Με αφορμή την ανάρτηση του βουλευτή των ΑΝ.ΕΛΛ Δημήτρη Καμμένου δημοσιεύτηκε στην ιστοσελίδα the books' journal το ακόλουθο ενδιαφέρον και τεκμηριωμένο άρθρο της Άννας Μαρίας Δρουμπούκη για την εκμηδένιση - υποβάθμιση του Ολοκαυτώματος.

??? ?????????? ??? ????????? ???????????? ?????????? (???) ????????? ? ???????? ??? Facebook ??? ??? ???????? ??? ??????????? ??????? ??????? ??????? ??????????? ???????????? ???? ??? ???????????? «??????? ??????». ? ?????????? ????????? ??? ???????????? ??????? ??? ?????? ????????????? ??? ?????????? ??? ??? ?????? ??? ???????? ???? ????? ? ???????? ?? ????? «Arbeit Macht Frei» ???? ????????????? ??? ?? ??????? «??????? ??????» ???? ???????????? ???? ??? ????????? ??? ????? ??? ???? ??? ??? ??. ????? ?? ??? ???? ?????, ????? ? ????????? ??? ???????? ??? ??????????? ????????? ???????? ?????? ????????.

? ?????????? ??? ????? ??? ???????????? ???????????? ???????? ???? ??' ??? ???????? ????????? ??? ??.??? (???????????? ??? ????? ??? ???????? ?? ?? ??????? ???????? «??????? ??????») ???????? ????????????? ?????????? ????????? ??? ?????????? ?? ???? ??? ?? ????????? ????????? «????????????? ??? ?????????????», ????????? ?? ????? ???????????? ????????? ????????? ?? ????? ?? ???????? ???????? ???????? ????????? (trivialization ??? ???????).

?? «???????????? ????» ??? ??????? ???? ????? ???????? ??? ???????????? ?? ???????? ?????????? ??? ???????? ???????????????? ?? ??? ??? ??????. ??? ??????????, ? ???????? ??? ???????? ??? ???????????? ?? 2006 ?????? ?? ????????????? ??? ???????? ????????, ?????? ????????? ??? ?????? ???????????? ?? ?????? ???????????, ??? ??? ?????? ????? ??? ???????? ???? ????? ????????? ??? ??????? ?????? ???? ???? ??? ???????? «Arbeit macht frei» (? ??????? ?????????????), ?? ????????????? ?????????? ???? ??? ????????????? ??? ????? ???? Night Loft ??? ?????????? ?????????? Pro-Sieben, ? ????? ????????? ?????? ????????? ??? ????????? ?? ????????, ?????????? ??? ??? «? ??????? ?????????????».[1] ?????? ?? ????????? ?????????? ????????? ??? ???????? ??? ??? ?????????? ??? ???????? ???? ????????? ????? ????? ? ???????? ??? ???????? ??? ? ????? ????????? ?????????.

???????? ?????? ????? ?? ?????????? ?????? ??? ???????????? ??????? ??? ????? ??? ???????? ?? ??? ?????????? ???????????. ? ?????, ????????? ?????????, ???? ??????? «? ??????? ?? ?????????????. ???????? ??? ????????, ????????, ???????? ??? ??????????????». ? ??????? ????????????? ??? ????? ??????? ????? ?? ??????????? ??? ????????, ?? ?? ????? «???????????? / ???? ?? ???? ???».[2] ?? ??????????? ???? ??? ?????? ???????????? ??????? ?? ????????? ??? ???????????? ?? ????????? ?? ???????? ???????? ??????? ??? ?? ??????? ????????. ????????? ????????? ????? ??? ???? ??? ??????????? ???? ???????? ??? ???????, ?? ????? ????????? ??? Amazon ?????? 24,99 ????????, ???? ????????????.[3]

? ?????????? ??? ??????????? ??? ??????? ???????? ????? ???? ??? ???????? ????????, ??? ?????? ????? ????????? ?? ??? ???????? «????? ??? ????????????» (stealing the Holocaust). ??????????, ????? ? ???????????? ??????????? ??????????? ???????????? ????????????? ??? ??????????? ??? ??????? ?????? ??????????? ?? ???????? ???, ??? ?????????????, ????????????? ??? ?? ???? ?????????. ? ????????? ??? ?? ????????? ?????? ??????????? ????? ??? ????????? ?????? ?? ????????????? ?? ??????? ?????????? ??? ?????????????. ????, ?? ?????????? ????????????? ???

Phoca PDF

????????? ?? ???????? ??? ?????????? ??????? ??? ???????????????? ?????????? ??? ?? ????????, ??? ??????? ???????? ??? ?? ???????????, ??? ???????? ???, ???? ??? ???????????????? ??? ??????????? ?????????????, ??????? ????????? ??????? ???????????.

?? ???????? ???????????? ????? ?????????? ??? ?????? ?? ??? ????? ???????????????? ??????? ???????? ??????????? ??? ???????????? ???? ???????????? ?????????? ?????????, ???? ??? ???????? ??? ????????? ???? ??????, ???? ??????????? ??????? ???? ??????? ???? ??????????? ??? ???????????? ??? ??? ??????????? ??? ????????????? ???? ??? ??????, ???????? ???????????? ????????? ??? ??????????? ?? ??????????.

[1] *Focus*, online, 30/1/2008.

[2] Σ. Ευσταθιάδης (2012), «Το Άουσβιτς ως διαφήμιση», *Το Βήμα* (27 Αυγούστου).

[3] http://www.tovima.gr/world/article/?aid=480176 (20/10/12).

Phoca PDF