις. Τέλος, ἀφοῦ γιά «πολιτικούς λόγους» συγκαλύπτονται οἱ μεγάλοι ἀπόντες στό Λίβανο, δέ χρειαζόταν ὁ κ. Χαρδαβέλλας νά πάει ἐκεῖ. Θά μποροῦσε κάλλιστα νά μεταφράσει ἔνα ἄρθρο ἀπό μιά ξένη ἐφημερίδα καί τότε ἴσως μαθαίναμε πολύ περισσότερα ἀπόστα μᾶς εἶπε ὡς ἀνταποκριτής.

Τέταρτη περίπτωση, κορωνίδα τῶν προηγουμένων, οἰ κ.κ. Δημαρᾶς, Χαρδαβέλλας καί Λιάνης στήν ΥΕΝΕΔ. Σάβ-βατο 19. 6. 82 στήν ἐκπομπή «ΟΙ Ρεπόρτερς». Ἑδῶ ἡ ἄ-κριτη χρήση τῶν ὄρων Ἱσραηλινός — Ἱσραηλίτης — Ἑβραῖος συνδυάζεται μέ τρομακτικές εἰκόνες ἀπό τό Λίβα-νο, πού φτάνουν ὄμως ὥς ἐμᾶς ἀπονευρωμένες πολιτικά

シントン しゅうしゅう しゅうしゅう しゅうしゅう しゅうしゅう しゅうしゅう しゅうしょうしゅ

καί φορτισμένες ίδεολογικά ώς μελό τοῦ ἐλληνικοῦ κινηματογράφου, ὅπου ὅλα στό τέλος πάν καλά καί ὁ κακός πρέπει νά πεθάνει πάση θυσία. 'Ο κακός ἐδῶ γίνεται ὁ κάθε Έβραῖος (Ἰσραηλίτης) καί αὐτός πρέπει νά πληρώσει γιά τά δεινά τῶν Λιβανέζων καί τῶν Παλαιστινίων. Προβάλλοντας, ὄμως, αὐτό τό ἀντισημιτικό σχῆμα οἱ «Ρεπόρτερς» ἴσοπεδώνουν τή σύνθετη πολιτική πραγματικότητα στή Μέση 'Ανατολή καί είδικότερα συγκαλύπτουν τή στάση τῶν ἀραβικῶν χωρῶν καί τῆς Σοβιετικῆς Ένωσης. Μιλᾶμε γιά ὅλους αὐτούς τούς Καντάφι, Ἅσαντ, Μπρέζνιεφ κ.λ.π. πού παρουσιάστηκαν ώς «φυσικοί σύμμαχοι» τὧν Παλαιστινίων. 'Ωστόσο όλος ὁ κόσμος ξέρει τή δήλωση τοῦ ἀμπού Ἰγιάντ (δεύτερος στήν τάξη ἡγέτης τῆς ΟΑΠ) πού χαρακτηρίζει τή στάση τῆς ΕΣΣΔ «τό λιγότερο περίεργη καί ἀκατανόητη» ἤ τήν πικρόχολη ἀλλά περήφανη ἀπάντηση τοῦ ᾿Αραφάτ στήν ξετσίπωτη καί χαμαιλεοντική «παρότρυνση» τοῦ «άδελφοῦ» Καντάφι.

Ἐπιπλέον οΙ ἐν λόγω δημοσιογράφοι ἀποσιωποῦν ἐν ψυχρῶ, τόσο στήν τηλεόραση ὄσο καί στίς ἐφημερίδες στίς ὁποῖες ἀρθρογραφοῦν, τίς ἀντιδράσεις ἐνάντια στήν εἰσβολή στό Λίβανο Ἱσραηλινῶν στό ἴδιο τό Ἱσραήλ ἀλλά καί Ἑβραίων σέ διάφορα μέρη τοῦ κόσμου. Γιατί αὐτή ἡ ἀπόκρυψη; Τί εἴδους δημοσιογραφία εἶναι αὐτή πού κρύβει εἰδήσεις; Δέν διαβάζουν ξένες ἐφημερίδες;

Δέ θέλουμε μέ αὐτά νά ποῦμε ὅτι αὐτή ἦταν ἡ μόνη εἰκόνα τῆς τηλεόρασης. ΟΙ ἀνταποκρίσεις ἀπό τό Λίβανο τοῦ μόνιμου ἀνταποκριτῆ τῆς ΕΡΤ Α. Χατζηνικολάου, τῆς Εὔης Δεμίρη, καθώς καί οΙ συνεντεύξεις τοῦ Τέρενς Κουίκ ἀπό τό Ἰσραήλ, ὅπως καί ἡ ἐκπομπή τῶν δύο τελευταίων στήν ΕΡΤ «30 λεπτά στόν κόσμο», τῆς 15. 6. 82, εἶναι ἔνα πολύ καλό δεῖγμα, σπάνιο ὅμως.

Ύψίφωνος, ώστόσο, στό κλίμα άντισημιτισμοῦ παραμένει ή ἐφημερίδα ΤΑ ΝΕΑ. Πολύ νωρίς, ἀπό τήν ἀρχή σχεδόν τῶν γεγονότων, θά δημοσιεύσουν τήν ἐξῆς μοναδική εἴδηση: «'Εβραῖος γιατρός δίνει τό αἶμα του γιά τραυματίες Παλαιστίνιους» (ΤΑ ΝΕΑ, 11. 6. 82, σ. 3) καί τήν περίπτωση περιγράφει ὁ άνταποκριτής ἀπό τή Θεσσαλονίκη. Υπάρχουν, λοιπόν, καί καλοί 'Εβραῖοι' δέν εἶναι ὅλοι αίμοβόροι. Νά, ἕνας στή Θεσσαλονίκη δίνει τό αἶμα του γιά τούς Παλαιστίνιους: Τό κατεξοχήν άντισημιτικό ἐπιχείρημα, τό ἴδιο πού χρησιμοποίησε καί ὁ κ. Σαπρανίδης. Αλλωστε ή ταύτιση τῶν Ἰσραηλινῶν μέ τούς χιτλερικούς καί τῶν νεοναζί μέ τούς ἐν γένει Ἑβραίους θά θρέψει καί θά τραφεῖ κι ἀπό μιάν ἐπικαιροποίηση τῆς φιλολογίας γιά τίς νεοναζιστικές ὀργανώσεις. Τό θέμα, βέβαια, εἶναι σοβαρό αὐτό καθευτό. 'Αλλά γιατί αὐτή ή χρονική σύμπτωση; "Έτσι ΤΑ ΝΕΑ (9. 6. 82 καί 10. 6. 82) θά δημοσιεύσουν άποσπάσματα βιβλίου πού, κάτω ἀπό τόν ἄκρως παραπλανητικό τίτλο: «ΟΙ Νεοναζί: οΙ ρίζες τους βρίσκονται στήν άμάθεια», περιγράφουν τούς άρχηγούς τῶν διαφόρων ὁμάδων τοῦ διεθνοῦς φασισμοῦ, πῶς δροῦν, πῶς ντύνονται, πῶς όργανώνονται οἱ ὁμάδες αὐτές κ.λ.π. καί, γιά νά μήν ἀπογοητευτοῦν οἱ ὁπαδοί, τή διάταξη ἀνά τόν κόσμο τοῦ διεθνοῦς φασισμοῦ. ᾿Αλλά τί βολικό, νά φορτώνουμε τό κρίμα σέ Ιστορικά ὑπεύθυνες πλάτες! Δέν εἶναι, λοιπόν, μόνο ἡ άντισημιτική καμπάνια τῆς φασιστικῆς ΕΝΕΚ πού γεννᾶ τό πρόβλημα.

Ή ἐπικρατούσα φιλοαραβική καί φιλορωσική πολιτική δέν εἶναι ἄμοιρη, φυσικά, γιά τή στάση αὐτή. Καί ὁ καθένας προσφέρει τίς ὑπηρεσίες του ὅπως νομίζει. Μερικά

παραδείγματα: «Ἡ Μόσχα σταμάτησε τόν Μπέγκιν;» (ΤΑ ΝΕΑ, 21. 6. 82, σ. 14) καί έξηγεῖ: «Χαρακτηριστικό τῆς σοβιετικῆς ἀποφασιστικότητας ἔναντι τοῦ ἐπιτιθέμενου Ἱσραήλ εἶναι, ὅπως πιστεύουν ὁρισμένοι Παλαιστίνιοι, ὅτι ἡ ΕΣΣΔ ζήτησε ἀπό τό Ἱσραήλ νά μή θιγεῖ ἡ πρεσβεία της στή Βηρυτό (Ζήτησε δηλαδή στήν οὐσία νά μή χτυπηθεῖ ἡ Βηρυτός)». Πλήρης διάσταση μέ τήν πραγματικότητα, ψέμα ἀσύστολο γιά τούς πολιορκημένους Παλαιστίνιους.

ΤΑ ΝΕΑ θά άρνηθοῦν νά δημοσιεύσουν είδήσεις γιά τίς άντιδράσεις τῶν Ἑβραίων ἀνά τόν κόσμο, μέ μόνη ἐξαίρεση τήν ἀντίδραση Ἑλλήνων ἐβραϊκοῦ θρησκεύματος κατά τῆς είσβολῆς (ΤΑ ΝΕΑ, 29. 6. 82, σ. 3). Κι αὐτήν, ὅμως, τήν είδηση θά τήν τορπιλλίσουν βάζοντας στό πρωτοσέλιδο μέ πηχυαῖο τίτλο μιά φράση τοῦ κ. πρωθυπουργοῦ περί «Νταχάου στό Λίβανο». Τή φράση αὐτή ἡ ἐφημερίδα θά τή διανθίσει μέ μιά φωτογραφία γέρων προσφύγων σέ γαιδούρια καί στή λεζάντα της ὑπάρχει ἡ ἀναφορά στό «... νεαρό πατέρα μιᾶς θρησκείας ἀγάπης (πού) πήγαινε μέ τό τοῦς Ἑβραίους. Έ! τότε θά τούς σταυρώσουμε κι ἐμεῖς σήμερα. Αὐτό εἶναι τό φυσικό συμπέρασμα, ὅχι ἴσως τῆς ἐφημερίδας, ἀλλά τῶν ἄμεσων ἤ ἔμμεσων ἀντισημιτῶν, καί εἶναι πολλοί αὐτοί.

Ή καλή μας έφημερίδα πάει άκόμη πιό πέρα. Περικυκλώνοντας πλήρως τήν άνακοίνωση τῶν Ἑλλήνων ἐβραϊκοῦ θρησκεύματος πού δημοσιεύεται στό ἴδιο Φύλλο (σ. 9), ὁ κ. Γ. Κ. Βενιζέλος, μιλώντας γιά διάφορα «Ύπόγεια πολιτικά ρεύματα πού κρύβουν ὅλη τήν ἀλήθεια» πραγματοποιεῖ μιά ἐνδελεχή ἀνάλυση γιά τόν πόλεμο στό Λίβανο πού δέ λέει ἀπολύτως τίποτα. Μιλώντας γιά τήν ἐπίθεση τοῦ Ἰσραήλ δέν ξεχνᾶ, ὡστόσο, νά ταυτίσει Ἑβραίους καί Ἰσραηλινούς καί ἐμβριθέστατα μᾶς πληροφορεῖ ὅτι: «Ὁ Λίβανος, στό μεταξύ, πού ἦταν ἔνα περίεργο κερδοσκοπικό κράτος, κάτι σάν τό Μονακό…»

Τέλος, μετά τίς πολλαπλές ἀντιδράσεις Ἑβραίων στήν πολιτική τοῦ Ἰσραήλ, ἀνά τόν κόσμο, στίς 30. 6. 82 (σελ. 12) ΤΑ ΝΕΑ θά δημοσιεύσουν δύο ἀσήμαντες μικροειδήσεις κάτω ἀπό τό χυδαιότατο καί ἄκρως ἀντισημιτικό ὑπότιτλο «Τύψεις 'Εβραίων», ἔτσι γιά νά μήν παρεξηγηθεῖ ἡ ἐξαίρεση τῆς προηγούμενης μέρας. Μήπως αὐτή ἡ ἰδεολογία δδήγησε τόν κ. Κ. Σταματίου σέ ἀνύποπτο χρόνο (ΤΑ ΝΕΑ, 14, 15, 16. 4. 82) νά μᾶς ξαφνιάσει μέ τόν ἐξῆς τίτλο: «Έπιναν οΙ Ἑβραῖοι... αἶμα παιδιῶν Χριστιανῶν;» Στήν «Ιστορική του ἔρευνα» ὁ κ. Σταματίου θά Ισορροπήσει μέ τή γνωστή συλλογιστική τά θετικά καί άρνητικά στοιχεῖα (άντικειμενικός γάρ), λέγοντας διάφορα περί τῶν «Τράβελ πλάν» τῶν Ἑλλήνων στά Ἱεροσόλυμα τῆς ἐποχῆς τοῦ Χριστοῦ (ΤΑ ΝΕΑ 14. 4. 82) κτλ. Τό σημαντικότερο, ὅμως, εἶναι ὅτι βρίσκει τίς «ρίζες» τῆς ἀντίθεσης Ἑλλήνων καί 'Εβραίων. Τούς πολλούς 'Εβραίους, λέει, ἔφερε στήν 'Ελλάδα ὁ Μουράτ ὁ Β΄ (ΤΑ ΝΕΑ, 14. 4. 82) καί παρ΄ ὅλο πού «στήν καθαυτό 'Ελλάδα δέν βρῆκαν τόση ἀντίσταση (...), στή Μικρασία, ὅπου τό ἐλληνικό χριστιανικό στοιχεῖο ἦταν πάντα συμπαγές, οἱ Ἑβραῖοι δέν ἔγιναν καθόλου καλοδεχούμενοι (...) ἄρχισαν νά τούς δέρνουν...» (ΤΑ ΝΕΑ, 15. 6. 82). Νά, λοιπόν, οΙ ρίζες τοῦ ἀντισημιτισμοῦ (ἀθάνατη Μικρασία!). 'Αφοῦ, Ιστορικά, ἀντικειμενικά καί ὕστερα ἀπό **ἔρευνα πού ἔκανε ὁ ἴδιος ὁ κύριος Σταματίου ἐπί ἐνός βι**βλίου, οἱ ρίζες εἶναι ἐκεῖ, τί φταίει τό συγκρότημα, ὁ ἴδιος καί οἱ ὄμοιοί του ἄν σήμερα ὑπάρχει κλίμα ἀντισημιτισμοῦ

στή χώρα μας; 'Ακλόνητη λογική. Μόνο πού τό ἄλλοθι πού προσπαθεῖ νά κατασκευάσει τό ἀκυρώνει ἡ ἴδια του ἡ γλώσσα: «Τόσο χάλια τό ἐβραίικο» (ΤΑ ΝΕΑ, 14. 4. 82). «ΟΙ καημένοι οΙ Ἑβραῖοι» (στό ἴδιο), «'Ο Ίουστινιανός τούς χτύπησε στό δοξαπατρί» (στό ἴδιο), περί ἐβραϊκῶν συγκεντρώσεων μέ «ἡδονικές παρτοῦζες» (ΤΑ ΝΕΑ, 15. 4. 82) καί ἄλλα παρόμοια. 'Ο ἴδιος ἀρθρογράφος ρωτάει: «Ένα παρελθόν βαθύτατο (SIC) φυλετικῶν ρήξεων... νά τό έκθέσουμε... Τί ἔχουμε νά φοβηθοῦμε;» (ΤΑ ΝΕΑ, 14. 4. 8 2).

Τά ἐννοιολογικά ἐργαλεῖα τῆς δημοσιογραφίας πού περιγράψαμε είναι γνωστά: γεγονοτολογία, τρομολαγνεία, έπαγωγικά συμπεράσματα, ἀνιστορικές ταυτίσεις, ἀνάθεμα, συναισθηματική συμπίεση άναγνωστῶν καί ἀκροατῶν, συγκάλυψη τῆς πολύ πιό σκληρῆς πραγματικότητας στό Αίβανο, ἰσοπέδωση κάθε ἔννοιας καί κυρίως κάθε ἐκλογικευμένης στάσης ἀπέναντι στήν πραγματικά δεινή θέση τοῦ παλαιστινιακοῦ κινήματος. Όπως εἴδαμε, μέ τίς ἀπαράδεκτες ἀνιστορικές ταυτίσεις, οἱ Ἰσραηλινοί γίνονται «ναζί», «φασίστες», «γενοκτόνοι». Παράλληλα, μέσω τῆς ήθελημένης ἤ ἀθέλητης ἐπαγωγικῆς σύγχυσης, ταυτίζονται μέ τούς ἀνά τόν κόσμο Ἑβραίους καί ἡ ἐβραϊκή διασπορά ταυτίζεται μέ τό «διεθνή Σιωνισμό». Ἡ συμπαράσταση στούς Παλαιστίνιους παίρνει χαρακτήρα συναισθηματικής ταύτισης μαζί τους (μέσω μιᾶς ἄκριτης ἱστορικῆς ἀντιναζιστικής μνήμης), ώστε νά δικαιωθεῖ. Ἡ καλλιέργεια μιᾶς τέτοιας κατάστασης πνευμάτων έγκυμονεῖ ἔναν τεράστιο κίνδυνο: τή δικαίωση τοῦ ἀντισημιτισμοῦ. Ἡδη στήν καθημερινότητα ὑπάρχουν τά πρῶτα δείγματα. Αλλοτε μέ τίς πρῶτες κουβέντες καί ἄλλοτε σέ τελευταία ἀνάλυση ἀναδύεται ή λογική: «'Αφοῦ οΙ 'Εβραῖοι δέν ἀντιδροῦν στήν πολιτική τοῦ Ἰσραήλ, καλά νά πάθουν». Μά καί ὁ γείτονάς μας, π.χ. δεξιός Χριστιανός όρθόδοξος δέν άντιδρᾶ καί ἴσως συμφωνεί. ΟΙ ταυτίσεις έχουν γίνει καί σ' αὐτό· δεξιοί καί ἀριστεροί συμφωνοῦν ἀπολύτως. Τά μέσα μαζικῆς ένημέρωσης, ὁ Τύπος καί οἱ δημοσιογράφοι τους λειτουργοῦν σάν καθρέφτης. Δίνουν μορφή στό εἴδωλο πού ἔρχεται ἀπό τόν κοινό νοῦ τοῦ «μέσου ἀνθρώπου», τήν κοινή παραδοχή. "Αριστη έκπαιδευτική λειτουργία.

Τό φάντασμα τοῦ Σιωνισμοῦ σήμερα ἄλλοι τό χρησιμοποιοῦν γιά νά δικαιολογήσουν τίς ἐγκληματικές τους ἐνέργειες συγκαλύπτοντας ἔτσι καί τήν ἐθνικιστική πολιτική τοῦ Ἰσραήλ, τήν ἐπίσης ἐθνικιστική πολιτική τῶν ἀραβικῶν κρατῶν στή Μέση ἀνατολή, καθώς καί τίς ἀντιθέσεις τῶν μεγάλων δυνάμεων. Ὠπ' ὅλα αὐτά πληρώνουν ἀκριβά οὶ Παλαιστίνιοι.

Καί από τήν άλλη μεριά ἀναδύεται ὁ ἀντισημιτισμός, ἡ μαζική δικαίωσή του καί ἡ ἐπιθετική ἔκφρασή του ἐνάντια σὲ κάποιους ἀποδιοπομπαίους συμπολίτες μας, ἔκφραση πού τή δίνουν ἡ κάθε εἴδους ἀντίδραση καί οΙ ἡθελημένοι / ἀθέλητοι συνένοχοί της. Μία πρωτόγονη ἰδεολογία πού τήν ἀπεργάζονται ποικίλα κέντρα. Όμως ὁ κάθε εἴδους φυλετισμός ἐπιδιώκει τήν ἱδεολογική σύγχυση καί τή μετατόπιση ἀπό τά πραγματικά προβλήματα, ὥστε νά συγκαλύπονται οΙ τρέχουσες κοινωνικές ἀντιθέσεις καί συγκρούσεις. Ἔτσι προετοιμάζεται καί κάθε εἴδους ἀπολυταρχική ἐξουσία καί ἀποκτᾶ κοινωνική συναίνεση. Γι΄ αὐτό τό λόγο τό πρόβλημα αὐτό ἀφορᾶ κάθε ἄνθρωπο, ἀνεξάρτητα ἀπό θρήσκευμα ἤ πολιτική ἔνταξη.

['Από τό περιοδικό «Πολίτης», 'Ιούλιος 1982]

Η ΕΒΡΑΪΚΗ ΓΛΩΣΣΑ ΣΤΟΥΣ ΠΡΩΤΟΥΣ ΧΡΟΝΟΥΣ ΤΟΥ ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΣΜΟΥ

Ο Ίησοῦς, καθώς καί οἱ πρῶτοι μαθηταί του ἀνήκουν ὄχι μόνον εἰς τήν ἰουδαϊκήν φυλήν ἀλλά καί εἰς τήν χώραν τοῦ Ἰσραήλ.Καί κάτι πλειότερον μία ἀρχαία πηγή, τό Ι κεφ. τοῦ Ματθαίου ἀποδίδει εἰς τόν Διδάσκαλον τά έξῆς: (έδ. 5.6) «Εἰς ὁδόν ἐθνῶν μή ἀπέλθητε, καί εἰς πόλιν Σαμαρειτῶν μή εἰσέλθητε πορεύεσθε δέ μᾶλλον πρός τά πρόβατα τά ἀπολωλότα οἴκου Ἰσραήλ». ᾿Αποκλείονται, λοιπόν, ὅχι μόνον οἱ Ἐθνικοί, ὄχι μόνον οἱ Σαμαρεῖται, θεωρούμενοι καί αὐτοί σχεδόν ώς φυλή ἐθνική, ἀλλά καί ὁ μέγας ἀριθμός τῶν Ἑβραίων ἐκείνων, οἱ ὁποῖοι κατοικοῦσαν ἐκτός τῆς Παλαιστίνης, εἰς τάς χώρας τῶν Ἐθνικῶν. Ἡ δευτέρα γενεά τῶν ᾿Αποστόλων, ἔχουσα ἐπί κεφαλῆς τόν Ἑβραῖον έκεῖνον, έλληνικῆς μέν καταγωγῆς, ἀλλ΄ ἀγωγῆς παλαιστινείου, τόν "Αγιον Παῦλον, ἀνεγνώρισε τήν ἔκτακτον σημασίαν, τήν ὁποίαν εἶχον διά τήν νέαν φάσιν τοῦ Χριστιανισμοῦ, διά τόν ἀγῶνα του ἐναντίον τῆς ἐπικρατήσεως τοῦ Νόμου, οἱ Ἑβραῖοι τῆς Διασπορᾶς, οἱ κατά τό ἥμισυ ἐξελληνισθέντες, μέ τήν ἰσχυράν αὐτῶν ἀντινομικήν τάσιν. Αλλά πλησίον τοῦ Διδασκάλου καί τῶν πρώτων μαθητῶν, οἱ ὁποῖοι τήν ἔμπνευσιν ἐλάμβανον ἀπό τούς λόγους του, δέν συνέβαινε τίποτε παρόμοιον. Βάσις τῆς διδασκαλίας καί τοῦ βίου τοῦ Ἰησοῦ εἶναι ἀποκλειστικῶς ὁ βίος τοῦ πα τρίου Ἰουδαϊσμοῦ. ᾿Αλλ΄ ἐάν ἕνας Ἑβραῖος τῆς Παλαιστίνης ὧμίλει εἰς τούς συμπολίτας του, ἀναγκαίως ὤφειλε νά μεταχειρισθή τήν γλῶσσαν τῆς χώρας του. Έρχεται, λοιπόν, φυσική ή ἐρώτησίς. Ποία γλῶσσα ὡμιλεῖτο εἰς τήν Παλαιστίνην είς τούς χρόνους τοῦ Ἰησοῦ; Ἡ ἀπάντησις δέν εἶναι τόσον εὔκολος ὅσον πιστεύεται. Τρεῖς ἦσαν αί γλῶσσαι, αἱ ὁποῖαι ὡμιλοῦντο τότε εἰς τήν Παλαιστίνην ἡ έβραϊκή, ἡ έλληνική καί ἡ ἀραμαϊκή. Ἡ έβραϊκή εἶναι ἀκόμη κατά τήν ἐποχήν ἐκείνην ἡ ἱερά γλῶσσα, ἡ γλῶσσα τῆς έπισήμου λειτουργίας τοῦ Ναοῦ, τῆς ἀνωτέρας ἐκπαιδεύσεως, τῶν ἀνωτέρων σχολῶν. Ἡ ἐλληνική εἶναι ἡ γλῶσσα τῶν γραμματισμένων, τῶν εὐγενῶν, πού ἐπιδιώκουν δημόσια ἀξιώματα, τῶν πλουσίων ἐμπόρων, οἱ ὁποῖοι ἔχουν σχέσεις μέ τό ἐξωτερικό, τῶν ἰσχυρῶν πνευμάτων, οἱ ὁ-

ποῖοι θέλουν νά θέσουν εἰς ἁρμονίαν τό ἰουδαϊκόν πνεῦμο μέ τήν ἐλληνικήν σοφίαν. ᾿Από τήν ἐποχήν τοῦ Μεγάλου ᾿Αλεξάνδρου, εἰς ὅλας τάς ἀσιατικάς καί ἀφρικανικάς χώρας, τάς ὁποίας εἶχε κατακτήσει ἡ μεγαλοφυΐα του καί εἶχαν κυβερνήσει ἐπί αἰῶνες αὶ οἰκογένειαι τῶν στρατηγῶν του, ἡ ἐλληνική γλῶσσα γίνεται ἡ γλῶσσα τῆς ἀνωτέρας κοινωνίας, τοῦ κράτους καί τῆς σκέψεως. Ἡ ρωμαϊκή κυριαρχία δέν ἰσχύει νά μεταβάλη τά πράγματα οἱ διοικητα.

καί ἀνώτεροι ὑπάλληλοι, τούς ὁποίους ἡ Ρώμη στέλλει μαζί μέ τά στρατεύματα, ὀφείλουν νά γνωρίζουν τά ἐλληνικά καλλίτερα τῆς μητρικῆς των γλώσσης τέλος ἡ ἀραμαϊκή εἶναι ἡ γλῶσσα τοῦ λαοῦ, ἡ «δημοτική γλῶσσα». Ποία διαφορά, ἀπό τήν ἐποχήν τοῦ Σεναχερείβ, ὁπότε, κατά τό Β΄ βιβλίον τῶν Βασιλέων (ΙΘ΄. 26) ἵνα μή τόν ἐννοήση ὁ ὅχλος ἔπρεπε νά ὁμιλῆ κανείς τήν ἀραμαϊκήν!».

Τότε ἡ ἀραμαϊκή ἦτο ἡ γλῶσσα τῆς διπλωματίας, καθώς σήμερον ἡ γαλλική, καί αὐτή ἡ Αἴγυπτος, ἡ τόσον ὑπερήφανος, ὑπέκυπτε εἰς τήν ἀνάγκην ταύτην.

'Ολίγον κατ' ὀλίγον, ὑποχωροῦσα, ἐνώπιον τῆς ἐλληνικῆς προπάντων, ἡ ἀραμαϊκή ἄφησε τά παλάτια τῶν ὑπουργῶν καί τῶν στρατηγῶν καί ἀπεσύρθη εἰς τά πτωχά καλύβια, τά κατοίκουμα ἀπό τούς πολυπληθεῖς ἀνωνύμους, πού ἀνομάζοντο λαός. Ποίαν λοιπόν γλῶσσαν, ὡμίλουν ὁ Ἰησοῦς καί οἱ μαθηταί του; Κατά πᾶσαν πιθανότητα τήν ἀραμαϊκήν. Έρχονται νά κηρύττουν τήν ἐλπίδα καί τήν παρηγορίαν εἰς τάς περιφρονημένας ὀμάδας: εἰς τούς τελώνας, εἰς τάς ἀμαρτωλάς γυναῖκας: παρουσιάζονται ὡς φίλοι ἐπιεικεῖς· διά νά τούς ἐννοήσουν πρέπει νά τούς ὀμιλοῦν τήν γλῶσσαν των. 'Αλλ' εἰς τάς συζητήσεις τάς ὁποίας εἶτεν ὁ Ἰησοῦς μέ τούς διδασκάλους, μέ τούς εὐγενεῖς ἱερεῖς, εἰς τάς σοφάς διαμάχας, περί τῶν ὁποίων ὁμιλεῖ ὁ Λουκᾶς (Β. 46) ἴσως νά μετεχειρίζετο τήν γλῶσσαν τῆς Βίρβλου, ἀλλά κατά κανόνα ἔκανε χρῆσιν τῆς ἀραμαϊκῆς.

Καί τοῦτο δέν εἶναι ἀπλῆ μόνον ὑποθεσις αἱ ὀλίγαι σημιτικαί λέξεις τάς ὁποίας περιέχουν τά Εὐαγγέλια, ὡς λόγια τοῦ Ἰησοῦ, ἔχουν μορφήν ἀραμαϊκήν, μάλιστα τῆς τοπικῆς διαλέκτου τῆς Γαλιλαίας. Αὐτό παρατηροῦμεν ὅταν εἰς τήν νέαν ή όποία ἐφαίνετο νεκρά λέγη. Ταλιτά κούμι (Μαρ. Ε΄. 41) Κόρη, σηκώσου, καί ὅταν εἰς τόν κωφάλαλον (αὐτ. σ΄ 34) λέγη: "Εφφατα δηλαδή ἀνοίξου καί εἰς Ματθ. ΚΣ' 46. 'Ελί, 'Ελί, λαμμά σαβακτανί. "Ας μοῦ ἐπιτραπεῖ νά προσθέσω καί ἄλλην ἀπόδειξιν ἄμεσον μέν, ἀλλ΄ ὅχι ὀλιγώτερον σαφῆ κατά τήν κρίσιν μου. Τό Εὐαγγέλιον (Μάρκ. Β΄. 5) διηγεῖτο ὅτι εἶχον φέρει ἐνώπιον τοῦ Ἰησοῦ ἵνα τούς εὐλογήση καί θεραπεύση διαφόρους ἀσθενεῖς, μεταξύ τῶν ὁποίων καί ένα παραλυτικόν καί ὅτι εἰς τοῦτον εἶπεν ὁ Ἰησοῦς. «Τέκνον, ἀφέωνταί σοι αἱ ἁμαρτίαι σου». Διατί εἶπε τοῦτο ἀκριβῶς εἰς τόν παραλυτικόν; Ἐάν τοῦτο θέλει νά δηλώση ὅτι οἱ πόνοι στέλλονται εἰς ἐξιλασμόν τῶν ἁμαρτιῶν, (τοῦθ' ὅπερ ἀποτελεῖ χαρακτηριστικήν ἰδέαν τοῦ ἀρχαίου Έβραϊσμοῦ) μήπως δέν ὑπάρχουν ἀσθένειαι φέρουσαι περισσοτέρους πόνους τῆς παραλυσίας; 'Αλλ' ἡ ἀραμαϊκή λέξις παραλυτικός παράγεται ἀκριβῶς, καθώς ἡ ἐλληνική, έκ τοῦ «λύω» ἔχειν λυμένον τόν δεσμόν τῶν μελῶν. Ἡ δέ λέξις ἀραμαϊκή «Σαρά», λύειν, σημαίνει καί τήν θείωθεν συγχώρησιν τῶν ἁμαρτιῶν. Ἐξ οὖ ὁ εἰρμός τῶν ἰδεῶν, διά τόν ὁποῖον λέγει ἀκριβῶς εἰς τόν παραλυτικόν. «'Αφέωνταί σοι αἱ ἁμαρτίαι σου».

'Αλλ' ἐάν ὁ Ἰησοῦς ἐδίδασκε κατά τό πλεῖστον εἰς τήν ἀραμαϊκήν καί ἐάν τά Εὐαγγέλια παρουσιάζωνται γραμμένα εἰς τήν ἐλληνικήν, δέν ὑπάρχει ἄραγε καμιά θέσις εἰς τήν ἐβραϊκήν εἰς τόν πρῶτον Χριστιανισμόν; Θά ἦτο πολύ τολμηρόν νά, τό παραδεχθῶμεν. Τά Εὐαγγέλια, καθώς τά κατέχθὑεγ σήμερον, εἶναι ἡ πρωτότυπος γλωσσική ἔκφρασις τοῦ πρώτου 'Χριστιανισμοῦ. Ίδοὐ τό πρόβλημα τό ὁποῖον ἐπιβάλλεται νά λύσωμεν προτοῦ δώσωμεν τήν ἀπάντησίν μας. Όμιλοῦντες διά τά Εὐαγγέλια, ἐννοοῦμεν τά συνοπτικά, δηλαδή τά κατά Ματθαῖον, Μάρκον καί Λουκάν. 'Ονομάζονται τά τρία συνοπτικά, διότι ἀντικατοπτρίζουν μίαν κοινήν πηγήν, ἄν καί πολλάκις τήν μετεχειρίσθησαν μέ κάποιαν ἐλευθερίαν. Τό τέταρτον Εὐαγγέλιον, τό Εὐαγγέλιον τοῦ Ἰωάννου, δέν θά μᾶς ἀπασχολήση, διότι περιέχει ἐπιδράσεις ξένας εἰς τήν διδασκαλίαν τοῦ Ἰησοῦ.

κώσεως τοῦ θείου Λόγου, τά ὁποῖα εἶναι χαρακτηριστικά τῆς ἀλεξανδρινῆς φιλοσοφίας. Ἐάν δέ κατά τά τελευταῖα ἔτη (ἀπό τό 1896) εὑρέθησαν εἰς τήν Αἴγυπτον ἀποσπάσματα ἀπό «Λόγια» τά ὁποῖα ἀναφέρονται εἰς τόν Ἰησοῦν καί τά ὁποῖα δεικνύουν τάς ἰδέας τῆς ἀλεξανδρινῆς γνωστικῆς σχολῆς, οὐδείς σοβαρός λόγιος θά ἀποδώση αὐτά εἰς τόν Διδάσκαλον τῆς Γαλιλαίας(1). "Ότι μεταξύ τῶν πρώτων Χριστιανῶν ὑπῆρχον αἰρετικοί γνωστικοί, πολλάκις ἐνοχλητικοί καί ὀλίγον ἐπιθυμητοί, τοῦτο τό γνωρίζομεν ἀπό τήν 'Αποκάλυψιν (Β΄ 15) άλλά βεβαίως δέν άνῆκον εἰς τόν στενόν κύκλον τοῦ Ἰησοῦ. ᾿Αλλ΄ ἄς σημειώσωμεν προσέτι ὅτι ἐάν τά συνοπτικά ἀντλοῦν ἀπό μίαν κοινήν πηγήν, τοῦτο δέν ἀποκλείει καί πηγάς ἰδιαιτέρας δι΄ ἕκαστον, μάλιστα ήμποροῦμεν νά δεχθῶμεν τήν ὕπαρξιν πλέον τῆς μιᾶς ἀρχαίας πηγής περί τής ζωής καί τῶν παθῶν τοῦ Ἰησοῦ. Δηλοῦται τοῦτο ρητῶς. Λουκᾶ Α. 1. «Ἐπειδῆπερ πολλοί ἐπεχείρησαν ἀνατάξεσθαι διήγησιν» καί οὕτως ἠμποροῦμεν νά έξηγήσωμεν μόνον ίκανάς διαφοράς εἰς τάς διηγήσεις τῶν διαφόρων Εὐαγγελίων. Αἱ πηγαί δέ αὐταί αἱ πρωτόγονοι εἰς ποίαν γλῶσσαν ἐγράφησαν; «᾿Αποτελοῦν λαϊκήν φιλολογίαν, ἄρα ἐγράφησαν εἰς τήν δημοτικήν»; "Οχι! Μεταξύ τῶν τελώνων, τῶν ἐργατῶν καί ἐλευθέρων γυναικῶν, φιλολογική προπαγάνδα δέν ἦτο δυνατόν νά γίνη. Ἐκεῖνοι ἦσαν ἀναμφιβόλως πτωχοί, ἀγράμματοι, ἀναλφάβητοι. 'Εάν είς τούς λόγους τοῦ 'Ιησοῦ καί τήν ἀφήγησιν τοῦ βίου του ἐδίδετο μορφή φιλολογική, αὕτη θά εἶχε ἄλλους σκοπούς. Ἐσκοπεύετο μέ αὐτή νά δοθῆ εἰς τούς μεταγενεστέρους αὐθεντικόν κείμενον, κἄτι περισσότερον ἀκόμη κείμενον Ιερόν. 'Αλλά καθώς ἄριστα λέγει ὁ Schurer (Gesichte des jud. Volkes im Zeitalter Jesu Christi II³ σελ. 20) παρ' όλην τήν σχεδόν ἀποκλειστικήν ἐπικράτησιν τῆς ἀραμαϊκῆς, ἡ ἐβραϊκή ἦτο πάντοτε εἰς χρῆσιν ὡς γλῶσσα ἱερά. Εἰς τήν έβραϊκήν έδιαβάζετο ἡ Ἱερά Γραφή εἰς τάς Συναγωγάς τῆς Παλαιστίνης. Πέντε αἰῶνας μετά ταῦτα, ὅταν ὁ αὐτοκράτωρ Ἰουστινιανός διέταξε νά ἀναγνωσθῆ εἰς ἐλληνικήν γλῶσσαν εἰς τάς Συναγωγάς ἡ Βίβλος, οἱ συντηρητικοί Εβραῖοι ἐπρόβαλον φοβεράν ἀντίστασιν (Νεαρά 146). Μόνον μεταξύ τῶν Ἑβραίων τῆς Αἰγύπτου, οἱ ὁποῖοι ἐγνώριζαν πολύ ὀλίγον τά ἐβραϊκά, ἐδιαβάζετο τό Σάββατον τό βιβλικόν κείμενον είς έλληνικήν μετάφρασιν (Schurer III3 σελ. 94 - 5 καί σημειώσεις). Λοιπόν, ἐνῶ οἱ ὀπαδοί τοῦ Ἰησοῦ εἰς τούς Ἱερούς Τόπους, ἐπεθύμουν νά δώσουν εἰς τήν διαθήκην καινήν, χαρακτῆρα ἱερόν, ἔπρεπε νά τήν ἀναγνώσουν εἰς τάς Συναγωγάς των, καί διά νά ἀναγνωσθῆ εἰς τάς Συναγωγάς ἔπρεπε νά γραφῆ εἰς τήν ἑβραϊκήν. Πράγματι ὁ Ἰουστῖνος (᾿Απολογία Ι. 67) ἀναφέρει διά μετεγενεστέραν ἐποχήν, ὅτι μαζί μέ τά σχετικά κεφάλαια τῆς Π.Δ. ἐδιαβάζοντο καί μέρη τῆς Νέας. Καί εἰς τήν «Τοσαφτά» Ἰαδαήμ Β΄ 13 ὅπου γίνεται λόγος περί τῶν βιβλίων είς τά ὁποῖα ὀφείλεται ἱερός χαρακτήρας, λέγεται ὅτι δέν πρέπει νά περιλαμβάνωνται μεταξύ αὐτῶν καί τά «Γκιλιονίμ καί Σιφρέ 'Αμινήμ» (βιβλία αἰρετικῶν). Τά τελευταΐα γενικῶς μεταφράζονται ὡς «βιβλία Χριστιανῶν». Εἴμεθα περί τό τέλος τοῦ πρώτου μ.Χ. αἰῶνος, κατά τόν ὁποῖον πολλοί Χριστιανοί ἔζων μαζί ἤ πλησίον τῶν ἄλλων Ἰσραηλιτῶν καί μετέδιδον εἰς τάς οἰκογενείας τάς ἰδέας των διά μέσου βιβλίων γραμμένων είς τήν έβραϊκήν. Έάν δέν ἦσαν γραμμένα εἰς τήν ἱεράν γλῶσσαν, δέν θά εἶχον ἀνάγκην νά ἀρνηθοῦν εἰς αὐτά τήν ἱεράν ἰδιότητα, ἀφοῦ κατά γενικόν κανόνα, (Μισνά Ἰαδαήμ Δ΄ 5) ἀναγνωρίζεται ἱερά ἰδιότης μόνον είς τά βιβλία τά γραμμένα «μέ έβραϊκά γράμματα είς περγαμηνήν καί μέ μελάνην». Ἡ λέξις «Γκιλιονήμ», τήν ὁποίαν δέν μετεφράσαμεν, δύναται νά σημαίνη: «'Αποκαλύψεις» είς τάς ὁποίας δέν ἤθελον νά δώσουν χαρακτῆρα αὐθεντικόν ἄν καί καθαρῶς ἐβραϊκαί (καθώς διά τήν ᾿Αποκά-

Εὐθύς ἐξ ἀρχῆς (Α΄ 1) ὁμιλεῖ περί τοῦ «Λόχου», τῆς ἐνσαρ-

שור בשל היו בעל היו בשל היו ב

Μιά σελίδα τοῦ Ταλμούδ, ἔκδοση τοῦ Daniel Bomberg, Βενετία 1520 - 23. Ώς γνωστόν ἡ γλώσσα τοῦ Ταλμούδ εἶναι ἔνα κράμα ἑβραϊκῆς καί ἀραμαϊκῆς.

Αυψιν Βαρούχ. πρβ. ἐν γένει Schurer III³ σελ. 187), κατά νεωτέρας ἐρεύνας αὐτή ἡ ᾿Αποκάλυψις τοῦ Ἰωάννου ἀπό τό Κεφ. Δ΄ καί ἐξῆς, ὑπῆρξε κατ΄ ἀρχάς ἰουδαϊκόν ἔργον, εἰς τό ὁποῖον προσετέθησαν ἀργότερα χριστιανικά μέρη, πρβ. Holzmann, Enleitung in das N.T. 3 ἔκδ. σελ. 412). Εἶναι ἀληθές, ἐξ ἄλλου ὅτι ἔνας ἐκ τῶν νεωτέρων σοφῶν⁽²⁾ προσπαθεῖ νὰ ἐρμηνεύη, τήν ἄνω περικοπήν ὡς ἀναφερομένην ὅχι εἰς χριστιανικά βιβλία ἀλλά εἰς βιβλία γνωστικῶν αἰρέσεων, ἀλλ΄ ἐπειδή εἶναι γνωστά ἔργα γνωστικά γραμμένα μόνον εἰς τήν ἐλληνικήν καί ἡ Μισνά ὸμιλεῖ διά βιβλία γραμμένα εἰς τήν ἐβραϊκήν, ἡ ἰδέα του ἐπί τοῦ προκειμένου δέν μᾶς φαίνεται πιθανή.

Υπῆρχον, λοιπόν, «ἐβραϊκά» κείμενα τοῦ πρώτου Χριστιανισμοῦ ἀλλά ἐάν δέν διετηρήθη κανένα ἴχνος αὐτῶν, τοῦτο δέν πρέπει νά ἐκπλήσση. Ὁ Χριστιανισμός ἔχανε βαθμηδόν τόν ἰουδαϊκόν αὐτοῦ χαρακτῆρα καί διετηροῦντο μόνον τά βιβλία τά γραμμένα εἰς τήν παγκόσμιον γλῶσσαν τοῦ πνεύματος. Ὁ Πάπιος, ὁ πατήρ τῆς Ἐκκλησίας, μνημονεύει ἀκόμη ἕνα ἐβραϊκόν Ματθαῖον (ὅρα ΗοΙtzmann Α΄. σελ. 376) ἴΙσως πρόκειται περί τοῦ ἑβραϊκοῦ πρωτοτύπου, τό ὁποῖον, καθώς ἐξηγήσαμεν, ἐχρησίμευεν ώς βάσις τοῦ Εὐαγγελίου μας. 'Αφ' ἐτέρου γνωρίζομεν ὅτι, έπί παραδείγματι, ὁ "Αγ. Ἱερόλαμος (πρόλογος ἐκ Σαμουήλ) έλάμβανε γνῶσιν τοῦ ἑβραϊκοῦ κειμένου, τοῦ πρώτου βιβλίου τῶν Μακκαβαίων, ἐνῶ ἡμεῖς κατέχομεν μόνον τήν έλληνικήν μετάφρασιν. Οἱ Ἑβραῖοι δέν τό κατέταξαν μεταξύ τῶν κοινωνικῶν βιβλίων, καί διά τοῦτο ἐχάθη τό ἐβραϊκόν πρωτότυπον.

ΣΥΝΕΧΕΙΑ



Δένδρον ζωῆς εἶναι ή Τορά... (Παροιμ. 3:18)